

www.imamahmadraza.net



we with the wind to

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احمدرضا

www.imamahmadraza.net

مل اشاعت كالثهائيسوال سال جولائي،اگست ۴۰۰۸ء مادى الثاني، رجب المرجب ٢٩ ١١ه جلد:۲۸ شاره:۷،۸



مولا ناسيد محدرياست على قادرى رمه راله ميس مدير اعلى: صاجزاده سيدوجابت رسول قادرى بروفيسر ذاكثر مجيدالله قادري

فائب مديو: يروفيسردلاورخان

باذئ اداره: اول خانب صدد: الحاج شفيح محمد قادري رمه والله عليه

زير پرستى: يرونسرد اكرمحمسعوداحرسددداد

ادارتی بورڈ

🖈 بروفیسر ڈا کٹر محمداحمہ قادری (کراہی) 🖈 بروفیسرڈا کٹرممتازاحمہ سدیدیالاز هری (۱۹۹۷) 🖈 ريسرچاسكالرسليم الله جندران (منذى بهاؤالدين) 🖒 يروفيسر مجيب احمد (لا مور) الأموري (الأمور) الأموري (الأمور) الأموري الأموري (الأموري الأموري الأ

مشاورتى بورڈ

🖈 علامه سيدشاه تراب الحق قادري 🌣 حاجي عبداللطيف قادري 🔝 سيرصا برحسين شاه بخاري 🖈 پروفیسرسید خفنه علی عاطفی 🕏 🖈 پروفیسر ڈاکٹرانوار احمدخان ☆ رباست رسول قادری 🚓 بروفيسر ڈاکٹر محمد حسن امام 🖈 علامہ ڈاکٹر منظور احمد سعیدی 🌣 پروفیسر ڈاکٹر حافظ محمد اشفاق جلالی

سالاند:

بيرون مما لك:

بدره ثارهٔ خاص: 60 رویے

عام ڈاک ہے: -/200رویے رجشر ڈ ڈاک سے: -/350رویے

30 امر كي ۋالرسالانه

محمداشرف جها بكيرعطا ري

عمار ضياءخا ل

میجر: آفس سیریزی: ندیم احمقادری نورانی

شعبه سركوليشن/ا كاؤنش: شاه نواز قادري

كمپيور سيشن:

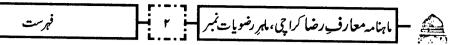
رقم دی یامنی آرڈر/ بینک ڈرافٹ بنام' اہنامہ معارف رضا''ارسال کریں، چیک قابلی تبول نہیں۔ اداره كا اكا دَنت نمبر كرنت ا كا وَنت نبر 45-5214 حبيب بينك لينذ، بريدى اسريت براخي، كراچي ـ دائرے میں سرخ نشان ممبرشی ختم ہونے کی علامت ہے۔ ز رِتعادن ارسال فر ما کرمشکورفر ما ئیس ـ

نوت: ادارتی بورد کامراسله نگار مضمون نگار کی رائے ہے منفق ہونا ضروری نہیں۔ ﴿ اداره ﴾

ُ 25۔ جایان مینشن، رضا چوک (ریگل)، صدر، پوسٹ بکس نمبر 7324، جی پی اوصدر، کراچی 74400۔اسلامی جمہوریہ پا کتان ک فوك: 2725150-21-2725150 +92-21-2732369:4 الى كى imamahmadraza@gmail.com دىب ماك: www.imamahmadraza@gmail.com

(پبشر مجيداندة وري نے باہتمام حريت پوشك ريس، آئي آئي چندر مجروفي كراتي مين مجيواكر وفتر ادار المحققة سيامام احمدر ضاانو بيعش سے شاكع كيا۔)

ا دار هٔ محقیقات ا مام احمد رضا



فهرست

صغخبر	نگارشات	مضامين	نمبرشار
4	اعلى حضرت امام احمد رضاخال رحمه الله تعالى	نعت رسول مقبول الملقع قصيدة معراجيه	
5	پروفیسرڈ اکٹر محمدا تلم فرخی		_4
6	پروفیسرڈاکٹرغلام کیجیا مجم	ماده ہائے تاریخ بروصال حضرت مسعود ملت علیہ الرحمة	_m
8	صاحبز اده سيدوجا بهت رسول قادري	ائی بات: ا مسعود ملت کے بعد۔ اگر رفیق شقی درست پیال باش	-ہر_
10	پروفیسرڈ اکٹر مجیداللہ قادری	ا بنی بات:۲_امام احمد رضا خال اور خدمات به مهرِ رضویات	_0
19	مفتی ڈاکٹر مکرم احمد دہلوی	پروفیسرڈ اکٹر محمد معود احمد صاحب۔سبسے پہلے لہر رضویات	۲_
25	مولا نامحرعبدالمبين نعمانى	مسعودٍ ملت _ دنیائے علم وادب کی انقلاب آ فرین شخصیت	_4
27	ڈا کٹر محمد آخل قریش	ڈا کٹر محمد مسعودا حمد کا اسلوبتِ محر میں تحقیق	_^
33	علامه ليين اختر مصباحي	مسعودِ ملث کے نقوشِ تا ہندہ	_9
35	ڈ اکٹر مفتی منظوراحمر سعیدی	پروفیسرڈ اکٹر محمد مسعود احمد۔سب سے پہلے ماہر رضویات	_1•
42	ڈاکٹرعبدانعیم عزیزی	آ ه تا جو را مارات قِلْم	_11
46	علامه محمد حسن على رضوى بريلوى ميلسي	علامه بروفيسر ذاكثرمحم مسعودا حمدعليه الرحمة كاالمناك سانحة ارتحال	_11
49	پیرزادها قبال احمد فارو قی	رو فیسر محرمسعودا حدمظہری رحمة الله علیه کی یادوں کے جراغ	_11"
53	علامه مولا نامحمه صديق ہزاروي	پروفیسرڈاکٹرمحمرمسعودعلیہالرحمۃ ۔فکرِرضا کے حقیقی ترجمان	-اس
57	مفتى محمر عبيد الحق نعيمي قادري	مسعودٍ ملت کی حیات کے درخثال کوشے	_10
60	مولا نامحر صحبت خان كو باثى	ملهر رضويات ڈاکٹرمحمرمسعوداحمد کااسلوب تِحریر و تحقیق	_17
64	پروفیسرڈاکٹر مجیداللہ قادری	ایک صاحب کرداراستاد	_1∠

-	فهرست	ا بنامه معادف ِ رضا کراچی ، ماپر دضویات نمبر	
72	مولا نامحمرشعيب قادري	مسعو دِملت حضرت علامه پروفیسر ڈ اکٹر محمد مسعوداحمد رحمۃ اللّدعلیہ	_1A
74	مفتی احدمیاں بر کاتی	مسعو دِملت کی نگاہ میں مکتوب نگاری اور مضمون نگاری	_19
76	پروفیسر پیرنثاراحد جان مجد دی سر ہندی	وصال مسعود ملت قدس سرؤ	_٢٠
79	محمه نظام الدين	مسعود ملت مابر رضویات	_٢1
81	ذا كڑمحە نبيله آخق محمدا براہيم	آج کادیده ورمسعو دِملت	_۲۲
82	ڈا کڑمحمہ نبیلہ آخق محمد ابراہیم	قصيدة الى فضيلة العلامه الدكتو <i>رامج</i> رمسعوداً حمر	٢٣
83	ڈا کٹرغلام جابر شمس مصباحی	نادرد ہرتھے پروفیسرڈا کٹرمحمرمسعوداحمہ	_٢٣
86	ڈاکٹراعجازا جم ^{لط} نی	پروفیسر ڈاکٹرمسعوداحمدعلاءاور دانشور حضرات کی نظر میں	_٢٣
89	محمدارشادعالم نعماني	مسعو دِملت اور جهانِ رضا کی سیر	_10
96	غلام مصطفیٰ رضوی	جيرت كي فرواني	_۲4
103	شاه محمر تیرین می القادری	محقق رضامسعودعليه الرحمة	_172
105	الحاج محمد دا ؤ در ضوى	آه! ماهرِ رضویات،مسعو دِملت پروفیسر ڈاکٹرمجرمسعوداحدنقشبندی	_٢٨
108	ابوالرضا گلز ارحسین قا دری	محقق مجد دِد ين	_19
113	محمة على سومر ومسعودي	يادِ مسعو دِملت	_٣•
115	صاحبز اده سيدو جا مت رسول قادري	إك شمع اور بجهي	_٣1
117	سليم الله جندران	"	_٣٢

نوٹ: ماہرِ رضویات مسعودِ ملت پروفیسرڈ اکٹر محم مسعود احمد علیہ الرحمۃ پرجن مقالہ نگار حضرات کے مضامین ادارے کوموصول ہوئے اور اس ثارے میں شامل ہونے سے رہ گئے ،ان کے مضامین ان شاء اللہ تعالیٰ آنے والے آئندہ شاروں میں شائع کیے جائیں گے۔

ا بنامه معارف رضا کراچی، مابر رضویات نمبر بر معارف رضا کراچی، مابر رضویات نمبر برستان معارف رستان الله معارف رضا کراچی با میر رضویات نمبر برستان میراند. از معارف برستان میراند برستان

معر اجنظم نذر كدا بحضور سلطاح الانبياء عليه افضل الصلؤة والثثا

در تهنیت شادی اسرا

از اعلى حضرت مولا ناامام احمد رضا خال فاضل بريلوى رحمالله تعالى

وہ سرورِ کشورِ رسالت جو عرش پر جلوہ گر ہوئے تھے نئے نرالے طرب کے ساماں عرب کے مہمان کے لیے تھے

و ہاں فلک پر یہاں زمیں میں رچی تھی شادی مجی تھیں دھو میں

أدهر سے انوار بنتے آتے إدهر سے فحات أثم رب تھے

نمازِ اقصیٰ میں تھا یہی سرِ عیاں ہوں معنی اول آخر

كه وست بسة بين بيجه عاضر جوسلطنت آم كرم مح تق

بڑھ اے محمد قریں ہو احمد قریب آ سرور مجد

نار جاؤں یہ کیا ندائقی یہ کیا سال تھا یہ کیا مزے تھے

تارک اللہ شان تیری مجھی کو زیبا ہے بے نیازی

کہیں تو وہ جوش کن ترانی، کہیں تقاضے وصال کے تھے

اٹھے جوقصر دنیٰ کے بردے کوئی خبر دے تو کیا خبر دے

وہاں تو جابی نہیں دوئی کی نہ کہہ کہ وہ بھی نہ تھے ارے تھے

جاب اٹھنے میں لاکھوں پردے ہرایک پردے میں لاکھوں جلوے

عجب گفری تھی کہ وصل و فرقت جنم کے بچھڑے گلے ملے تھے

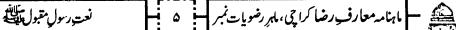
وی ہے اول وہی ہے آخر وہی ہے باطن وہی ہے ظاہر

أى كے جلوے أى سے ملنے أى سے أس كى طرف مكے تھے

عي رجمت ففيع امت رضاً به لله مو عنايت

اسے بھی ان خلعتوں سے حصہ جو خاص رحمت کے وال سٹے تھے

ثائے سرکار ہے وظیفہ، تبول سرکار ہے تمنا نہ شاعری کی ہوس نہ بروا، ردی تھی کیا کیے قافیے سے





منقبت بحضورامام احمد رضاخال از يروفيسرد اكثر محمد اسلم فرخي ١

امام احمد رضا علم و سعادت کا سمندر ہیں امين دولت حق، رمير راو پيمبر بين

صالَع خانة عالم میں بس كل كاربال ان ہے ضیاءِ خواجه عالم سے متاز و منور ہیں

> ان ہی کے فیض سے رخشاں ہیں راہیں دین و دانش کی ان ہی کا فیض ہے اب تک کہ یہ راہی منور ہیں

وه اعلیٰ حضرت اعلیٰ مرتبت فہم و ذکا فطرت بہراہیں ان کی نسبت ہیں کہ وہ حق گوئی کے پیکر ہیں

> جمال حرف معنی ہیں گریو لن ترانی ہیں وقار خوش بياني بين، صفيرون مين مُقَرِّز بين

ومار ول میں ان کے قیض سے ہر سُو اجالا ہے سكون قلب مضطر بي، علاج ديدة تر بي

> سخن میں تازگی ان سے سخن میں روشی ان سے تخن کو ہیں، تخن دال ہیں، تخن برور، بخن ور ہیں

ادائے حق، رضاءِ حق، عصد حق برائے حق امام احمد رضا کی آئینہ سازی کے جوہر ہی

> کہاں اتنی محال انتکم کہ میں حرف ثنا کھوں امام احمد رضا علم و سعادت کا سمندر ہیں۔

۵ سابق رجشرار وصدر شعبهٔ اردو، حامعه کراچی ـ

مادہ ہائے تاریخ وصال

على المنامد معارف رضاكرا جي، لمير رضويات نبر 🗕 ٦



ماہررضویات پروفیسرڈا کٹرمحرمسعوداحرنقشبندی کی رحلت پر

نتبجهٔ فکر

يروفيسرڈ اکٹر غلام يحيٰ انجم ☆

ملت ِ اسلامیہ عم سے ہوئی ان کے عدهال اشک آئھوں سے بہے دل کو ہوا صد ہا ملال ول بے لیکن مطمئن کہ حکم رب ہے لایزال بس وہی باقی رہے گا اور ہے سب کو زوال بم ابھی تک میکر رنج و الم، شوریده حال ابل ہند و یاک میں جس کا رہا علمی جلال سيرت وعرفان سب مين ان كو حاصل تھا كمال مُلک رضویات کے تھے حکمراں ہے یہ خیال ان کی ہر تحقیق عمدہ، ان کی باتیں بے مثال بزرگان وین سے ان کی محت اک مثال پدرہ جلدوں میں سوانح جس کی ہے واضح مثال شکنہیں اس میں ذرابھی، ہے اگر، دل ہے نکال حای ابل محیت، مای کفر و صلال مرکز رشد و بدایت، خوش عقیده، خوش خصال مالك خُلق حسن، جادو رقم، شيري مقال وقف تھے جس کے لیے سب زندگی کے ماہ وسال شعبة تعليم ميں تھی ان کی خدمت بے مثال

ہوگیا ہے حفرت مسعود احمد کا وصال دفعتاً مجھ کو ملی جب ان کی رحلت کی خبر عقل کو تشویش ہے کہ حادثہ کیونکر ہوا موت ہے ہر اِک نفس کواس میں کوئی شک نہیں بس گئے حاکر جوار رحمت باری میں وہ د ہلی کے اُس خانوادے کے تھے وہ چٹم و جراغ فقه وتفيير وحديث ونحو وصرف و فليفه اعلیٰ حضرت کون تھے، دنیا کو وہ بتلا گئے وہ حقیقت میں محقق ان کی ہر شے پر نظر نقشبندی سلیله کا فیض حاصل تھا انہیں عاشق صادق وہ حضرت شیخ سر ہندی کے تھے وه محبِّ مصطفیٰ تھے، خلد ان کا ستقر تابع فرمان نبوی (علیہ) اہلِ سنت کے نقیب عاملِ قرآن و سنت، عابد شب زنده دار صاحب طرز نگارش، واقف راز سخن مسلك احمد رضا خال كي اشاعت تها مثن ایک عرصہ تک ملازم تھے حکومت یاک کے

[🛧] صدرشعبهٔ علوم اسلامیه، حامعه بمدرد (بمدرد یو نیورش)، بمدردگر، ی ویلی ، انثر با

مار ؛ بائے تاریخ وصال

🚇 🗕 باہنامہ معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر 🗕 ک



ان کی تنها ذات سے شہرت جہاں میں لازوال علم میں آ کھیں ملائے کوئی ان سے کیا مجال صاحبان دین و دانش معترف یے قبل و قال و مکھتے وہ غور سے کیا ہے حرام و کیا طلال نه تم ان میں تمکنت ندان میں تھا جاہ و جلال سیرت وصورت میں دونوں پیکر حسن و جمال اس سے کہہ دو یہ جواماً گر کرے کوئی سوال پھر جہاں میں کس طرح علمی فضا ہوگی بحال صاحبان علم ان جیسے جہاں میں خال خال وہ سمندر تھے یہ قطرہ ہے لکھا جو خد و خال نور سے تو تیر بھر دے، خیر کر ان کا مال مالک روز قیامت تو ہی ہے اے ذو الجلال مغفرت اور عفو سے ہو قبر ان کی مالامال یہ دعا تھے سے ہے میری اے خدائے ذوالجلال کھ نہیں ہے غیر ممکن، کچھ نہیں امر محال پھر نہ کیوں فرط عقیدت سے لکھا جائے یہ حال دور کر ان کے دلوں سے خدا رنج و ملال ان کی رحلت کب ہوئی ہے، کب ہوا ہے انقال دل کو اینے تھام کر لکھ قطعہ تاریخ وصال " جانب خلد برس ان کا ہوا در رحال (١٥٤٩)

"مركز تحقيق الم احمد رضا" كو مل گئی اہل دانش، اہل فن ان سے رجوع کرتے رہے وہ شریعت وہ طریقت دونوں کے سگم حسیں وه تھے پابند شریعت اپنے قول و فعل میں سادگی، ساده مزاجی، اکساری تھی بہت ظاہر و ماطن تھا کیساں، سب کوتھی اس کی خبر وه وحيد عصر تھے، ان كا كوئى ٹانى كہاں فتمع علم و فن کے بجھتے ہی اندھیرا چھاگیا ان کے جاتے ہی جہاں سے علم جیسے اٹھ گیا ان کے اوصاف و محامد یہ قلم کیا کیا لکھے ان یہ فصل خاص فرما اے خدائے ذوالمنن شافع محشر کی ثو ان کو شفاعت کر نصیب قبر جنت کی بنا کہاری خدایا فضل ہے جنت الفردوس میں صحبت ملے سرکار کی این فصلِ خاص سے تُو جس کو جاہے بخش دے مجھ کوتھی ان سے عقیدت، وہ تھے میرے محترم پی روان حفرت معود کو مبر جمیل جب ہوئی یہ فکر دامن کیم کہ کسے لکھوں ہاتف نیبی سے کانوں میں مرے آئی صدا وہ''عزیز القدر'' (۲۲۹) تھےاس کاعدد لے کر پڑھیں

Fr. + 676 = 1074 + LLA

پیش اعجم ہے تہ دل سے محبت کا خراج كرقبول مارب طفيل سيدي حضرت بلال

ے ____



مسعودِملت کے بعد۔۔۔ اگررفیق فی درست بیاں باش!

مراعل صاحبزاده سیدوجاهت رسول فادری کام سے

قارئين كرام!

السلام عليكم ورحمة اللدو بركانة

معارف رضا کے ' ا ہر رضویات ' نمبر کا دوسرا شارہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔آج جبکہ زیر نظر شارہ پریس میں جارہا ہے، ما ہررضویات ،مسعو دِملت پر وفیسر ڈ اکٹر محدمسعو داحمد رحمہ اللّٰد کو دنیا ہے رخصت ہوئے تقریباً ۳ ماہ کا عرصہ گزر چکا ہے۔ غم واندوہ کی جو کیفیت تھی اس میں افاقہ ہوا ہے۔اب ضرورت اس بات کی ہے کہ وہ تمام افراد اور ادارے جنہوں نے مسعودِ ملت مرحوم و مغفور کی زیرِ گرانی وسر پرستی علمی تصنیفی و تحقیقی سفر کا آغاز کیا تھا، بالخصوص ''رضویات' کے حوالے سے ۱۹۲۸ء سے ایریل ٢٠٠٨ء تك ايك طويل فاصله كامياني وكامراني سے طے كيا، اپني ا بنی کارکردگی کا از سرِ نو جا نز ہ لیس اور ان کے بتائے ہوئے رہنما اصول کے تحت متقبل کے لیے منصوبہ بندی کے ساتھ ایک نے جذبے سے سرشار تحقیق وتصنین کا م کوآ گے بڑھا کیں۔ یا در ہے کہ زندگی جہدِمسلسل کا نام ہے۔ تلاش وجشجو،غور وفکر اور تحقیق و تدقیق کا سفر مسلسل ارتقائے فکر وعلم ، احقاق و انکشاف حق کے لیے ضروری ہے ۔معلم کا ئنات، پنیمبراعظم، سید عالم اللہ کا کیا ہے تعلیم ہے _صحابیہ کرام ، ائمہ کرا مانِ امت اور اولیاء وعلاءِ ملت بالخضوص امام الاولياء سيدنا ومولانا شيخ عبدالقا درمحي الدين جيلاني غوث اعظم رضی الله تعالی عنهم کا یہی طریقه رہا ہے، دورِ ماضی

قریب میں سیدنا اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام احمد رضا خال حفی قادری برکاتی قدس الله سره السامی (۱۸۵۶ - ۱۹۲۱ء) نے اس کاعملی نمونہ پیش کیا اور ہمارے ممدوح، ماہرِ رضویات، پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمۃ نے انہی کے نو رعلم سے کسب فیض کرتے ہوئے علم وتحقیق کے دریا بہائے اور اقبال کے ان اشعار کی زندہ تفییر بن گئے:

نہیں مقام کی خوگر طبیعتِ آزاد ہوائے سیر مثالِ نسیم پیدا کر ہزار چشمہ ترے سنگ راہ سے پھوٹے خودی میں ڈوب کے ضربِ کلیم پیدا کر

اورآج مسعودِملت کے چشمہ علم وعرفاں سے ہزار ہاجو یانِ حق سیراب ومستفیض ہورہے ہیں اور ان شاء اللہ ہوتے رہیں گے۔ فیجز اھیم اللہ احسین الجزاء۔

امام احمد رضا محدثِ بریلی علیه الرحمة والرضوان کی تعلیمات و تحقیقات، احوال و آثار اور حیات و خدمات پر تحقیق کا پاکتان میں با قاعدہ طور پر کام حکیم الامت حضرت حکیم موک امرتسری رحمه اللہ کی زیر قیادت ۱۹۲۸ء میں شروع ہوا، مسعود ملت پروفیسر ڈاکٹر محم مسعود احمد مظہری نقشبندی رحمہ اللہ کی تحرانی میں پروان چڑھا اور بحمہ اللہ، تا حال نہ صرف جاری ہے بلکہ روز افزوں ہے، ترتی پذیر ہے۔ آج اگر امام احمد رضا کی تعلیمات و

تصنیفات، آثار و تحقیقات اور فکر و احوال کی متنوع جہتوں کا حقیقت پندانہ جائزہ لیا جائے توبہ بات کھل کرسامنے آتی ہے کر' رضویات' کا مطالعہ فی نفس علم کے ایک الگ شعبہ کے طور پرا بحرچکا ہے اور بلاشبہ اس منزل تک پہنچنے میں پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد مرحوم ومغفوركي ايني علمي وتحقيقي كاوشول اورحقيقت اشعار،علم دوست اورحق طلب حضرات کی سریرسی و رہنمائی کا بے حددخل ہے۔

علم و تحقیق کی اس اعلی منزل تک پہنچنے میں انہیں تقریباً عالیس سال گھے۔ اس عرصے میں انہوں نے رضویات، مجددیات، سیرت النی تلک ، اصلاح معاشره، تصوف اسلامی اور صالح خانقا ہی روایات کے فروغ میں قابل ورشک کام کیا ہے،خود ایک بی۔ ایکے۔ ڈی کے تحقیق مقالہ کا متقاضی ہے۔ ان درج بالا کام کی ہر جہت اہلِ علم و تحقیق کو دعوتِ فکر وقلم دے رہی ہے۔ لہذا ضرورت اس بات کی ہے کہ

ا۔ ان تمام ندکورہ جہتوں سےان کے علمی آٹارکواز سر نومنظم اور منضبط

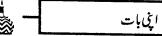
٢- صاحبانِ علم وتحقيق سان رجحقيق مقالات تصوائه جائين ۳- مسعودِ ملت کی شخصیت اوران کے علمی کارناموں پرسیمینارمنعقد کئے جائیں۔

اب بیکا م معود ملت کے درثاء اور مریدانِ باصفا کا ہے کہ آئندہ وہ کس حثیت سے دنیاءِ علم و تحقیق میں ان کو متعارف کراتے ہیں۔ بلاشبہ وہ ایک پیر طریقت بھی تھے لیکن اگران کے عقید تمندوں نے ان کومخض اس حیثیت سے متعارف کرانے کی كوشش كى اور كرامات وخرق عادات كاسهارا ليا اورايني محبت و خوش عقیدگی کے اظہار کے لیے کسی ایسے منصب (مثلاً ''مجد دیت'') کوان سے منسوب کرنے کی سعی لا حاصل کی جس کا

علاء زماندانہیں اہل نہ سجھتے ہوں تو یہ بری نادانی ہوگی جس سے ڈاکٹر صاحب مرحوم مغفور کے مقام ومرتبہ کونقصان پنچے گا جس سے نہ صرف مدکدان کی شخصیت مریدوں اور عقید تمندوں کے محدود حلقے میں محصور ہوکررہ جائے گی بلکہان کا جوعلمی ورثہ اور تحقیق وتھنیف کی دنیا میں اعلیٰ مقام ہے وہ بھی پس منظر میں چلا جائے گا۔ لہذا ہمارا مخلصا نہ مشور ہے اور مسعو دِملت کی حیات میں بھی ہم بیخلصانہ مشورہ دیتے رہے ہیں کہایے اندر کے نادان دوستوں اورمسعو دِملت کے مخلصین میں امتیاز کریں اور ہمیں امید ہے کہ ان شاء اللہ مسعودِ ملت کی اولا دصوروی ومعنوی ،اسم بامسمہ ان کے جانشین، جن کے چمرہ مہرہ سے سعادت کے آ ٹارنظر آ رہے ہیں، مجی وعزیزی فاضل نو جوان جناب محمسعود احمد حفظہ الله الاحد معاملات كو بركف اور مجهني كى بمربور صلاحيت ركفت ہیں۔ وہ یقیناً اینے والد ماجد کے اعلیٰ مقام کے عارف ہیں، وہ ذمه دارانه رویه اور صدق مقال کا مظاہرہ کرتے ہوئے وسیع و عریض علمی د نیا میں مسعو دِ ملت کے حمین کو ہرگز مایوں نہیں کریں گے اور خودا بنی نیک نامی کا بھی باعث بنیں گے۔

> اک صدق مقال ہے کہ جس سے مِن چھم جہاں میں ہوں گرای اللہ کی وین ہے جے دے میراث نہیں بلند نای ایے نور نظر سے کیا خوب فرماتے ہیں حضرت نظامی "حائے کہ بزرگ بایدت بود فرزندي من ندارت سود"

(اقال ضرب کلیم)





امام احمد رضاخال محدث بريلوي

﴿المان الله

اور خدمات ماہر رضویات حضرت مسعودِملت مریر بروفیسرڈ اکٹر مجیداللہ قادری کے قلم سے

بروفيسر ڈاکٹرمحمرمسعوداحمرنقشبندی مجد دی دہلوی ابن مفتی شاہ محمه مظبر الله نقشبندي مجددي دملوي والتوفي سارشعبان المعظم ١٣٨٧ه/ ٢٨ رنومبر ١٩٢٧ء] ابن مفتى شاه محمر سعيد نقشبندي وبلوي إلتوني ٤٠٠١ه/ ١٩٨٩ء ١ ابن مفتى شاه محمد مسعود نقشبندى مجددى محدث وبلوى [التونى ١٣٠٩ هـ/١٨٩٢] وبلي مين ١٣٣٩ هـ/ ١٩٣٠ء میں پیدا ہوئے اور ایک طویل بامقصد زندگی گز ار کر خدمت وین كرت موع ٢٠٠٨ ريح الأني ٢٣١٩ هر ١٨١٨ يل ٢٠٠٨ وروزير (وصال محمر مصطفی علیہ کے دن) نمازِ مغرب سے فارغ ہوکراپنے خالق حقیق سے جاملے جیسا کہ باری تعالی کا ارشاد ہے:

يا ايتها النفس المطمئنة () ارجعي الي ربك راضية مرضية () فادخلي في عبادي () وادخلي جنتي () (سورة الفجر: ٢٤_٣٠)

"ا الممينان والى جان إسه مومن سي اس وفت كها جانا مي جب ولاموت كا ذانله جكه كر دنیا سے سفر آخرت کی طرف روانه هوتا ہے] این رب کی طرف واپس ہو یوں کہتو اس سے راضی وہ تھھ سے راضی _ پھرمیر ے خاص بندوں میں داخل ہواورمیری جنت میں آ ۔'' يروفيسر ۋاكثرمحمد مسعود احمد عليه الرحمه كاخاندان برصغيرياك و هند مين فروغ شريعت وطريقت يعنى فروغ مسلك حفى اور فروغ طریقہ نقشبندی میں متاز اہمیت رکھتا ہے۔ آپ کے خاندان کے پردادامفتی شاه محمد مسعودا حدنقشبندی مجددی محدث دبلوی نے دبلی میں

دارالا فمآء اور دارالحدیث قائم کرنے کے ساتھ ساتھ خانقاہ نقشبندیہ عجد دید مسعود به کی بنیاد بھی ڈالی اور آپ نے ۱۸۵۸ء تا ۱۸۹۲ء دارالا فتاء میں بحثیت مفتی خدمت انجام دی جس کے باعث'' فتاویٰ مسعودی' مرتب ہوا جو پاک وہند ہے گی دفعہ شائع بھی ہو چکا ہے۔ آپ کے بعد آپ کے بوتے اور قبلہ ڈاکٹر صاحب کے والدمحتر مفتی محر مظہر الله نقشبندی مجددی وہلوی نے بیہ ضدمتِ افتاء ۲ • ۱۹۰ء سے ١٩٢٧ء تك انجام دى اورآپ كے تمام فقاوى "فقاوى مظهرية" مل شائع ہو کیکے ہیں۔ان دونوں فباد کی کی حضرت مسعود احمد علیہ الرحمہ نے تدوین فرمائی ہے۔

حضرت مسعود ملت عليه الرحمه خودتو مفتى نه تصفرا پ كے كئ بھائیوں نے اپنے اپنے مقام پر ہتے ہوئے خدمت افتاء انجام دی اور حضرت مفتی شاہ محمد مظہر الله نقشبندی دہلوی کے بعد ان کے صاحبزادگان مفتی محمد شرف احمد د ہلوی [الہتو فی ۱۹۸۱ء]،مفتی محمہ مظفر احمد دبلوي [التوفي ا-19ء]، مفتى حافظ محمد احمد دبلوي [التوفي • ١٩٤٤] ،مولا نامفتي منوراحمد د ہلوي[التوفي ١٩٣٥ ء] ،مولا نامحم منظور احمد د ہلوی[التوفی ۱۹۴۹ء]اورمولانا ڈاکٹر محمرسعیداحمد دہلوی[التوفی ۱۹۹۲ عنے دارالا فتاء کی خوب خدمت انجام دی اوران دنول مولا تا مفتی ڈاکٹر مکرم احمد دہلوی اپنے دادا کے دادا کی دہلی کی جامع معجد شاى فتح يورى مِن قائم كرده دارالا فماء مِن يانچوي پشت مِن خدمت افآءانجام دے رہے ہیں ساتھ ہی سلسلۂ نقشبندیہ مجدد میمظہریہ کے جانشین کی حیثیت ہے بھی ملت اسلامیہ کی اصلاح میں مصروف ہیں۔

اینات على الرحمة نے اپنا يہلا مقاله" فاضل بريلوي اور ترك موالات"ك عنوان پرلکھا جےمرکز ی مجلسِ رضا، لا ہور نے ١٩٧١ء میں شائع کیا۔

جلد ہی دوسرااہم مقالہ بعنوان' فاضلِ بریلوی علائے جاز کی نظر میں'' ۱۹۷۳ء میں مرکزی مجلس رضا، لا ہور نے شائع کیا اور بوں حضرت يروفيسر ذاكثر محمسعود احمدعليه الرحمه، امام احمد رضاكي مخصيت اورعلمي کارناموں کوعوام الناس کے سامنے قلمی شاہ کار کی صورت میں پیش كرنے ميں معروف ہو مكے ـ كے خرتمى كه آب ٣٥ سال اس شخصیت پرکام کریں گے اور دنیا میں امام احدرضا کو متعارف کرائیں

مے اور ان کی علمی حیثیت کو منوائیں مے۔ مگر اللہ تعالی کو حضرت بروفيسرمسعودصاحب عليه الرحمه سيريكام ليناتها چنانجيدوه اييمثن میں کامیاب رہے۔

راقم یہاں ڈاکٹر صاحب کی علمی خدمات کا جائزہ نہیں لےرہا ہے۔ یہال صرف ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے حوالہ سے ان کی خدمات کا جائزہ لیا جائے گا جس کے باعث امام احدرضا ۲۵ سالوں میں دنیا کی بڑی بڑی جامعات میں اور وسیع علمی طقے میں متعارف

حضرت مولانا سيدرياست على قادرى نورى عليه الرحمه (التوفي ١٩٩٢ء) يا كتان كے ٹيليفون كے محكمہ ميں ملازم تھے اور مولود أبريلوي ہونے کے باعث امام احدرضا سے والہانہ عبت رکھتے تھے۔ان کے سامنے ۱۹۷۰ء تا ۱۹۷۹م مجلسِ رضا، لا ہور کی کارکردگی بھی تتی۔ آپ نے بیخیال کرتے ہوئے کدوس سالوں میں امام احدرضا کے تعارف میں زیادہ تران کی نعتیہ شاعری برزیادہ تحقیق ہوئی جبکہ دوسری جبتوں میں بہت کم مقالات لکھے گئے ہیں۔سوائے پروفیسر ڈاکٹر محم مسعوداحمہ کے مقالات کے اکثر لکھنے والے برانی باتوں کو بی چیش کردیتے ہیں چنانچدانبول نے ای جذبہ کے تحت ۱۹۷۹ء میں بریلی شریف کا دورہ كيااوروبال موجودعلاء ومشائخ بالخصوص خانواد ؤرضا سيتعلق ركهنيه حضرت قبله ڈاکٹر محمد مسعود احمد وہلوی علیہ الرحمہ ۱۹۳۹ء میں جحرت كركے پاكستان تشريف لے آئے تھے اور ججرت سے بل اينے والد کے مدرسہ عالیہ میں ورس نظامی کی کتابیں را صفر رہے جبلہ 1962ء میں علوم شرقیہ کی سند اورنٹیل کالج، دبلی سے حاصل کی۔ یا کتان آنے کے بعد ۱۹۵۱ء میں پنجاب یو نیورٹی سے بی۔اےاور پھر ١٩٥٨ء میں جامعہ سندھ سے اردو میں ایم۔اے کی سند حاصل کی۔ ۱۹۷۱ء میں جامعہ سندھ سے پی۔ایج۔ڈی کی اعلیٰ سند''اردو میں قرآنی تراجم وتفاسیر'' کے عنوان پر مقالہ لکھ کر حاصل کی۔مقالہ کی تیاری کے دوران آپ کے استاداور نی ۔انچے۔ڈی کے گران پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خال نے آپ کوامام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمه كے ترجمهُ قرآن "كنزالايمان في ترجمة القرآن" كے مطالعه كي طرف رغبت دلائی جس کے باعث حضرت مسعود ملت امام احدرضا کے علمی جوہر سے پہلی مرتبہ روشناس ہوئے۔ چنانچہ آپ خود اس حقیقت کا اظہار فریاتے ہوئے لکھتے ہیں:

''استاد محترم نے ٣٦ سال قبل خودراقم كو ہدايت فرماكي كه امام احمد رضا كا ترجمهُ قرآن كنز الايمان مطالعه كيا جائ كمقرآني ترجم میں بہترین ترجمہے۔''

(تقذيم بركتاب اعلى حفرت مولانا احدرضا خال كي نعتيه أزيرو فيسر ڈاکٹرغلام مصطفیٰ خاں ہص:۲،مطبوعہ ۱۹۹۶ء)

حفزت بردفيسر ذاكر محم مسعود احمد عليه الرحمه كوامام احدرضا فاضلِ بریلوی کے علمی خزانہ کی طرف کام کرنے کے لیے جن حضرات نے رہنمائی فرمائی اس میں مجلسِ رضا، لا ہور [قائم کردہ • 192ء] کے ارا کین کا اہم کردار ہے خاص کرمحتر م جناب علیم محمد موی امرتسری، حفرت علامه مولانا عبد الحكيم اخترشا بجهال پوري، محترم جناب مجمه عارف رضوي ضيائي مدظله العالى محترم جناب مقبول احمرضيائي [التوفي ریج الثانی ۱۳۲۹ھ] کے اساءگرامی قابلِ ذکر میں۔ ڈاکٹرمحم مسعوداحمہ

واح حفرات سے ملاقا تیں کیں خاص کرمفتی اعظم ہند حضرت علامہ مولانا مفتى محمد مصطفى خال قادرى بركاتى نورى رضوى (التونى ۱۹۸۲ء) علیہ الرحمہ سے ملاقات کر کے امام احد رضا کے قلمی خزانے ے ۱۰۰ ہے زیادہ قلمی مسودات کی نقول حاصل کر کے یا کتان لائے اورسب سے بہلے بروفیسر ڈاکٹر محدمسعود احدصاحب سے رابطرک ان سے ملاقات کا وقت لیا اور بیسب علمی خزاندان کے پاس لے مجئے۔ ڈاکٹر صاحب تو علمی خزانے کودیکھ کر دنگ رہ مجئے اور فرمایا کہ اب اس کام کوسمیٹنے کے لیے ایک ادارہ کی ضرورت ہے اور ایک ٹیم کی ضرورت ہے جواس علمی خزانے کوعوام الناس کے سامنے پیش کر سکے۔ چنانچه و اکثر صاحب کے حکم اور مشوره پرسید ریاست علی قادری علیه الرحمه نے اینے حلقہ احباب پرنظر ڈالی اور چند افراد کوان میں سے نتخب کر کے وہ لسٹ ڈاکٹر صاحب کے پاس لے محتے۔ان میں سے جن افراد کوئیم میں شامل رکھا گیا،ان کے اسائے گرامی بہ ہیں:

المفتى تقدس على خال قا درى رضوى حامدى بريلوى (التوفي ١٩٨٧ء) ٢ حضرت علامة شم الحن تثمس بريلوي صديقي (التوفي ١٩٩٢ء) ٣ حضرت مولا ناشفيع محمرقا دري حامدي (التوفي ٥٠٠٥ء) ۴_سيدوجابت رسول قادري (موجوده صدراداره) ۵_حفرت مولا نامفتي محمدا طهرتعيمي مدخله العالى ٢ ـ حاجى عبد اللطيف قادرى نورى زيدميده

ان تمام حضرات کی بروفیسر ڈاکٹر محدمسعود احداورسیدریاست علی قادری صاحب کے ساتھ میٹنگ ہوئی اور پندرہویں صدی ہجری كاوائل بي مين ١٩٨٠ من ادارة تحقيقات امام احدرضا قائم كياميا جس مين چندائم نكات طي كية محة:

ا برسال اعلى بيانه بركسي اليحيه بوثل مين امام احدر ضا كانفرنس منعقد کی جائے جس میں اساتذہ کرام،اسکالرز اور دیگر شعبۂ جات سے تعلق رکھتے والےامام احدرہ نما پرمقالات پیش کریں۔

۲۔ ادارہ ہرسال' معارف رضا' کے نام سے سالنامہ شائع کرے جس میں کا نفرنس میں پیش کئے گئے مقالات کوشائع کیا جائے۔ س_ پاک و ہند کے اہلِ قلم کا تعاون حاصل کیا جائے تا کہ معیاری مقالات حاصل ہو سکیں۔

س۔ امام احدرضا کو جامعات، کالح اور اسکول کے اساتذہ کرام کے درمیان متعارف کرایا جائے۔

حضرت قبله واكثرصاحب كى ان تمام سفارشات كوسيدرياست على قادرى عليه الرحمه نے بورا كرنے كرم كيا اور اداره كى تشكيل کے بعدان احباب کے ساتھ ال کر کام کا آغاز کیا اور اپنی زندگی کی آ خری سانس تک اس مثن کو آ گے بڑھانے میں اپنا کردار ادا کیا۔ قارئین کی معلومات کے لیے اتنا عرض کرتا چلوں کہ ادارہ کا نام اور سالنا ہے کا نام حضرت علامہ شس الحن شس بریلوی کا تجویز کردہ ہے جبكهاس اداره كاآفس سيدصاحب كأكفر قراريايا-

حفرت یروفیسرڈ اکٹر صاحب علیہ الرحمہ نے سب سے پہلے ان قلمی ذخیرہ میں سے امام احدرضا کے ایک حاشیہ کا انتخاب فرمایا جو امام احدرضانے ایک لوگارٹم کے رسالہ پر قلمبند کیا تھا۔ ڈاکٹر صاحب نے اس حواثی پر تقدیم بھی لکھی۔ادارہ کے قیام کے فوراً بعد قبلہ ڈاکٹر محرمسعوداحد کی بہلی تحریراس لوگارٹم پر نقتہ یم ہے جس میں امام احمد رضا كالمخضر كمربهت بي جامع على تعارف كرايا كيا- ذاكثر صاحب نيسيه تقدیم و دمبر و ۱۹۷ء کوکھی تھی اور دنوں آپ سکر شطع نواب شاہ کے مور نمنٹ سائنس کالج کے برسیل تھے۔

ادارہ کے قیام کے بعد ۱۹۸۱ء میں پہلا ثارہ "معارف رضا] کے نام سے شائع کیا جس میں برصغیر پاک و ہند کے متاز علاء اور اسكالرز حضرات نے مقالات لکھے تھے اس میں ڈاکٹر صاحب كامقالہ بعنوان'' جديد وقديم سائنسي افكار ونظريات اورامام احمد رضا'' بالكل منفرد اورعلمی طور پرانتہائی مدلل اور پُرمغز تھا۔اس مقالے سے ایک



انتهائي مخضرا قتباس ملاحظه يجيحئه

"امام احمد رضانے جدید وقد یم نظریات کے مقابلے میں اپنے نظریات پیش کے ہیں جن میں بعض جدید نظریات سے بھی ہم آ ہنگ ہیں۔ گونصف صدی قبل وہ نامعقول نظر آتے ہوں کیونکہ وہ زبانہ جدید سائنس سے مغلوبیت اور مرعوبیت کا زبانہ تھا۔ علوم جدیدہ کے رعب نے دباغ کو ماؤف اور فکر کومسلوب کردیا تھا اور ناقص کو کامل پر فوقیت دی جارہی تھی۔"

(معارفِ رضا، شاره اول، ص: ۲۵، ۲۷) مطبوعه ۱۴۰۱ه/ ۱۹۸۰ء، کراچی)

اس مقالہ کے آخر میں ماس وحسرت کا اظہار کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

"خدیدوقدیم سائنس کے متعلق امام احدرضانے جو پکھ کھا،
دہ بیشتر فاری اور عربی میں ہے۔ اردو میں بہت کم ہے چنانچ علمی
دشواری میہ کہ اہلِ علم وفن عربی اور فاری سے واقف نہیں اور جولوگ
بیز بانیں جانتے ہیں وہ علوم جدیدہ پر حادی نہیں۔"

(معارف رضا، جلداول بص: ۲۹، مطبوعه ۱۹۸۰ء، کرا جی)

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمہ نے ۱۹۸۲ء میں ایک
انتہائی اہم مونوگراف' دائرہ معارف رضا' کے نام سے مرتب کیا
جس میں امام احمد رضا کے حیات وافکار پر ۵ اخیم جلدوں پر مشمل ایک
جامعہ منصوبہ کا خاکہ پیش کیا جس کوادارہ نے شائع کیا۔ اس خاکہ کے
قاز میں اس منصوبہ کی اجمیت پر گفتگوکرتے ہوئے رقمطرازیں:

"پندرہ مجلدات کومرتب کرنے کے لیے ایک زمانہ چاہئے۔ یہ کام فرد کا نہیں بلکہ ادارہ ہی کرسکتا ہے۔ سرکاری اور غیرسرکاری معروفیات کی وجہ سے اس منصوب کی تحیل راقم کے لیے ممکن نہیں۔ اس لیے اس وقت یہ ہی مناسب خیال کیا کہ اس منصوب کا خاکہ مختقین کے لیے شائع کردیا جائے۔ راقم نے حیات امام احمد رضا

ارتقائی صورت میں پیش کیا ہے۔ پہلے پہل ایک مخضر سوائے حیات فاصل بریلوی کے عنوان سے شائع ہوئی اور ایک متوسط سوائے حیات مولا نا احمد رضا خال بریلوی کے عنوان سے شائع ہونے والی ہے اس کے بعد بسیط سوائے پیش کی جائے گی جو تقریبا بزار صفحات پر مشمل ہوگی ان شاء اللہ۔'' (حرف آغاز بر کتاب ''وائرہ معارف رضا''، موگی ان شاء اللہ۔'' (حرف آغاز بر کتاب ''وائرہ معارف رضا''، مطبوع ۱۹۸۵ء، کرا ہی)

ڈاکٹر صاحب نے معارف رضا شارہ دوم کے لیے بھی ایک جامع مقالہ بعنوان' عالمی جامعات اور اہام احمد رضا'' لکھا جس کے باعث پاک وہند کی جامعات میں بالخصوص اہام احمد رضا پر تحقیق کے لیے تحریک پار وہند کی جامعات میں لیے تحریک پیدا ہوئی اور کیے بعد دیگر سے پاک وہند کی جامعات میں Synopsis کے جانے کیے اور ان سب کی حقیق تحرانی پر وفیسر ڈاکٹر محمد معود احمد صاحب ہی فرمار ہے تھے۔

ادارہ تحقیقاتِ ام احدرضا کے ابتدائی سالوں میں کئی علی و قلمی شخصیات شامل رہیں گر الگ الگ مصروفیات کے باعث کئی حضرات اس ادارہ کو خیر باد کہہ گئے گرسیدریاست علی قادری اور ان کے ساتھ مولا ناشفیع محمہ قادری اور حاتی عبد اللطیف قادری ہراول دستے کی ماندساتھ ساتھ رہا ورعلی دنیا میں ڈاکٹر محم مسعود احمداور مشمل بریلوی صاحب ان کو ڈھارس دیتے رہے۔ راقم بھی ۱۹۸۲ء کے آخر میں ایک ادنی کارکن کی حیثیت سے شامل ہوگیا جبکہ والد ماجد شخص میداللہ قادری شمتی مالی تعاون کے ساتھ ۱۹۸۲ء سے تادم آخر میں اللہ والد ماجد شعری مالی تعاون کے ساتھ ۱۹۸۲ء سے تادم آخر میں اللہ والد ماجد شعری مالی تعاون کے ساتھ ۱۹۸۲ء سے تادم آخر میں اللہ والد ماجد

۱۹۸۳ء تا ۱۹۸۵ء اوارہ کے لیے سب سے مشکل سال تھے۔ راقم چشم ویدگواہ ہے کہ سیدریا ست علی قادری صاحب کو کتنی دشواریاں پیش آئی تھیں۔ اہل بڑوت حضرات اگر چدرضویت کا دم بحرتے تھکتے مدینے مگر جب اوارہ کے مالی تعاون کے لیے کہا جاتا تو ہزار بہانے اور





عذر پیش کردیتے مگرڈاکٹر صاحب ادرشس بریلوی صاحبان نے ہمیشہ ہمت بندھوائی جس کے باعث ادارہ سفر طے کرتا رہاء موکہ ان تین سالوں کا سفر بہت ست تھا مگر اعلیٰ حفرت کے فیض نے ہمت نہ

۱۹۸۷ء ۱۹۸۵ء تک ڈاکٹر صاحب کے مندرجہ ذیل مقالات معارف میں شائع ہوئے:

ا۔ امام احد رضا کے ماہ وسال۔ معارف رضا شارہ:۱۹۸۳،۳ ص:۸۵،۸۱

٢_ پيش گفتار بركتاب فوزمبين _معارف رضاشاره:١٩٨٣،٣٠ء،ص:

٣_ سرتاح الفتهاء _معارف ِرضا ثناره:٣٠ ،١٩٨٣ء،٣ :١٢١ ـ ٢ ١١ ٣- امام احدرضا ابل علم و دانش كي نظر مين _معارف رضا شاره: ٥، ١١٤٥ء على: ١١٢_١١

مقالات كےعلاوه ديكركتب جواداره نے شائع كيں: ارامام أحدرضا اور عالم إسلام ١٩٨٣ء امام احدرضا كاعلى حيثيت عرب علماء ومشائخ كي تصديقات وتقريظات كي روثني ميس-٢_ گناه يك كنابى ١٩٨٣ء امام احدر ضاير ك مح اعتراضات كا جواب ـ بيركتاب اول مجلس رضا، لا مور نے شائع كي تقى ، اس كى افادیت کی خاطرادارہ نے بھی اس کوشائع کیا۔

٣_اجالا ١٩٨٣ء ـ امام احمد رضا برقلم برداشته سوانحي مقاله ـ ٣_نوراورنار_١٩٨٣ء_المعيل د بلوي كي كتاب " تقوية الإيمان" كا مرل رد، امام احمد رضا کی تعلیمات کی روشی میں۔

ادارة تحقيقات امام احدرضاكى جانب سيسالاندامام احدرضا کانفرنس کا انعقاد ڈاکٹر صاحب کےمشورے سے ۱۹۸۲ء سے شروع ہوا جس میں اہل علم و دانش حضرات کو بالخصوص جامعات اور کا لج کے اساتذہ کرام کو مقالات پڑھنے اور پیش کرنے کی دعوت دی گئی۔

چنانچه پېلی امام احد رضا کانفرنس ۱۸رد تمبر ۱۹۸۲ء میں تھیوس فیکل بال محم على جناح رود (سابقه بندر رود) منعقد كي گئي جس كي صدارت ریٹائرڈ ایڈمرل ایم۔ آئی ارشد صاحب نے کی جبکہ مہمان خصوصی ریٹائرجیٹس جناب قدیرالدین احمہ تھے۔اس میں کراچی کے متاز اسکالرز اور دانشوروں نے شرکت کی جن میں سید الطاف بریلوی، ىروفىسر ۋاكٹرسىدابواڭخىرىشفى، پروفىسر ۋاكٹر قحمدابوب قادرى، پردفىسر ڈاکٹر ابواللیٹ صدیقی کے نام قابل ذکر ہیں۔ بروفیسر ڈاکٹر صاحب التیج پر نہ بیٹھے اگر چہوہ اس کا نفرنس کا انعقاد کرنے کے بانیوں میں سے تھے گرانی طبیعت کی سادگی اور عاجزی کے باعث انہوں نے ووسروں کوآ کے کیا اور زندگی بھروہ بھی اسٹیج پر رونق افروز نہ ہوئے یہاں تک کی ان کی زندگی کی آخری کانفرنس جس میں انہوں نے اپنی طبیعت کی ناسازی کے باوجود شرکت کی،۲۳ رفروری ۲۰۰۸ء میں سرسیدانجینئر نگ یو نیورشی، کراچی میں منعقد ہوئی۔اس میں بھی پہلی مف میں کھودر کے لیے آ کر بیٹے اور چلے گئے۔

احقر اس آخری کانفرنس میں ان کی شرکت کی تحوڑی تفصیل بتانا پیند کرے گاجس سے ڈاکٹر صاحب کے اخلاقی عالیہ اور ایفائے عهد کی عکاسی ہوگی _ کانفرنس کا وقت ۵ بجے شام دیا گیا تھا۔ ڈاکٹر صاحب اینے وعدے اور عادت کے مطابق لگ بھک یا نچ بجے سرسید یونیورٹی کے مال میں پہنچ کئے۔احقر نے آپ کی آمدیراستقبال کیا۔ اس وقت بال میں صرف ٣ميمان موجود تھے۔ ۋاكثر صاحب كى طبیعت کمزوری کے باعث نقابت ظاہر کررہی تھی۔لیکن ڈاکٹر صاحب آ دھ گھند بیش کر کیلے گئے اور فرمایا کر قریب ایک محت کے گھر آرام كرريا مول، جب يروگرام شروع موتو مجھے فون كرد يجئے گا-قارئین کرام یقین کریں کہ ڈاکٹر صاحب کے چیرے برناراضگی کے آ ثارتک نه تھے، ماتھ برکوئی شکن نہتی، برہی دوردورتک نہتی گوکہ ادارہ کے سر برست اعلی تھے لیکن قربان جائے اس یُر دباری اور حسن

سلوک کے، فرمایا مجید اللہ کیا کریں لوگوں کو دیر سے آنے کی عادت برائی ہے۔ آب مجھ فون کرد یجئے گا۔ میں کھ در کے لیے دوبارہ حاضر ہوجاؤن گا۔ ساڑھے چھ بجے پروگرام شروع ہوا۔ احقرنے آپ کوفون کیا، آپ ۱۵منٹ میں دوبارہ تشریف لے آئے بغیر کسی شکوہ شکایت کے۔مغرب کی نماز کے بعد احقر کا امام احد رضا کی سائنسی تخلیقات پر Presentation تھا جس کا دورانیہ ایک گھنٹہ تھا۔ ڈاکٹر صاحب باوجود نقاہت کے احقر کے پریزنٹیشن کو دیکھتے رے۔ جب وہ ختم ہوا تو مجھے اشارہ کیا کہ میں جانا جا ہتا ہوں۔احقر جب قریب گیا تو فرمایا، ڈاکٹر مجیداللہ! آپ نے آج طبیعت خوش كردى، بهت اجها مقاله اور بهت اليح انداز مين پيش كيا، خوب دعا كيں ديں اور پھر ہال سے باہرتشريف لے محتے۔اللہ تعالیٰ آپ کی قبركومنور فرمائ اورجم سبكوآب كاخلاق عاليه ابناني كي توفيق عطافر مائے۔

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کا دوسرا سفر ۱۹۸۷ء سے شروع ہوتا ہے کیونکہ ۱۹۸۵ء کی کانفرنس کے بعدسیدریاست علی قادری تقریباً مت بار مے تھے کہ پھر ڈاکٹر صاحب اور شمس بریلوی صاحب کے ہمت دلانے کے باعث ایک دفعہ پھر کمربستہ ہوئے _گراس دفعہ ڈاکٹر صاحب نے ادارہ کی کمل مجلس قائم کرنے کا مشورہ دیا کہ ادارہ فرد سے نہیں، افراد سے چلتا ہے چنانچہ ۱۹۸۷ء میں اس ادارہ کی با قاعدہ مجلس قائم کی گئی، ادارہ رجٹرڈ کرایا حمیا اور ادارہ کے لیے ایک آ فس خریدا میااورالحمدلله بیکام بهت تیزی سے ہوااور بہت آ سانی . سے بیمراحل طے ہو مجے۔وہ پہلی مجلسِ عاملہ جوتشکیل پائی،مندرجہ ذيل افراد برمشمل منى مفتى تقدس على خال، حضرت مش بريلوي، بروفيسر ڈاکٹرمحمسعوداحد،الحاج شيخ حميدالله قادري (احقر كوالد)، حاجی حبیب احمد (یونین سکث والے)، ادارہ کے سر برست قرار یائے جبکسیدریاست علی قادری ادارہ کے بانی ادرتاحیات صدر منتخب

ہوئے محترم منظور احمد جیلانی کوفنانس سیکریٹری اور جنزل سیکریٹری کے لیے احقر کو چنا گیا اور الحمد للّٰد آج بھی احقر اس خدمت پر مامور ہے جبکہ سید وجا ہت رسول قا دری اور الحاج شفیع محمر قا دری صاحبان کو رکن کی حیثیت سے منتخب کیا اور اس طرح ادارہ نے ۱۹۸۲ء میں تازہ دم لیم کے ساتھ دوبارہ سفر کا آغاز کیا جوخدا کے فضل وکرم ہے آج بھی جاری وساری ہے مجلسِ عاملہ کے قیام کے بعداس کے سال میں دو ہے تین اجلاس ہوتے تھے جو بعد میں دواور پھرسال میں ایک اجلاس ہونے لگا۔ حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد معود احمد نے سربرست کی حیثیت سے تمام ہی اجلاسوں میں شرکت فرمائی اور مجھے یاد ہے کہ کسی اجلاس میں ڈاکٹر صاحب متعین وقت ہے بھی دیر سے نہ پہنچے۔اکثر اجلاس ادارہ کے آفس میں ہوتے تھے یا حقر کے گھر مگر ڈاکٹر صاحب ہمیشہ وقت سے ہنچے جبکہ بعض اراکین عموماً ڈاکٹر صاحب کی آمدے بعد پہنچے مگر ڈاکٹر صاحب نے بھی شکوہ نہ کیا کہ آپ لوگ میراوقت ضائع کرتے ہیں اور میراخیال نہیں کرتے وغیرہ وغیرہ۔

حضرت بروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمہ میٹنگ کے دوران ہمیشہ این یاس میٹنگ کے ایجنڈے کے مطابق مجھ نہ کچھ سفارشات لکھ کرلاتے جبکہ ہم تمام حضرات اس میٹنگ بے اندرزبانی انی اپی رائے ایجندے کے مطابق پیش کرتے۔ بیان کی تربیت کا اندازتھا کہ جب ایجنڈا پہلے ہے دے دیا گیا تو پھراس پرسوج بیار كركے اور سفارشات لكھ كرلانا چاہئے۔ چنانچہ ڈاكٹر صاحب كى ہى سفارشات پرادارہ آ مے برهتار بااور خدانے چا باتو آ مے برهتارہ گا۔ادارہ نے جس جہت میں بھی کام کیا ہے اس میں ڈاکٹر صاحب کا مشورہ اور رائے ضرور رہی چاہے وہ پی ایچ ڈی کرانے کا معاملہ ہویا اداره کوعالمی سطح پرمتعارف کروانے کا سلسلہ۔ ٹی وی پراعلیٰ حصرت کی ۔ حیات پیش کی جانے کی سفارش ہویا امام احدرضا کے وصال کے موقع پراخبارات میں امام احدرضا ایدیشن کا سلسلہ اشاعت کے وقت کتب

یے تزئین ہویائسی کتاب کو بہترا نداز میں شائع کرنے کا سلسلہ، ہر ہر پہلویں ڈاکٹر صاحب نے رہنمائی فرمائی۔اس لیے ادارہ کی کل ترقی ڈاکٹر صاحب کےمشوروں کی مرہون منت ہے۔ ہرادارہ میں جہال کی افراد ہوتے ہیں،اس میں جبشیں بھی ہوتی ہیں جس کے باعث ادار بوشخ اور بشخ میں - ہماراادارہ بھی افراد برمشمل تھا۔ یہال بمي كي دفعه اس تتم كي صورتعال پيش آئي محر ڈاكٹر صاحب كي فهم و فراست نے ہمیشہ بہترین کردار ادا کیا اور ادارہ اور ادارہ والوں کو آپی میں بٹنے نددیا اور ہمیشہ سب کوجوڑ کرر کھا اور آپس کی رنجشوں کو دلوں سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے خم کرادیا۔اس لیے الحمداللہ اللہ اللہ کے ساتهداداره كي سالا نه كانفرنس، سالا نه معارف ادر ما منامه معارف رضا کا سلسلہ آج بھی حاری وساری ہے اگر جہاس وقت ادارہ کے پاس افرادی قوت انتہائی قلیل ہے مرفیض رضا اور نظر مسعود ملت جاری و ساري ہے۔

حطرت بروفيسر ذاكرمحم مسعود احمد عليه الرحمه كى رفافت اور سريرت اداره كو ٢٨ سال حاصل ربى _اداره كى كلس عالمه من نخ لوگ شامل ہوتے رہے اور نہ جانے کتنے حضرات اپنی معروفیات کے باعث ادار وكوچمور كريل كئ رسب كاين اين مزان مرمينك کے دوران یا میٹنگ کے علاوہ ڈاکٹر صاحب کی سم جمی ایک فرد کے ساته مجمی بھی نارافتکی نہ ہوئی۔اگر چہ نے حضرات ڈاکٹر صاحب مع المات من تخفظات ركم تعرق اركين كرام! بيرهيقت ہے کہ ۱۸ سال میں احقر نے بھی ڈاکٹر صاحب کو غصے مین نید یکھااور یدی کی فردکوڈا نٹے ہوئے پایا۔اس کے بھس متعدد بارآ ب ئے النون كاامراف كرت والول كواس طرح معاف كيا كرجياان ہے وہلمی سرزوی نہوئی۔ بھیتا اس کردار کے اعلیٰ حسن سلوک کے باحث ادار مسلسل ابنى ترقى كيمنازل في كرتا رباد خداوى كريم واكر صاحب فينن نظركواداره يرجيه مجاري وسارى ركه-

آخریں ڈاکٹر صاحب کے مقالات جومعارف رضا سالانہ اورمعارف رضاما بانديس شاكع موت،اس كى فبرست پيش كرر بابول اور مقالات کے علاوہ جوان کی کتب ادارہ نے شائع کیں اس کی فبرست بھی درج کرر ہاہوں تا کہ قاری کوحفرت کی خدمات جوادارہ كحوالے سے امام احدرضا ير بين، ان كے آگائى حاصل بوسكے۔ خیال رہے کہ ادارہ کے علاوہ بھی ڈاکٹر صاحب کی امام احمد رضایر متعدد کتب دوسرے پبلشرز نے شائع کی ہیں،ان کی تفصیل کے لیے تذكارمسعود ملت، منزل بدمنزل محترم عبد الستار طابرك ملاحظه كي

المام احدرضا اورعلوم جديده شاره ششم ١٩٨٧ء من ١٩٨٠ م ٢- حيات إمام احمد رضاايك نظريس شاره مفتم ١٩٨٧ء - ص: ٩-١٩٨ ٣- امام احمد رضا كالك نادر فتوكل شاره بشتم ١٩٨٨ء -ص: ٥٨ - ١٠٠ ٣- امام احد رضا بريلوى اور مولانا عبد البارى فرجى محلى -شارونهم 197_100:م1989

۵_امام احدرضاغريول كعم خوار شاره ديم ١٩٥٠ وص ١٩٩٠ م ٢- امل دانش كتاثرات شاره:١١-١٩٩١ء ص ٢٩٢٠ ٢٠٠ 2- كنزالا يمان كي او بي جھلكياں _شاره:١٢-١٩٩٢ء_ص: ٢٨-٣٠ ۸ علمی نوادرات شاره:۱۲-۱۹۹۲ وی ۲۳۵-۲۳۸

 ٩- نغم رضاله يسات نسطيرک في نيظر کارچم دحواثی -شاره: ۱۳ م ۱۹۹۱ وص: ۱۲ م

۱۰ مدے بریلوی کے اہم مشاغل اور نظریات۔ شارہ:۱۷۔ ۱۹۹۷م ص: ۲۱ <u>-</u> ۲۰

اا حضرت بریلوی کی شاعری اینے آئینے میں شارہ: ۱ے۱۹۹۹ء۔ ص:١٠٩_١١١

١٢-١١م احدرضا اور دنيا يحرب شاره: ٢٠-٠٠٠ و-ص: ١٥-١٩ ۱۳۰۰ ما جدرضا اور دارالعلوم منظراسلام بریلی شاره:۲۱-۰۰ ۲۰ ه-

۱۰۰۱ء،ص:۵_۹

۷-القادیانیه پرایک نظر- ماهنامه معارف رضای ثاره دنمبر ۲۰۰۱ء۔ ص:9_۱۲

٨ - خطبه صدارت (امام احدرضا كانفرنس، كوئه) - ما بنامه معارف رضایشاره مارچ۲۰۰۲ء_ص:۹_۱۱

9_مفتى اعظم مصطفىٰ رضا خال _ ما ہنامہ معارف رضا _ ابر مل ٢٠٠٢ ء _ ص:۵_۲

> •ا ـ علامه مفتى عبدالقيوم بزاروي _ فروري ٢٠٠٠ - ٢١ ـ ١٩: ٢١ اا_آلانڈیاسی کانفرنس_اگست۲۰۰۴ء_ص:۲۲_۲۰

١٢-علام يحسين رضا خال عليه الرحمه - اگست ٢٠٠٧ - ص ٢٩ - ٥٠

ادارہ نے موقع بہموقع روفیسر ڈاکٹر محمد مسعود علیہ الرحمة کی متعدد کتب آنگریزی اور عربی میں شائع کی ہیں جن کی لسٹ قارئین کی معلومات کے لیے یہاں درج کی جارہی ہے۔ بیتمام کتب ادارے سے دستماب ہوسکتی ہیں:

ا ـ سوجمرو ـ (ڈاکٹر صاحب کی کتاب''اجالا'' کا سندھی ترجمہ) ۔ YAPIS

۲۔رہبرورہنما (طلبہ کی معلومات کے لیے خاص کرلکھا گیا)۔ ۱۹۸۲ء س- آئینہ رضویات (ڈاکٹر صاحب کے امام احد رضا براکھی گئ كتابون برتقتريم اور پيش لفظ) _ جلداول _ ١٩٨٩ ء

۳-)Baseless Blame" کنامی ''کاتر جمه)_۱۹۹۱ Neglected Geniouse of the East - ۵ هخصیت'' کار جمه'')۔ ۱۹۹۱ء

۲-The Savior ("رببرور بنما" کار جمه) ۱۹۹۱ء

٤- آئينەرضويات _جلددوم _١٩٩٣ء

۸_محدث بریلوی_۱۹۹۳ء

9_فقيهالعصر عربي ١٩٩٣ء

ص:۷۸ ۲۲

۱۴ امام المحدثين احمد رضا خال بريلوي شاره: ۲۰۰۳-۲۰ ص:۳۳_۱۳

۵۱_چشم و چراغ خاندانه بر کا تهیه شاره:۲۰۰۳ ۲۰۰۰ و ص:۹۳ ۸۳

ادارهٔ تحقیقات امام احمدرضانے جب ماہنامہ "معارف رضا" كاول شاره شائع كيا،حسن اتفاق ہےوہ سال ہجرى ١٠٠١ ھۇا يىلا سال تهااور جب س عيسوي ۲۰۰۰ء شروع جواليني ۲۱وي صدى عيسوي شروع موئی توادارہ نے معارف رضا کے ماہانہ جریدہ کا سلسلہ شروع کیااور بہلا مابانة ثاره جنوري ٢٠٠٠ء من شائع موااور الحمد للانسلسل كے ساتھ مابانه سلسله جارى وسارى باور كانفرنس كموقع يرجم سالنامه بهى شائع كرتے ہيں۔ ادارہ نے معارف رضا سالنامہ میں بھی ۲۰۰۰ء سے ایک اضافہ بیر کیا کہ ۲۰۰۳ء سے انگریزی اور عربی میں علیحدہ علیحدہ سالنامہ شائع کرنا شروع کردیئے اور الحمد للداس کا سلسلہ بھی جاری ہے۔

اب ملاحظہ کیجئے اردو معارف رضا ماہنامہ میں شائع ہونے والے ڈاکٹر صاحب کے مقالات:

ا۔ فاضل بریلوی کا امتیاز فکر۔ ماہنامہ معارف رضا۔ شارہ جنوری 14_10:00,51000

۲۔ وقت کی ایکار۔ ماہنامہ معارف رضا۔ شارہ مارچ ۲۰۰۰ء۔ ص:۱۲_۱

٣ تح يك ياكتان ماهنامه معارف رضا شاره اكت ٢٠٠٠ ء . ض:١٢_١٥

٣- تصور باكتان- ما منامه معارف رضا شاره نومبر ٢٠٠٠-ص:۵-۱۲

۵_فاضل بریلوی کی تعلیی نظریات _ ماباندمعارف رضات اروایریل ا ۲۰۰۱ء ص : ۹ ـ ۱۰

۲- امام احدرضا بركام كى دفار ـ ماهنامه معارف رضار شاره جون

حقيقات امام احمرر

سندهی میں شائع ہوئیں، ان کی تعداد۲۲ ہے۔اس طرح آپ نے ۲۸ سال مسلسل ادارہ کے علمی ، قلمی کا موں میں حصہ لیا اور سریر تی کاحق ادا کردیا۔ادارہ آپ کی یاد میں بیخصوصی شارہ شائع کررہا ہے جس میں برصغیر ماک و ہند کے متاز علماء و مشائخ، اسکالرز اور دانشور حفرات کے مقالات، تاثرات اور منظوم خراج عقیدت پیش کیے حارہے ہیں۔اس ہے بل بھی پچھلے شارہ میں پروفیسر ڈاکٹر صاحب کے متعلق ہی خصوصی شارہ جولائی ۲۰۰۸ء ماہر رضوبات کے نمبر کے طور برشائع کما گما جس میں تاثرات اورتعزیتی بیغامات تھے اوران شاء الله اگست کے آخر میں ادارہ ڈاکٹر صاحب کے لیے ایک تعزیق ریفرنس کا اہتمام بھی کررہاہے۔ ہم ایک دفعہ پھرڈاکٹر صاحب کے تمام ہی تمام ___محبین ،متوسلین ،مریدین ،سب کے لیے دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ حضرت کے وصال کے صدمے کو برداشت کرنے کے لے میر جمیل عطافر مائے اور خصوصیت کے ساتھ دعا ہے کہ آپ کے حانشین صاحبز ادہ ابوالسر ورمجد مسر وراحمد زیدمجدۂ کواللہ تعالی عمر کے ساتھ ساتھ استقامت عطافر مائے ، ڈاکٹر صاحب کے علمی قلمی مثن کے ساتھ ساتھ ان کے اصلاحی مشن کو بھی جاری اور ساری رکھیں جوان کاملت اسلامیہ کے لیے اہم اور اصل مثن تھا۔ اللہ تعالیٰ آپ کے نقشِ قدم برطنے کی تو فیق عطافر مائے۔ آمین

ادارہ ان تمام حضرات کا دل کی گہرائیوں سے شکر بیادا کرتا ہے جنہوں نے فون کے ذریعہ، فیکس کے ذریعہ، ای میل اورخطوط کے ذربعہ ڈاکٹر صاحب کے سلسلے میں جو ہمارے سرپرست اعلیٰ تھے، ہم ہے تعزیت کی اور کلمات خیر سے نوازا۔ اللہ تعالیٰ ڈاکٹر صاحب کی قلمی خدمات کو بالخصوص جوآب نے امام احدرضا کے حوالے سے کی بیں یا امام رمانی کے حوالہ سے اور جوملت اسلامیہ کے اصلاح کے لیے قلمی کوششیں کی ہیں،سب کو قبول فر مائے اوران کواس کا بہترین اجرعظیم عطا فرمائے اور قیامت کے دن ان بزرگوں کا خصوصی ساتھ عطافر مائے۔ آمین •ا یعشق ہی عشق ۔امام احمد رضا کے والد کی کتاب تفسیر الم نشرح میں نی کریم آلی کے لیے گئے القابات کی تشریح۔199۳ء۔ اا ـ ارمغان رضا (امام احمد رضا کامنتخب فارسی کلام) _۱۹۹۴ء

1990_The Reformer of Muslim World_IT ۱۳_دورالثیخ احمد رضا (عرلی) ۱۹۹۵ء

۱۲- حيات مولا ناحمر رضا _ جديد ايديش _ 1999ء

۵-The Light_اعالا کاانگریزی ترجمه-۲۰۰۰

١٧_ دارالعلوم منظر اسلام ١٠٠٠ء

ے اے خلفائے محدث بریلوی <u>- ۲۰۰۵ء</u>

۱۸_الشیخ احمد رضا بریلوی (عربی) ۵-۲۰۰۵ء

انگریزی زبان میں بروفیسر ڈاکٹرمجمدسعوداحمہ کےمندرجہ ذیل 🕏 مقالات معارف رضا سالنا ہے میں شائع ہوئے:

- 1. Chronicle of Imam Ahmad Raza. Vol.9, 1989, P: 8-12
- 2. Imam Ahmad Raza a Scholar of high prefections. V.15, 1995. P:18-28
- 3. Rebuttal of Innovations (Radd-i-Bida), V.17, 1997. P: 15-21
- 4. The Light. V.26, 2006. P: 84-112 قارئین کرام! آب نے ملاحظہ کیا کہ فردِ واحد نے اپنی تمام تر مصروفیات کے باوجودادارہ تحقیقات امام احمدرضا کو نصرف قائم کرانے میں ا بم كروارادا كيااورسريري فرمائي بلكة لمي حيثيت مين بهي تمام اراكيين اداره س زياده تنها خدمات پيش فرمائيس كرجن كومندردية مل طور برسمينا حاسكتا ب مقالات جومعارف رضا سالنامداور ما ہنامہ میں شائع ہوئے

ان کی تعداد ۱۹ اور ۱۲ ہے جبکہ انگریزی معارف رضامیں ۲ مقالات شائع ہوئے اس کے علاوہ جو کتب اردو، انگریزی، فارسی،عر بی اور

حضرت بروفيسر ڈاکٹر محم مسعوداحمرصاحب۔سب سے پہلے ماہر رضویات

تحرير: ڈاکٹرمفتی محر مکرم احمد دہلوی *

احقر کے عممحتر م حضرت پیرطریقت علامہ پروفیسرڈ اکٹر محرمسعود احمرصا حب نقشبندي مجد دي رحمة الله عليهاس دار فاني ے ۲۱ر رکتے الانی ۱۳۲۹ھ مطابق ۲۸رایریل ۲۰۰۷ء کو وصال فرما گئے ۔ انا للہ وانا الیہ راجعون ۔ اللہ تبارک و تعالیٰ انہیں جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فر مائے ، ان پر اللہ تبارک و تعالیٰ کا خاص فضل و کرم تھا اور اس کے حبیب سرور کا ئنات علیہ کی بے شار رحمتیں تھیں۔ انہوں نے اپنی تمام زندگی تقویٰ، طہارت اور اتاع سنت میں گزاری، اعمال صالحہ کی پابندی کی ، ہزاروں کتا ہیں اور مقالات شائع کرا کے دین مبین کی خدمت فر مائی جو آج ان کے لئے صدقہ جاریہ ہے۔ان کے حانشین صاحبز ا دہ علامہ ابوالسر ورمحمہ مسروراحمہ صاحب مدخله نهایت خلیق، عابد و زاید فاضل میں۔ بلاشیہ يروفيسر صاحب كي رحلت، جماعت الل سنت كاعظيم نقصان ے۔ وہ اہل سنت کے لئے ڈ ھارس تھے وہ سر مایۂ اہل سنت تھے، وہ نا در وانمول شخصیت کے حامل تھے۔ان کی و فات سے ہونے والے نقصان کی تلافی بہت مشکل ہے۔

اے اہل زمانہ قدر کرو ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم د هوندهو محرجمين ملكون ماياب بين بم اس میں کسی کوشک نہیں ہے کہ یروفیسر صاحب نے یا کیزہ اور بااصول زندگی گزاری ـ عاجزی و تواضع ان کا امتیازی وصف تھا انہوں نے این علم کو مجھی منفعت کا ذریعہ نہیں بنایا۔ مادی منفعت کی انہوں نے بھی پرواہ ہی نہیں کی علمی خد مات پر جھی کسی

سے معاوضہ نبیں لیا۔ انہوں نے اپنی کتابوں پر بھی راکٹی نہیں لی، ابتدائی دور سے ہی انہوں نے خدمت دین وملت کے لئے اپنے آپ کو وقف کردیا تھا۔ وہ چاہتے تو اپنی تصانیف سے بھرپور دنیاوی فوائد حاصل کر سکتے تھے لیکن ان کی بے نیازی اور تبلیخ ملک اہل سنت کے لئے بےلوث جدو جہد آج علم و دانش کے لئے مشعل راہ ہے۔ وہ اسکالرز اور عقیدت مندوں کے پاس ڈاک سے کتابیں اور خطوط اینے خرچ پر بھجواتے تھے اس طرح ڈاک کےمصارف پرآنے والاخرچہ بھی وہ بخوشی برداشت کرتے تھے یہ بھی ان کا امتیازی وصف تھا جوآج علماء کرام اور اہل علم و وانش کے ہاں نہیں ملتا۔

بروفيسرصاحب تقريباً ١٩٣٩ء مين يا كتان ججرت فرما گئے تھے یہوہ وقت تھا کہ پاکتان کا سفر کرنا خطرات کو دعوت دینا تھا۔ جان کو بھیلی پرر کھ کرمسافراللہ عز وجل کے بھروسہ پر نکلتا تھا۔متعدد ٹرینیں صاف کی جا چکی تھیں۔ آ پ کے برا در گرا می مولوی منظور احمد صاحب رحمة الله عليه فاضل و قابل عالم، بهترين خطيب اور دیگرخوبیوں ہے آ راستہ تھے۔ا تفاق بیرتھا کہ پروفیسرصاحب میں اوران میں برادرانہ رشتہ کے علاوہ دوسی بھی تھی اور ایک دوسر ہے کا مزاج بہت ملتا جاتا تھا۔ ۱۹۴۷ء کا ایک واقعہ انہوں نے لکھا ہے جس کو پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے وہ دہلی میں کس طرح ایک ساتھ ريخ تقے۔وہ لکھتے ہیں:

'' ۱۹۴۷ء کے فساوات کے دوران جب کہ حضرت (شاہ مفتی محمد مظہر اللہ) مبحد فتح پوری میں قیام پذیر تھے۔ مکان

^{*} شای امام جامع مسجد رفتح پوری دیل ،انڈیا

ا ہنامہ معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر کے اس معود ملت۔سب پہلے ماہر رضویات

شریف سے اہل خانہ کو محفوظ مقامات پر منتقل کر دیا تھا۔ گھر پر راقم اور برا در مرحوم مولانا منظور احمد موجود تھے۔ چونکہ مستورات نہ تھیں اس لئے خود کھانا وغیرہ پکاتے، کر فیولگا ہوا تھا، رات کی تاریکی میں کھانا لے کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتے، چونکہ کر فیو کے دوران آید ورفت خطرہ سے خالی نہ تھی اس لئے ایک روز حضرت نے فر مایا کہ''میرے لئے کھانا نہ لایا کرو'' چنا نچہ اس روز سے خود حضرت بحل کے چو لہے پر روثی اور دال چنا نچہ اس روز سے خود حضرت بحل کے چو لہے پر روثی اور دال وغیرہ پکاتے، خود نوش فرماتے اور جو پچھ بی رہتا وہ تبرکا ان ملز مین کومل جاتا جو آستانہ پر اس کرم نوازی کے منظر رہتے۔'' لائے کرؤ مظہ مسعود ص ۲۵)

مولا تا منظور احمد صاحب حيدرآ بادسنده تشريف لے آئے تھے ان حالات ميں پر وفيسر صاحب حضرت قبلہ مفتی اعظم کی ہدایت پر پاکتان کے لئے نکلے۔ راستہ کی تا قابل برداشت اور دل و ہلا دینے والی صعوبتوں کا مقابلہ کرتے ہوئے گئی روز ميں آپ برادرگرامی کے پاس حيدرآ بادسنده پنچے۔ اس اثناء ميں ان کا مرض شدت اختيار کر چکا تھا۔ پچھروز بعدان کی وفات ہوگئی۔ بيصدمہ پر وفيسر صاحب کے لئے عظیم صدمہ تھا۔ ايک تو جگری دوست اور عزیز بھائی کی جدائی اور دوسری طرف د ہلی ايک تو جگری دوست اور عزیز بھائی کی جدائی۔ کین انہوں نے اپنے کمام رشتہ داروں اور والد ماجد کی جدائی۔ کین انہوں نے اپنے کمال صبر واستقامت کے ساتھ پاکتان میں قیام کا فیصلہ کرلیا۔ بھی کمی وہ ہمیں اس وقت کے حالات بتاتے تھے تو ہمارے رو نگئے کھڑے ہوجات نے خالات بتاتے تھے تو ہمارے رو نگئے کھڑے ہوجات نے حفاظت کی۔ پر وفیسر صاحب اس کین حضرت قبلہ کی تو جہات نے حفاظت کی۔ پر وفیسر صاحب اس واقعہ کو کہمتے ہیں:

" ۱۹۳۹ء/۱۳۲۹ھ میں دیلی سے حیدر آباد (مغربی

پاکتان) آیامقصود جرت نہ تھی ، گرمشیت الہی کو یہی منظور تھا۔ یہ ایک تلخ داستان ہے جواب شیری ہوگئی ہے۔ ف ن مع العسر یہ سرا ۔ چنا نچدراقم اپنی پھوپھی کے ہاں تھی ہوگیا۔ جنہوں نے جذبہ مادری کے ساتھ راقم کی کفالت کی ۱۹۳۹ء میں راقم کے برادرمولا نامنظور احمد رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہوا، جس نے عقل وخرد کو گم کردیا۔ بہر کیف تو فیق الہی شامل حال رہی۔ نے تقاضوں کے تحت غم سے فرصت پانے کے بعد علوم جدیدہ کی طرف توجہ کی چنانچہ 1901ء/1211ھ میں میٹرک کیا۔ برادرمحترم پروفیسر عبد جارشر میری رہنمائی فرمائی۔'

(تذكارمسعودملت ،ص:۹۴)

نہایت تا گفتہ بہ حالات کا مقابلہ کرتے ہوئے پروفیسر صاحب نے وہ عروج حاصل کیا جس کی نظیر نہیں ملتی۔ ۱۹۸۷ء میں احقر پاکستان حاضر ہوااس وقت آ پھٹے میں گورنمنٹ ڈگری کا کی کے پرنیل تھے۔ آ پ سے میں وہیں ملا اور پھروہ کرا چی تشریف لائے اور اکا بر ملت سے ملاقا تیں کرا ئیں۔ یہ نا قابل فراموش حقیقت ہے۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کرا چی کے بانی اور سرپرست جناب سیدریاست علی قادری صاحب خلیفہ حضور مفتی سرپرست جناب سیدریاست علی قادری صاحب خلیفہ حضور مفتی کرائی تھی۔ ان حفرات سے انہیں جتنی عبت تھی قابل رشک ہے۔ اور کی تواردہ کی داغ بیل جو فیسر صاحب نے بی کرائی تھی۔ ان حفرات سے انہیں جتنی عبت تھی قابل رشک ہے۔ محترم سیدصاحب نے ادارہ کی داغ بیل کے وقت بی سے پروفیسر محترم سیدصاحب کی قلمی معاونت حاصل کر کی تھی۔ اور ہمیشہ ان کے مشور وں پڑھل کرتے رہے (تذکار مسعود ملت میں۔ ۱۵ فر معرود ملت میں۔ ۱۸) آ خر سرپرست اور روح روال کے طور پر خدمات انجام دیتے رہے بلکہ اس کے بور بھی انہوں نے اس تعلق کو برقرار



رکھا۔ اینے وصیت نامہ میں یروفیسر صاحب نے ادارے کے موجوده صدر جناب سيد وحابت رسول قادري صاحب كالتذكره اس انداز میں فرمایا ہے:

" تدفین کے بعد دعامیں صاحبز ادہ سید وجاہت رسول قادری کوشریک کریں۔ پروفیسر مجید اللہ قادری صاحب اور جناب عبد اللطيف قادري موجود ربين'۔(وصيت محرره ٢٥ شوال المكرم (21714)

اولياء كرام اورمجد درين وملت علامه الثاه احمد رضا خال قادری صاحب فاضل بریلوی رحمة الله علیه کا ذکر فرماتے ہوئے لكھتے ہں:

'' تدفین کے بعد تبرکات میں سے کچھ قبر کے اندر رکھ دیئے ما كي مرطاق بناكر ـ تدفين كے بعد حصول بركت كے لئے حضرت سعد بن وقاص رضي الله عنه، خواجه معين الدين چشتي ، خواجه ما قي مالله، حضرت مجدد الف ثاني، اعلى حضرت بريلوي، حضرت فقيه الهندمفتي اعظم شاه محم مظهرالله عليهم الرحمة كي جا دري قبرير ڈال كرايك روز بعد اثفالیں۔'(وصیت مذکورہ)

اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمة الله علیه سے تو بروفیسر صاحب کو بچین سے ہی والہانہ عقیدت تھی ۔ شاہی محدقتوری دیلی مل حفرت شیخ الاسلام مفتی اعظم شاہ محمد مظهر الله رحمة الله عليه ك ياس ا كابر المسنّت كى بكثرت آيد ورفت تقى _عيدميلا د النبي الله الله کے اجلاس میں ہرسال بلا ناغہ حضرت صدر الا فاضل علامہ سدمجمہ قعیم الدین مراد آبادی اور حضرت محدث اعظم کچھوچھوی علیهم الرحمة تشريف لاتے تھے، يہاں كى مجالس ميں بميشہ سے اعلى حضرت کا بی سلام پرها جاتا رہا ہے اور آج بھی الحمد للد وہی معمول ہے۔ پروفیسرصا حب اپنی خد مات اورعلمی کا وشوں کی وجہ

سے آج ماہر رضویات کہلاتے ہیں۔ اہل سنت کا بچہ بچہ ان کا مرہون منت ہے۔ وہ سب سے پہلے ماہر رضویات ہیں جس کا سب کواعتراف ہے۔ انہی کی کاوشوں کا نتیجہ ہے کہ آج جامعہ از ہر میں بھی اعلیٰ حضرت کا شہرہ ہے اور وہاں کے اساتذہ آپ کے بارے میں تصانیف پیش کررہے ہیں اور طلبہریسرچ کررہے ہیں۔ عالم اسلام میں باوقار،متنداور جدیدانداز میں اعلیٰ حضرت کوسب سے پہلے متعارف کرانے کا امتیاز پروفیسر صاحب کو ہی حاصل ہے۔مولا ناعبدالنعم عزیزی لکھتے ہیں:

'' مسعود ملتوه مبارک ومسعود وجود ہے جس کے د نائے رضویت میں ورودمسعود سے تا ز ہیمار آ گئیاور جس کا وجود ملت اسلامیہ یعنی جماعت اہل سنت کے لئے ایک نعت عظمٰی ہے، ایک روشنی ہے اس مبارک مسعود شخصیت نے ، اس مسعود ملت نے دین و ملت کے مجدد، قوم و ملت کے عظیم محن، ز مانے کی روشنی ،نسلوں اورشریعت کی فصلوں کومہکانے والے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی نور الله مرقدهٔ کی شخصیت اور ان کے دینی ، تجدیدی ، اصلاحی ، علمی ، ادبی ، ساجی ، سیاسی اور دیگر قومی ولمی و تقدیسی کارنا موں کا اجاگر کر کے ہندوسندھ سے لے کرتمام عالم اسلام اور پورپ وآسٹریلیا اورافریقہ وامریکہ کے کلیات و جامعات اور لائبر ریوں میں اس طرح پہنچا دیا کہ اس سورج کی شعاعوں کا راستہ رو کنے والے تمام مخالفین ومعاندین اورابن عبدالو ہاب کی پوری ذریت ماتم کناں ہے۔''

(آ ئىنەرضو يات جلد دوم ٣٨)

"مسعود ملت نے امام احمد رضا کے مختلف علوم وفنون اور کارناموں پرتقریاً ہیں تحقیقی کتابیں اور جالیس سے زائدمضامین و مقالات رقم فرمائے۔اردو کے ساتھ انگریزی میں بھی لکھ کرامام احمہ

ا ہنامہ معارف رضا کراچی، مہر رضویات نمبر اللہ ۲۲ استود ملت۔سب سے پہلے ماہر رضویات



رضا کی عقریت ، تبحرعلمی ، فقیها نه ومحققانه شان ، تحدیدی واصلاحی آن بان، ساس اور مومنانه بصيرت وعلميت، ادبيت، قيادت سجى مجمع آ شکارا کردیااور ثابت کردیا ..

> ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم جس ست آ گئے ہو سکے بٹھادیے ہیں

اور بتادیا کہ رضا کی گلی سونی کرنے والو! رضا کی گلی بھی سونی نہیں ہوگی۔رضا تو دھوم مجانے والاتھا، کل بھی رضاکی دھوم تھی، آج بھی رضا کی دھوم ہےاورسدااس کی دھوم مجی رہے گی۔

معود ملتامام احدرضا کے جمال و کمال کے جلووں کا نظارہ كرنے والا آئينہ ہے۔

معود ملترضا کے عشق ومعرفت کے بربط کومفراب قلم سے چھیٹر کرسر مدی نغیسنوانے والےمطرب کا نام ہے۔

معود ملترضا کے علم وقلم کے گشن کی بہاروں سے ہمکنار کرنے والے پاسبان وباغبان کا نام ہے۔

مسعود ملتگل رضا کی نگہتوں سے دل ونظر کوعطر بیزی بخشنے والی بادسیم کا نام ہے۔

مسعود ملتمهررضا کی شعاعوں کومنعکس کر کے علم ومعرفت کی قوس قزح کا نظارہ کرانے والے PRISM کا نام

مسعود ملت كبتر بين، عصر حاضر كے عظيم اسكالر، عظيم عارف، قدكار وحقق برفيسر داكر محد مسعودا حد مظهري كون (آ ئينه رضويات جلد دوم، ص: ۲۰۰،۳۹)

ا پنوں میں پر فیسر صاحب کوستائش ملی تو اغیار چراغ یا نظر آئے۔ یروفیسرمسعوداحمصاحب لکھتے ہیں:

"جب امام احمد رضا كااندرون ملك وبيرون ملك جرحيا مونے

لگااور محققین و دانشوروں کی تیرہ سالہ جدو جہدرنگ لائی ۔ بیہ بات احمد رضا کے خالفین کو نہ بھائی وہ فکر میں پڑھتے، کریں تو کیا کریں؟ ایک فاضل نے یہاں تک فرمایا کہ احد رضا کو ہم دفن کر چکے تھے فلال پروفیسر نے قبرسے نکالا ہے۔اب دوبارہ دفن کرنے میں نصف صدی لَكُ كَلَ ـ " (آئيندرضويات ٢٠)

ایک اور جگه بروفیسر معوداحد صاحب رقمطرازین:

'' بہر حال راقم کے مقالے فاضل بریلوی اور ترک موالات كا شائع مونا تها كه غيظ وغضب كى لېر دورْگى ، كيونكه تسليم شده حقائق تارعکبوت کی طرح بکھرنے گئے۔ایک بو نیورٹی کے شخ الحدیث نے ای نجی محفل میں راقم سے بیزاری کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا که ' میں فلاں پبلشر سے کہوں گا کہ بروفیسرمسعود کی کتابیں نہ جمایا کرو۔'' دوسری یو نیورٹی کے صدر شعبہ تاریخ بھی ناراض ہو گئے اور درین ووی مجی خم کردی۔ راقم نے عرض کیا تاریخی حقائق عقا كرنبيس موتے _ آپ ميرى بات غلط ثابت كرديں، مل ائى بات کاٹ کرآپ کی بات لکھ دوں گا۔ کوئی لڑائی جھگڑ انہیں۔ بیتو تحقیق و ریسرچ ہے جو بات ثابت ہوگی وہی کھی جائے گی۔'' (آئينەرضويات جلد دوم،ص: ۵۰)

آج وہ جسمانی طور پر آئھوں سے او جھل ہیں لیکن روحانی طور پر ہارے درمیان ہیں۔ انہوں نے جوعلمی کام ہمارے سپرد کیا ہے ہمیں اسے کرنے کی ضرورت ہے۔ وہ تحریفر ماتے ہیں۔

"راقم السطور نے ١٩٤٠ء مين امام احمد رضا (١٨٥١ء/ ۱۹۲۱ء) کے حالات وافکار کی طرف توجہ کی اور امام احمد رضا کے ساسی افکار بریملی کتاب'' فاضل بریلوی اورترک موالات'' پیش کی جو ۱۹۷۱ء میں مرکزی مجلس رضا، لا مور (پاکتان) نے شائع

مسعود ملت ۔سب سے پہلے ماہر رضویات 🚽 🎎

س اہنامہ معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر 🗕 ۲۳

چھٹی جلد فليفهوسائنس ساتوس جلد اوليات وايجادات وغيره آ تھویں جلد اولا دوخلفاء وتلامده مصنفات ومولفات وغيره نويںجلد مكتوبات وخطيات وغيره دسو يں جلّد گيار ہويں جلد تاثرات

بارہو یں جلد حيثات تحققات واثرات تيرہو یں جلد

شجرات دسندات وغيره چود ہویں جلد نوادرات يندرهو ين جلد

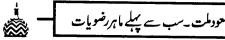
(تذ كارمسعودملت،ص:۸۶)

طلبه کواساتذه کام دیتے ہیں، ہوم ورک یا کلاس ورک، یروفیسر صاحب بعد میں آنے والے نو جوان فضلاء کو یہ کام دے گئے ہیں جوادار و تحقیقات امام احمد رضا کی سربراہی میں کیا جاتا ہے۔اگر بیعلمی کام پورا ہوجا تا ہے تو ان کی روح بھی خوش ہوگی اور ایباعلمی کام ہوجائے گا جوصدیوں تک یاد کیا حائے گا۔

ان سب تفصیلات اور حقائق سے یہ اظہرمن انشمس ہے کہ پروفیسرمسعود احمد صاحب سب سے پہلے ماہر رضویات ہیں جنہوں نے نہصرف حضرت فاضل ہریلوی کی عظمتوں کو دوبالا کیا بلكەرضويات كى نئى جېتول سے بھى عالم اسلام كوروشناس كرايا ـ اسی طرح انہوں نے حضرت محدد الف ٹانی شخ احمہ فارو تی سر ہندی رحمة الله علیہ پر ایباعظیم الثان علمی کام کیا کہ آج "جهان امام ربانی" کی چوده ضخیم جلدون برمشمل نقشبندی انسائیکوپیڈیا جارے ہاتھوں میں ہے۔کام بڑا بناتا ہے اور کام کی،اس کے بعداس کے یانچ ایڈیشن شائع ہوئے۔امام احمدرضا کے حالات وافکار سے متعلق دوسری کتاب '' فاضل بریلوی علمائے جازی نظریں' پیش کی جو۳ ۱۹ ء میں مرکزی مجلس رضا، لا ہور نے شائع کی اس کے بعد چارایڈیشن لا ہور سے شائع ہوئے اور جھٹا ایدیش انجمع الاسلامی، مبارکیور (بھارت) نے شائع کیا۔ ان دونوں کتابوں کی اشاعت کے بعد پاک و ہنداور بیرونی ممالک کے دانثوروں کی طرف سے بے دریے تقاضے آنے لگے کہ امام احمد رضا کی جدیدانداز برایک مبسوط سواخ لکھی جائے۔ راقم السطور نے اس مہم کوسر کرنے کا وعدہ کرلیا اور مواد کی فرا ہمی شروع کر دی۔ جس کواب دس برس ہوتے ہیں۔ دس برس مسلسل جتجو کے بعداب بيانكشاف بوا كه جس كام كواتنا آسان تبحشا قعاوه اتنا آسان نبيس تھا۔ بہرحال حیات امام احمد رضا کے لئے راقم السطور نے جب خاكه مرتب كرنا جا ما تو محسوس مواكه بيد حيات انسائيكلو بيديا ك شكل اختیار کرجائے گی۔ چنانچہ یہی ہوا اور پندرہ مجلدات کا خا کہ مرتب مواجواس وقت پیش کیا جار ہا ہے مجوز ہ ۱۵مجلدات توالی ہیں کہا گر ان کو وسعت دی جائے تو ایک جلد کی گئی گئی جلد س جلد س بن جائیں گر سردست اختصار واجمال کو پیش نظر رکھا ہے۔'' (تذکار مسعود ملت عن : ۸۷)

ال خاكه كے مشمولات ال طرح سے ہن:

حالات	پېلى جلد
نمبيات	دوسری جلد
فقهيات	تيسري جلد
ساسات	چوتھی جلد
ادبیات	بإنجوين جلد



عی یاد آتا ہے۔ بلاشبہ بروفیسر صاحب انسان تھے اور بہت عاجزی، تواضع، اکساری اور سادگی سے زندگی گزار کئے ۔انشاء الله تعالى ان كي خديات الله تعالى كي بارگاه ميں ضرور مقبول موں گی اور حضرت محد والف ثانی رحمة الله علیه اور حضرت مجد د وین ولمت فاضل بریلوی رحمة الله علیه کی رومیں بھی ان سے خوش ہوگی ۔ جس کی طرف سد ریاست علی قادری صاحب نے اشارہ

"الله تعالى آب كے درجات ميں بلندى عطا فرمائے -دنیائے رضویت برآپ کی خدمات واحمانات کا بدلہ اگر بوری ونیائے رضویت بھی ادا کرنا جا ہے تو نامکن ہے۔

فر ماتے ہوئے لکھاہے:

اس كاصله آپ كواعلى حضرت كى فيض ساماني ہى كى صورت ميں انثاءالله تعالى ملے گا اور ال رہا ہے اعلیٰ حضرت کی روح مقدسہ آپ ہے کس قدرخوش ہے،اس کا ندازہ کوئی نہیں کرسکتا۔کاش اس خوثی کا كروروان حصه مجهي بهي مل جائة ومير ي لئي بهت ب-" (تذكار مسعود ملت ،ص: ۲۹۰) الله تعالی ان سب حضرات کو جنت الفرووس عطافر مائے، آمین۔

پروفیسرصاحب ہارے سب کے بزرگ تھے۔ یا کتان اور ہندوستان میں ہی نہیں بلکہ سارے عالم اسلام میں ان کے علم وفضل کی ستائش ہے ان کے اخلاق کی ستائش ہے۔ میں کیم مئی ۲۰۰۸ ء کوکرا چی میں ان کے سوئم میں شریک تھا وہاں ما شاء الله علماء كرام ومشائخ عظام كثير تعدا ديم شريك تتے -عوام كا عُمَّلِین تھے۔ ہراک اینے محسن کی جدائی سے غمز وہ تھا۔ ہراک کے منہ پر آپ کی تعریف تھی۔ سا ہے کہ ۲۹ راپر میل ۲۰۰۸ء کو ان کے جناز ہ میں بھی بہت کثیر تعداد میں لوگ شریک تھے اور

اہل سنت وا کا ہر میں ہے کو ئی ایبانہیں تھا جوموجود نہ ہو۔مقامی ٹیلی ویژن نے وہ روحانی پروگرام براہ راست دکھایا تھا۔ قائد اعظم کے مزار کے سامنے والے پارک میں نماز جنازہ ہوئی۔ دور دورتک کاروں کی قطاریں تھیں۔ رائے ٹریفک کے لئے بند تھے۔ یہاس گوشہشیں اللہ کے ولی کا جناز ہ ہے جس نے سب کے دل جیت رکھے ہیں۔ وہ نورانی منظر جنہوں نے ویکھا ہے ساری عمر بھلانہیں یا کیں گے۔ پچ ہے جس کا درجہ اللہ بڑھائے اسے کون گھٹا سکتا ہے؟

انہوں نے تقریباً بچین سال تک ککھااورای (۸۰) سال کی زندگی میں وصال فرمایا۔ان کی تحریف کرنے والے جب تك زنده بين تعريف بى كرتے ربين كے _ كھنے والے كھتے ر ہیں گے لیکن آج ہمیں ان کے نقش قدم پر چل کر ان کے اور اینے اسلاف کے نام کو بلند کرنے کی ضرورت ہے اس سے ہم خود بلند ہوں گے۔امام احمد رضا انسائیکو پیڈیا کا پندرہ جلدوں پر مشتل خا کہ وہ دے گئے ہیں۔

ادار و تحقیقات امام احدرضا کراچی سے انہیں بہت محبت تھی اوراس ادارہ سے انہیں بہت امیدیں تھیں۔ مجھے بھی یقین ہے کہ ادارہ ان کے دیرینہ مشوروں پڑمل کرتے ہوئے ترقی کی منزلیں طے کرےگا۔

الله تارك وتعالى يروفيسرصاحب كي مفارقت يرجم سب كوصر جميل عطا فرمائية - آمين بجاه سيد المرسلين صلى الله تعالى عليهوالهوسكم

> آه! قيمر، بجه كيا كيها چراغ انجمن مخلشن علم وعمل كا بإسبال جاتا رما



مسعودٍ ملت _ دنیائے علم وادب کی انقلاب آفرین شخصیت

مولانامحد عبد المبين نعماني ١

معادت لوح وقلم ، محقق رضویات ، صاحب تصانف کثیره عالى جناب بروفيسرمحمه مسعودا حمرنتشبندى صاحبزا دهمفتي اعظم ديلي حضرت علامه مفتى محمه مظهر الله مجدوى سابق امام جامع مسجد فثخ پوری، د بلی کا سانح ارتحال بوری جماعت اہلِ سنت کے لیے ایک بڑا المیہ اور جہانِ علم وادب کا زبردست نقصان ہے۔ اچا یک آب کی خروفات نے بورے عالم اہل سنت کومغموم کردیا۔ اناللہ وا تا البدراجعون به

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدثِ بریلوی قدس سرهٔ کی حیات و خدمات پرآپ نے وہ کار ہائے نمایاں انجام دیے ہیں جنہیں رہتی دنیا تک بھلایانہیں جاسکتا۔اعلیٰ حضرت برآ پ کی بعض تصانیف اردو کے علاوہ عربی ،انگریزی اور ہندی میں بھی طبع ہوکرشائع ہو چکی ہیں۔ عَالبًا پشتواورسندهي زبانوں ميں بھي شائع ہوئي ہيں۔

امام احدرضا محدث بریلوی برکام کرنے کا جوشعور آب نے بخشاہ،اس خصوص میں بوری جماعت کی طرف سے آپ شکر ہے کے مستحق ہیں۔

آپ نے اینے والر گرامی مولانا مفتی مظہر الله مجددی قدس سرۂ کے فتاویٰ ،مواعظ ، مکا تیب اورسوانح عمری کوبھی مرتب كريح ثائع كمايه

آپ نے آخری دور میں سیرت رسول اور جمال و کمال رسول المالكة برجمي متعدد كتابيس بزے اچھوتے انداز مين قلمبند فرمائي ين _مثلاً جانِ جانا ن، جانِ ايمان وغيره پھرا مام ربانی مجد دالف ثانی

حفرت فی احد سر بندی قدس سر ؤ کے حیات و آثار بر بھی بردامنظم کام کیا اور کرایا ہے۔ پہلے تو خود ایک مختصر سوانح ''مجدد الف ٹانی'' کے نام ہے کھی اور شائع کرائی۔ پھرایک متوسط سوانح حیات قلم بند کی اور پھر بندرہ جلدوں میں'' جہان امام ریانی'' کے نام سے وہ انمٹ کارنامہ انجام دیا ہے جومجد دالف ٹانی کی تاریخ میں ایک منفرد حیثیت رکھتا ہے۔ اس کتاب کے مرتبین اگرچەدوسرے حضرات بیں لیکن رہنمائی اور سرپرتی نیز مواد کی فراہمی کا سہرہ آپ بی کے سرے۔

بیعت و ارشاد کا سلسله بھی جاری رکھا اور متعلقین کی خوب تربيت فرمائي _كتنول كوقلم بكرنا سكها يااور كتنے لكھنے والوں كى مناسب رہنمائی کی۔مصنفین ومحققین کی امداد اور ان کومواد فراہم کرنا ما کرانا آپ كامجوب مشغله تعار

"دائرة معارف امام احمدرضا" كے نام سے آپ نے پندرہ جلدوں میں حیات امام احمد رضا کا جو خاکہ بنایا ہے، وہ بجائے خود ایک کتاب کا درجہ رکھتا ہے جس کی روشیٰ میں آئدہ کوئی بھی محقق بہ آسانی حضرت امام احمد رضا پر لکمتا اور آ مے برمتا جلاحائے گا۔

باوجود یکه آب اعلی حضرت قدس سره سے ندر فت تلمذر کے تے نہ علاقہ ارادت لیکن ایک مجدد وقت کی تعلیمات و خدمات سے متاثر ہونا اور بے تکان لکھتے مطے جانا آپ کا وہ کمال اور اخلاص ہے جس کی مثال کم ملتی ہے۔

🖈 نمج الاسلامي، ملت مجر، مبار كيور، اعظم گرُر هه، يو يي، انثريا



آب این اندرایک در دمند ول رکھتے تھے۔ ہرصاحب کمال کے کمالات کا اعتراف کرنا آپ کاشیوہ تھا اور ہر کام کرنے والے کی حوصلها فزائی اورعلمی رہنمائی آپ کی سرشت تھی۔

ہندوستان میں سب سے پہلے آپ کی کتابوں کی اشاعت کا سلسله المحمع الاسلام، مبارك يور نے شروع كيا جو تا ہنوز جاري ہے۔ فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں ، امام اہل سنت ، اجالا ، كناو ب كنابى، نورونار، سب سے يہلے المحمع الاسلامي بى نے شائع کی۔ اس کے بعد سب سے زیادہ آپ کی کتابیں رضوی كتاب كر د بلي نے شائع كى _اب ضرورت بےكہ ہندوستان ميں کوئی ادارہ خاص طور سے حضرت برو فیسر صاحب کی کتابیں شائع کرے اور ملک بھر میں عام کرنے کی کوشش کرے۔ میں خاندان مظہری کے افراد سے بھی گزارش کروں گا کہ وہ حضرات بھی اس ضمن میں خصوصی توجه کریں اور پیغا م مسعود کو گھر گھر پہنچا کیں ۔

آپ نے شخصیات و تقیدات سے ہٹ کر خالص اصلاحی پہلوؤں پر بھی کئ کتابیں تصنیف کی ہیں مثلاً موج خیال،عورت اور بردہ، زندگی بے بندگی شرمندگی، محبت کی نثانی وغیرہ۔ روح اسلام کے نام سے تصوف کے عنوان پر بھی قلم اٹھایا ہے اورا خضار کے باوجود بڑی اچھی بحث کی ہے۔اس کتاب کوہمی عام ہونا جا ہے۔

آپ کی ایک اورا ہم اور تاریخی کتاب ہے'' آخری پیغام''جو قرآن کی تدوین وتاریخ سے تعلق رکھتی ہے اور بڑی تا درمعلومات پر مشمل ہے،قرآن کے تعلق سے بیانی نوعیت کی واحد کتاب ہے۔ حیرت ہے کہ اس سے کم لوگ ہی واقف ہیں۔

حضرت بروفيسر صاحب كوالجامعة الاشر فيه اور المحمع الاسلامي مبارك بورسے خاص شغف تھا۔ الجامعة الاشر فيد كى خدمات اوراس

کے فارغین کوخوب سرائتے تھے۔ جب بھی ملاقات ہوئی، مبار کپور حانے اور حامعہ دیکھنے کا اثتباق ظاہر کیالیکن ویزے کی رکاوٹ نے اس کاموقع نیدیا۔

راقم الحروف نے دوبار بریلی شریف میں اور تین سال قبل رضوی کتاب گھر، مٹیامحل، دبلی میں ملا قات کا شرف حاصل کیا۔

حفرت علامه محمد احمد مصباحي، صدر المدرسين، جامعه اشر فیہ، مبار کپور کی شخصیت سے بطورِ خاص متاثر تھے۔ آپ سے علمی استفادہ بھی فرماتے ۔حضرت مصباحی صاحب بھی آپ سے برا تعلق خاطر رکھتے تھے۔ ابھی دو سال قبل آپ نے خاص ملاً قات کے لیے دہلی کا سفر فرمایا تھا۔ بیرآ پ کی پروفیسرصاحب ہے آخری ملا قات تھی۔

حفرت پروفیسر صاحب کی شخصیت جتنی عظیم تھی، آپ کے اندراسی درجہ کا انگسار بھی تھا، اہلِ علم سے لوٹ کر ملتے، ان کی قدر کرتے، کسرنفسی آپ کی خوتھی۔ آپ ایک زاہد مرتاض، صوفی باصفا اورمرشد برحق بھی تھے۔ حلقہ بگوشوں کی تربیت برخاص توجه فرماتے اور نفس کشی کا درس دیتے ، فی الجمله آپ کی ذات ایک المجمن تھی۔ آپ کے چلے جانے سے جوخلا بیدا ہوا ہے،اس کا احساس ہرایک کو مدوں ستا تار ہےگا۔

غرض که حضرت پروفیسر صاحب مرحوم علم وادب کی ونیا میں ایک انقلاب آفریں ذات کی حیثیت سے مسلم ہیں۔اللہ تعالی ان کی خد مات کو قبول فرمائے، جزائے خیر دے اور ان کے درجات بلند فرمائ، آمين بجاه سيد المرسلين عليه وآله الصلوة والتسليم -

﴿ بِشَكريهِ ما مِنامهُ "كنزالا يمان" د بلي _جولا كي ٢٠٠٨ء ﴾



واكرمجم مسعودا حمر كااسلوب تحرير وتحقيق

ڈاکٹرمحمداسحاق قریشی*

تحقیق این لغوی مفہوم کے حوالے سے اس جھان بین کو کہتے ہں جس سے کمرے کو کھوٹے سے ،مغز کو تھلکے سے اور حق کو ماطل سے الگ کیاجا تا ہے،اصطلاح میں تحقیق وہ علمی وسائنسی طریق کارہے جو کی تعلق کی صداقت،تقدیق یا تر دید کے لیے استعال ہوتا ہے۔ بیہ بھی کہا گیا کہ تحقیق کسی امرکواس کی اصل شکل میں دیکھنے کی کوشش ہے۔ بیدراصل نے حقائق کی تلاش اور معلوم حقائق کی توسیع ہے۔ بید ایا انداز فکر بھی ہے جومحقق کوحق کی طلب، سچائی کی تلاش اور کھوج لگانے پرآ مادہ کرتا ہے۔

ماصل بدكة تحقيق دريافت بي تخليق نهيس، حقائق كى تلاش ب، حقائق کی افزائش نہیں۔ایک محقق جب شحقیق کے سفر برروانہ ہوتا ہے تو أسے سفر کی ابتداء ہی میں درج ذیل امور کوتسلیم کرنا ہے، یعنی اسے مانتا ہوگا کہ

..... حق موجود ہے، اگر چه معلوم نه ہو

..... حق ایک وحدت ہے آگر چیفریب نظری کی کثرت میں مم ہو

..... حق دريافت كياجاسكا باكرچه بظاهر نامكن الحصوص محسوس مو

..... حق كى طلب لازم ہے أكر چه كى سطح ير ہو

.... حق کی تلاش مقصو دِزندگی ہے، بیکوئی کھاتی تحریک یا دقتی تقاضانہیں

··· اوربه کم تحقق کواین ذات براعماد موکه وه حق دریافت کرسکتا ہے۔

انبان اس تحقیقی عمل کے ہرزخ کو اپنی بساط اور ہمت کے مطابق اینا مقصود بناتا ہے۔ انسانی زندگی دو پہلوک کومحیط ہے، انسان كا باطن جس كي تطهير اور تهذيب، اديانِ عالم كا نمايال مقصود ريا ہاورانسان کا خارج جوحواس کی کارفر مائی سے عبارت ہے، زندگی کا

واخلی اور خارجی بررُخ تلاش حقیقت کا مکلف ہے، داخل کی دنیا کا كمال بدہے كەعرفان نفس كاحق ادا موادر بەعرفان مقیقت تامّه "كى معرفت يرمنتج موجائے علامه اقبال عليه الرحمة نے ای طرف اشاره كرتے ہوئے كہاتھا ع

''خودي کي آنگھ سے خدا کوديکمو''

خارج كاحس بي بي كه حقائق اشياء كى معرفت حاصل مو تا كدان مظاہر كے خليقى تقاضوں كے مطابق ان سے كام ليا جاسكے۔ داخل ہو یا خارج ، تحقیق کاعمل حوصلہ، ہمت اور صلاحیت عابتا ہے۔ صوفیاء کے مجاہدے، خارج کے تحقیق عمل سے کی منا زیادہ محنت طلب ہیں کہ ان کے ہاں دریافت کا حسن بی نہیں، مشاہدے کا جمال بمی ہے۔

تحقيق كاميدان عمل مسلسل جتوى بيهم تجس اور بلا انقطاع لكن حا ہتا ہے اور جس وجو دِمسعود کو بہ جبتیء، یہ تجسس اور بدلکن حاصل ہوجائے تو اس کا حرف حرف جمکتا ہوا ستارہ بن جاتا ہے، پھرنہ پیند راہ کافتی ہے اور نہ ناپند بے راہ رد کرتی ہے۔ ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمة كى تحقیق كاوش اس استقامت كى روثن دليل ہے، لفظ لفظ ير متانت کا پہرہ بھی ہے اور روشی کا حصار بھی۔ راہ دشوار تھی، سفر تحکادینے والا تھا اور سب سے بڑھ کریہ کہ تعقبات کے اندمیرے برے کہرے تھے۔ان دبیز پردول سےنو ریقین کا گزرد شوار ہو کیا تھا مر جگنو کی طرح تاریکیوں سے بے نیاز روشی بھیرنے کاعمل سفر حیات کا دائمی رفیق بنار ہا۔ نہ عقیدت نے دامن پکڑا نہ کا صمت کے گرداب نے بے نور کیا۔ بداستقامت جوعمر بحرکی رفیق ربی، کسے



مقدر بنی؟ اس کے لیے ان عوامل کا ذکر ضروری ہے جوتھم پر ذات کے تگراں رہے۔خاندان نے شعو یِلم بھی دیا اور والدِگرا می کے رویوں نے حوصلہ بھی عطا کیا۔ کہتے ہیں بجینے کاعشق سدا بہار ہوتا ہے اور استقامت کیدر کیرومحکم کیزی کی خیرات ہوتی ہے۔ پھرڈ اکٹر غلام مصطفیٰ کے فیض علم اور فیضان معرفت نے خارا شکافی کا حوصلہ بھی دے دیا۔ خوش قتمتی اور راہ یالی کی برکات دیکھئے کرشتہ بھی اس سے جرا گيا جوايك عالم بي نه تقا، صوفي بي نه تقا، فقيه ومحقق بي نه تقا، عبقري وجود تھا کہ جس ست بھی لکلاء سکہ بٹھا گیا۔ بیوہ درخشاں حوالے تتھے جنہوں نے ڈاکٹر صاحب علیہ الرحمة کے قلم کوتری فیکفتکی اور اسلوب کی صلاحیت عطا کردی مجد دالف ثانی علیه الرحمة کے مسلک سروارید كابددرخشنده كمر، فاضل بريلي عليه الرحمة كے نظر كرم سے اس قدر تابدار مواكه مرجانب روشي د كفي كل-

ڈاکٹر مسعود احمہ علیہ الرحمۃ نے بہت لکھا، انداز بدل بدل کر لكها - بهي محبت كا وفورحرفول مين وْ هلاتو بهي عقيدت كي آبشار لفظول کوزندگی عطا کرگئی۔ محبت وعقیدت کا بے پناہ میلان آ داب آشنا کم عی ہوتا ہے کہ اسے حدود شکنی میں لذت ملتی ہے۔ مر جیرت ہے کہ مسعود مت كضبط باطن يركه نكبين ضابطي وفي اورنه كبيل خروش خیال نے حقائق یامال کئے۔ برے وثوق سے کہا جاسکتا ہے کہ ڈاکٹر صاحب عليدالرحمة ك تحقيق تكارى برلحه عقيدت كے سابوں ميں ربى ہے مربےراہ روم می نہ ہوئی تحقیق محبت میں لیٹی ہوئی ہے اس لیے تمام فی لواز مات کے باوجود بے کیف مجھی نہ ہوئی۔ بیمراحل بہت مشکل تھ، پُر خطر بھی تھے مرایک مرد جری 'رب سلم' کے ایسے حصار يس ر باكه بركوني يكارا فها "اي كارازتوآ يدومردال چنيس كنند" _

ڈاکٹر صاحب علیہ الرحمة نے تحقیق کے تیز دھار مراحل کو کیے عبور کیا، اس کا اندازہ آپ کی اپن تحریر سے ہی ہوجاتا ہے جوآپ نے مدف بريلوى عليه الرحمة كحواله يد عقرى الشرق من درج كى

ہے،اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کاارشاد ہے کہ 🖈 "كوئى كتاب يا رساله كى بزرگ كے نام سے منسوب ہونا ثبوت قطعی کو مستلزم نہیں۔''

🖈 ''کسی کتاب کا ثابت ہونا اس کے ہرفقرے کا ثابت ہونا

مزیدد کھئے، فرماتے ہیں:

الله کتاب کا حیسی جانا، أے متواز نہیں کردیتا کہ چھانے کی اصل وہ نسخہ ہے جو کسی الماری سے ملا۔''

🖈 "متعدد بلكه كثير و دافرقلمي نسخ موجود ہونا بھي ثبوت تو اتر كوبس نہیں جب تک ثابت نہ ہو کہ بیسب ننخ اصل مصنف سے نقل کئے مجے ہیں یا ان سخوں سے جواصل نے نقل ہوئے۔ور نمکن ہے کہ بعض ننخ محرفدان کی اصل ہوں،ان میں الحاق ہواور بیان کی نقل، نقل درنقل ہوکر کثیر ہو گئے۔' [ا]

ڈاکٹر صاحب علیہ الرحمۃ کے ہاں تحقیق کا وہ معیار بھی تھا جوآپ نے فاضل بریلی علیہ الرحمة سے اخذ کیا تھا اور آپ کے پیش نظروہ انداز تحقیق بھی تھا جو یو نیورٹی اساتذہ کے ہاں رائح ومتداول تفاای لیے آپ کی تحریرا یک پچنگی اوراعماد کی خبر دین ہے،' عبقری الشرق' ایک مخضر رسالہ ہے مگر اس میں حوالہ جات کی تعداد ۱۵۸ ہے جو واضح کررہی ہے کہ کوئی عبارت، کوئی دعویٰ یا کوئی انتساب بھی غیر محقق نہیں ہے۔ مزیدیہ کہ حوالے سب کے سب اصلی ما خذ سے ہیں، ٹانوی ما خذ بر مجروسہ آپ کی تحقیق آشا طبیعت کو گوارانہیں۔اس سلسلے میں آپ نے اپنی تحریروں میں بار بار توجد دلائی ہے کہ آپ کا معیار تحقیق کیا ہے؟ یہ کہ عملی طور پر آپ نے کیا روش اپنائی ہے اور مخالفت وعنا دکی فضا میں بھی کس طرح اپنا دامن بھایا ہے۔آ یے چند اقتباسات يرنظر ذالين:

تحقیق کے حوالے سے ڈاکٹر صاحب کے نظریات:

"عقیدت کی بنایر جے جاہئے بردا کہددیجئے اور جس کے ساتھ عاہے مبالغہ آمیز، جھوٹی تھی ہاتیں منسوب کردیجئے مگر تاریخ وتحقیق میں عقیدت کا گزرنبیں۔ یہاں سی سنائی باتوں پر بھروسنہیں کیا جاتا، یہاں دیکھاجاتا ہے، یہاں پر کھاجاتا ہے۔ ' ۲۲

این انداز نگارش کے حوالے سے لکھا:

.... "الحمد للدكر شة تيره برس سے اب تك جولكها كيا، وليل و بر بان کے ساتھ لکھا گیا۔ بے دلیل کوئی بات نہیں کھی گئی۔۔۔ای مقالہ میں قلم برداشتہ جو کچھ کھا جارہا ہے وہی ہے جو گزشتہ تیرہ برسوں میں مطالعه كيا كيا تحقيق كيا كيا، بركها كيا، جانجا كيا___كوكي الي بات نہیں جس کی دلیل و حجت نہ ہو، پھر بھی آخر میں ان کتابوں کی فہرست دے دی گئی ہے جن کے مطالعہ سے حقائق معلوم ہو سکتے ہیں۔ "[س] ایک الزام کے جواب میں لکھا:

..... "راقم بے بنیا دالزامات کے تعاقب میں نہیں پڑتا اور تغیری و تخلق اور شبت كام كوفوقيت ديتا بـ كونكم بالعوم ديكها بيكيابك قبول حق کے بجائے مخالف نئے ہتھیاروں سے سکح ہوکر میدان میں آنے کی کوشش کرتا ہے۔اس کی کوشش ہمیشہ منفی ہوتی ہے، مثبت نہیں۔'' مزیدوضاحت کی گئی:

" راقم الحروف تاريخي حقائق اورعقائد دونوں كو الگ الگ فانے میں رکھنے کا قائل ہے۔ " [م]

• تحرير كا ايك دل ير دستك ديين والا اعداز، مر اصولول كي یاسداری کےساتھ۔

..... ''چورکوچراتے کی نے نہ دیکھا، فریادی کوغل مجاتے سب نے سُنا۔قاتل کولل کرتے کس نے ندد یکھا، رقع بھل کا تماشاسب نے دیکھا۔ فالم کوظلم کرتے کی نے نہ دیکھا،مظلوم کوچلا تے سب نے سنا۔اس نے کیون عل مجایا، یہ کیوں تریا، وہ کیوں چالی یا، کوئی پوچھو مگر

کوئی نہیں یو چھا۔جس کو دیکھوفریادی کو ملامت کررہا ہے،مقول کو کوس رہاہے،مظلوم کوجھڑک رہاہے۔۔۔خدایا! پیکونی بستی ہے جہاں کی ہرادا برالی ہے۔ جہاں ناعقل کی بات سی جاتی ہے نہ دل کی بات - جہال آ محمول پر پٹیال بائدھ کر حقیق کی جاتی ہے، جہال دکھایا نہیں جاتا، جو کھے نظرا تا ہے اُس کو بھی جھٹلایا جاتا ہے۔ '[۵]

ڈاکٹرمسعوداحمد علیہ الرحمة نے نظریات ِ حقیق پراپے یقین و اعمّاد کا ہی ذکر نہیں کیا ، آپ نے عملاً ان نظریات اوران اصولوں کواپی تحریر کا حصہ بنایا ، تحقیق کا بیروبیآ ب کی ہر کتاب، ہررسالے اور ہر مضمون سے نمایاں ہے۔اس سلسلے میں

..... دائرة معارف رضا کے لیے پندرہ جلدوں کا خاکم بہترین ثبوت ہے کہ کس طرح ڈاکٹر صاحب کا مرتب ذہن راہنمائی کررہا ہاورمعیار تحقیق کی س قدر یا سداری کی جار ہی ہے۔

..... معارف رضا ۱۴۰۳ ه مالی جامعات اورامام احدرضا "کا مضمون ڈاکٹر صاحب کے انداز نگارش اور طرز تحقیق کا عدہ نمونہ ہے۔اگر چہ بیالک جائزہ رپورٹ ہے گراس کی ترتیب، تدوین اور تحقیقی اسلوب نے اس کوڈ اکٹر صاحب کے مزاج کا عکاس بناڈیا ہے۔ "امام احمد رضا كانفرنس" مجلّه ١٩٩٦ء مين راقم الحروف نے ڈاکٹر صاحب کے بارے میں لکھا تھا: ''آپ کی تحقیقی مسامی نے بہت سے غبار دور کردیے ہیں۔ حقیقت سے کہ آپ کے کتب و رسائل نے وہ کام کیا ہے جو واعظین کی بوری جماعت بھی نہ کرسکتی تھی۔کالج کے طلبہ کے ہاتھوں میں آپ کی کتب اکثر دیکھی جاتی ہیں،خوثی ہوتی کہ آخرکوئی تواس علمی قرض کو چکار ہاہے۔''

اسلام كامزاج:

علم محقیق کوجد پدنظریات کے حوالوں سے ترتیب دینے والوں کوبیے ہے جااعتا د حاصل ہوگیا ہے کہاس میدان میں اُن کی کاوشیں ہی سرمائي محقيق بيراعلى حفرت عليه الرحمة كمتب محقيق يفي

مبت کا اسیر ہے، وہ مصطفیٰ کا بندہ ہے جس کی شان میتھی کہ ادھر . مکواروں کی جھنکار سے میدان وفا گونج رہا ہے۔ ادھروہ اشکبار آئھوں سےایے دشمنوں کے لیے دعاما تگ رہاتھا۔"[9] تحقیق نگاری میس ترجمه کا مقام اور حیثیت:

مرحقق تحقیق عمل میں روایات واستشہادات سے مددلیتا ہے، ما خذکی اصلی اوراساسی حیثیت تواینے اقتباسات کوحاصل ہوتی ہے جو مصنف یا مؤلف کے کلمات پر مشتل ہوں مگر قاری تقتیم کے اس مقام تک نہیں پہنچااس لیے تراجم کا سہارالیا جاتا ہے۔ بیالک ضرورت ہے مگر بسا اوقات اس کے ذریعے ارسال خیال کا جوہر دھندلا جاتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب کوتر جمے کی اس کوتا ہی کا احساس ہے اس لیے آپ نے زیادہ تراعقا داصل عبارت پر کیا ہے گر جہاں احتیاج ٹا گزیر ہوئی، ترجىكاسبارابهى لياب _ترجمه كحواله عقآب كامعياركس طرح كامة يئة بعدريافت كرتين، كتين

..... "کسی کتاب کا ترجمه اتنا آسان نہیں جتنا سمجھا جاتا ہے۔ حقیقت میں ترجمہ کرنا ایک سینے سے دل نکال کرو، دل دوسرے سینے میں رکھنا ہے اور ظاہر ہے کہ بیکام آسان نہیں ہر ترجے کے لیے ضروری ہے کہ مترجم جس زبان کی کتاب کا ترجمہ کرر ہاہے اورجس زبان میں کررہاہے دونوں زبانوں کے نشیب وفرازسے باخبرہو۔ [۱۰] زبان وادب:

تحقیق کا حاصل زبان کے عموی ضابطوں کے مطابق محفوظ رہتا ہے۔ یہ وہ ظرف ہے جس میں تحقیقی جواہر یارے ود بیت کئے جاتے میں۔اس لیے ہر محقق کوزبان کی درتی وسلامتی کا خیال رکھنا جا ہے اور يه ايك لباس حرف كواس قدر ديده زيب مونا حاسيح كتحقيق ، ادب یارہ بھی بن جائے ، ڈاکٹر صاحب کا اس حوالے سے ذہن بڑا واضح ہے۔فرماتے ہیں:

..... "زبان وادب كوبهت بلكاسمجها جاتا ب محرسب سي مشكل يكي

یانے والے بھی بھی اس خود پندی کے دعووں سے مرعوب نہیں ہوئے اس لیے کہ اُن کے ہاں اپنا مربوط سلسلة تحقیق ہے جوصد بول ے اپنی عظمت منوار ہائے۔ ڈاکٹر صاحب علیہ الرحمۃ کاروبہ بھی اس حوالے سے بردامتنداور پُراعتاد ہے۔ فرماتے ہیں:

..... ''اسلام کا مزاج دورِ جدید کے مزاج سے قطعاً منفرد ہے۔ دورِ جدید میں جمایت و تائید کے لیے حق سے زیادہ اس بات کا خیال رکھا واتا ہے کہ جس کی حمایت و تائید کی جارہی ہے، وہ اپنایا اپنوں کا اپنا ہے یا نہیں؟ اگر ہے تو حمایت و تائید کی جائے گی ورنہ خالفت یا خاموثی _ ہزار دعوئے عدل ومساوات کے باوجود شاذ و ناذر ہی کوئی ایا نظرة تا ہے جو صرف حق کے لیے حق کی حمایت کرے اور ابطال باطل کے لیے باطل کی مخالفت۔اس کے سامنے دوسری کوئی مصلحت نہ ہو۔اس کے لیے بڑا دل گردہ جا ہے۔ایے حق پرست کواپنے اور بگانے سب کے تیرکھانے پڑتے ہیں۔"[4]

اس حوالے سے امام احمد رضا علیہ الرحمة كا ذكركس ورومندى ہے کرتے ہیں۔ پڑھے تو!

.... "حقیقت بی بے کہ امام احمد رضانے جو کچھ پایا، قرآن کریم اورفصل البی سے پایا۔ووقرآنی یقییات وبدیمیات کوسائنسی ظنیات رِ فُوقِتِ دیتے تھے کیونکہ سائنسی نظریات ترقی پذیریہیں، وہ کمل نہیں اورقرآنی نظریات ممل ہیں۔ ناممل کو کمل کی روشنی میں دیکھا جاسکتا ہے کمل کو ناکمل کی روشنی میں نہیں۔''[^]

اس اقتباس سے ڈاکٹر صاحب کی ذہنی ساخت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ عاشق رسول کے عنوان سے ڈاکٹر صاحب نے جس درد مندی کے شکھے انداز سے امام احمد رضا علیہ الرحمة کا ذکر کیا ہے، وہ بھی دیدنی ہے۔طویل دفاع کے بعدر قمطراز ہیں:

..... ''وہ اپنے محبوب کے بدخواہوں کی طرف جھپٹتا ہے، کیکن نہیں نہیں وہ بدخواہی کی طرف جھپٹتا ہے۔اس کوانسانوں سے بیز نہیں، وہ

امامه معارف رضا کراچی، مامر رضویات نمبر 🗕 ۳۱ 🗕 داکر محمد معود احد کااسلوب تحریر و تحقیق 🗕

ہے، اس کا تعلق دل ہے ہے، اس کا تعلق ذوقِ سلیم سے ہے، ادب کے لیے بڑے ریاض کی ضرورت ہے، دل گداختہ اور جگر سوختہ کی ضرورت ہے۔ یدل سے بعوثا ہے، دماغ سے اُبلا ہے، ہر زبان دان اور عالم وفاضل ادیب نہیں ہوتا، ادیب اور ہی چیز ہے۔ ''[11] تاریخ نگاری کے حوالے سے نقطہ نظر

عمواً مؤرخ کو ایبا حاطب اللیل سمجھا گیا جو واقعات کے سنگریزوں کو بلا امتیاز سیٹنا جاتا ہے جس کے لیے ہرواقعہ اور ہر حکایت لائق اختر ہوتی ہے جبکہ بیتاری نگاری نہیں واستان سرائی ہے۔ ڈاکٹر صاحب جب مؤرخ کے اس مقام کو نہ صرف سیجھتے تھے بلکہ آپ نے واقعات شاری میں متندمؤرخ ہونے کا جبوت بھی دیا ہے۔ آپ کا معارکیا تھا؟ ملا خطہ کیجے:

.... "مؤرخ کی نظرشش جہات میں ہونی چاہئے۔۔۔وہ ساحل پر پڑے ہوئے گوگوں سے سروکا رئیس رکھتا۔۔۔قصر دریا میں غوطہ زن ہوگرگو ہر ہائے آبدار نکالتا ہے۔۔۔گر بعض مؤرخوں نے گھوگوں کوموتی سمجھ کرتاریخ کو سجایا۔۔۔ حقائق سے منہ موڑا۔۔۔اب حقائق وشواہدخود بخو د نکلتے جلے آئے ہیں۔" [۱۲] اندازِ نگارش کی گھفتگی:

ڈاکٹرمسعوداحمہ علیہ الرحمۃ بنیادی طور پرایک محقق ہے۔ آپ نے خقیقی جولاں گاہ کے لیے امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کے حالات، کواکف، تصنیفات و تالیفات اور تبلیغی و دین کارناموں کا انتخاب کرلیا تھا۔ یہ انداز فکر ونظر آپ کی جملہ نگارشات کا خصوصی حوالہ رہا۔ اس لیے آپ ماہر رضویات کہلائے ، مجد دی سلسلۂ تصوف سے نسبت بھی آپ کے علی وعملی کارناموں کا ایک حوالہ رہا۔ آخری عمر میں جہانِ امام ربانی علیہ الرحمۃ کی پندرہ جلدیں اسی نسبت کو ایک خراج تھے جو امام ربانی علیہ الرحمۃ کی پندرہ جلدیں اسی نسبت کو ایک خراج آپ سے ترتیب دیں، اسی نسبت کو ایک خراج آپ حسین ہے، اگر چہ یہ سلسلۃ کر رایک مجموعہ کی صورت میں تھا کہ کام کا

آ غاز ای طرح کیا جاتا تا کہ بعد کے اہلِ نقد اس کو تحقیق جہاں میں ڈھالنے کی سعی کرسکیں، یہ دراصل مجد دی سلسلے کی تاریخ طبری ہے جو باصلاحیت اہلِ فکر ونظر کو دعوت تحقیق دے رہی ہے۔

و اکثر صاحب کا انداز بیان، تاریخی حقائق اور فی ضوابط کے باوجود شکفتہ رہا۔ اس لیے بی آپ کی تحریوں میں تقیدی مجموعوں کی مشکل بندی نہیں، عبارت، روایات کے بوجھل حوالوں کے باوجود میں نیدی نہیں، عبارت، روایات کے بوجھل حوالوں کے باوجود میدانی ندی کی طرح رواں دواں ہے بلکہ قاری بڑے تھمیر مسائل کو بھی طبعی روانی کے ساتھ پڑھ جاتا ہے، اصطلاحات کے پھر کہیں راہ نہیں کا نیخ اور نظریاتی الجھنوں کی جھاڑیاں کہیں وامن نہیں کھینی بیا اوقات تو تحریر میں طزومزاح کا چھی مرہ دیتا ہے۔ و اکثر صاحب کے طرز اوا کی شکفتگی کی پوری بہار آپ کے سفرنامہ مٹی میں بڑی کے طرز اوا کی شکفتگی کی پوری بہار آپ کے سفرنامہ مٹی میں بڑی نہیں ہے۔ پڑھنے میں بوری بھی صاحت پڑھارے لیتی ہے۔ صرف ایک لائن ہی حصول مدعا کے بھی ساعت پھی ساحت پر ھے اور کیا تھا توں کے لوگوں کا مزاح کیسا ہے، سنے: بھی ساعت پر شکار کے لیتا نوں کے لوگوں کا مزاح کیسا ہے، سنے: سے دیکھتے ہیں ۔۔۔ یقین کا آغاز تو شک سے ہی ہوتا ہے۔ شاید حصول یقین کے لیے شک کرتے ہیں۔'' [۱۳]

الغرض محترم ڈاکٹر مسعودا تعرصا حب علیہ الرحمۃ نے عمر مجردین ولمت کی خدمت کا فریضہ انجام دیا۔ درس و تدریس میں بھی لائق تقلید معیار قائم کیا اور تصنیف و تالیف میں بھی علمی و تحقیق منزلت حال خصوصیت سے حضرت مجدد الف ٹانی علیہ الرحمۃ اور امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمۃ کے مشن کو زندہ و تابندہ رکھا اور امت مسلمہ کی اصلاح اور فلاح کے لیے زندگی وقف رکھی، ایک ملازمت پیشہ انسان اصلاح اور فلاح کے لیے زندگی وقف رکھی، ایک ملازمت پیشہ انسان جسے تبادلوں کی مگروہات سے بھی گزرنا پڑا اور تحکمانہ فرائفن کو بھی نبھانا پڑا۔ سی طرح یہ تو فیتی پاگیا کہ اس قدر تحریری مواد چھوڑ گیا جو تحقیق و بھی دکھا تارہا۔

ا منامه معارف رضا کراچی، مهر رضویات نمبر استراجی استرادی استرا

امت اور رضویت سے اہلنت کے ساتھ کس قدر لگاؤ تھا۔ اس کا الدازه آپ کی تحریر کے ورق ورق اور سطرسطر سے ہوتا ہے، ایک اقتاس جو دراصل ایک در دمندانه اپل ہے۔ای پران معروضات کو خم كرتے ہيں، اللہ تعالى مسعودى مثن كو جارى رہنے كى توفيق عطا فرمائے۔آمین۔

..... "آ خرین اہلِ سنت و جماعت (مسلکِ بریلوی) سے عرض کروں کا کہ افہام وتفہیم کے دوطریقے ہیں، ایک عارفانہ، دوسرا واروانہ۔راقم کے خیال میں جاروانہ طریقے سے عارفانہ بدر جہا بہتر اورمؤثر ہے۔ جارحانہ طرزِ تبلیغ وارشاد سے افادیت مجروح ہوتی ہے اورجس کوسمجمانا جاہتے ہیں وہ جذباتی طور پراتنا گھائل ہو چکا ہوتا ہے كهاس ميس يجھنے كى سكت وقوت باقى نہيں رہتى، برخلاف عارفا نہ طرزِ تبلغ وارشاد کے جوسراسرمفیداورمؤٹر ہے کہ جس کوسمجھانا چاہتے ہیں وہ جذباتی طور پر بھنے کے لیے تیار ہوتا ہے اور تھیجت وتلقین اس کے ول میں کمر کرتی چلی جاتی ہے،اس لیے اگر جار حانہ انداز ترک کرکے عارفانه انداز اختيار كيا جائة توطك وطت اور انسانيت كي خدمت موگی۔اس وقت جارحانہ انداز سے صرف مادی فوائد اورنفسانی سکون كى اميدكى جاسكتى بـــــــــكوئى اخلاقى يا روحانى فائده نظرنبيس آتاس ير مندے دل مے غور کرنے کی ضرورت ہے۔ امام احمد رضانے جو کر دارادا کیاوی تھاجوایک ماہر سرجن پردوسروں کا قرض ہے کہ مریض کی کماحقہ جارداری اوردل داری کرس اوراصلاح کی کوشش کریں۔ [۱۳]

ٱللَّهُمَّ صَلَّ وَسَلِّمُ دَائِمًا أَبَدًا عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْخَلُق كُلِّهم حوالهمات

ا عبقرى الشرق، واكثر محد مسعود احد، ادارة مسعوديه، ناظم آباد، کراچی ۱۹۹۷ء۔ ص:۳۸،۳۷

٢_دائره معارف امام احدرضا، ذاكر محدمسعود احد، ادارة تحقيقات

الم احدرضا ١٩٨٤ء، ص:٢٣

٣ ـ أحالا، ذاكم محمر مسعود احمد، ادارة تحقيقات ام احمد رضا، كراجي ۱۹۸۳ء،ص:۵

٣ - كناو ب كناي، واكرمحم معود احد، ادارة تحقيقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۸۱ء، ص:۹،۹

۵- آئيندرضويات، ڈاکٹر محد مسعود احد، ادار و تحقيقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۸۹ء، ص:۱۸۰

٢ ـ امام احدرضا كانفرنس مجلّه ١٩٩١ء، ادارة تحقيقات إمام احدرضا، کراچی ۱۹۹۲ء، ص:۲۲

ے۔معارف رضا ۱۹۸۹ء، امام احد رضا اورمولانا عبد الباری فرکل محلی، اداره مخقیقات ام احدرضا، کرایی ۱۹۸۹ء، ص: ۱۸۰ ٨_امام احدرضا اورعلوم جديده وقديمه، پروفيسر ۋاكٹرمحم مسعود احمد،

ادارة مسعوديه، ناظم آباد، كراجي ١٩٩٧ء، ص:٧

٩- آئينه رضويات (عاشق رسول)، پروفيسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد، ادارة تحقيقات امام احدرضا، كراحي ١٩٨٩ء، ص ٣٨

 ١٠- آئينه حقائق، پروفيسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد، ادار ہ مظہر اسلام، لا مور ١٩٩٤ء، ص:٣

١١ معارف رضا ١٩٩٢ء، كنزالا يمان كي اد في جملكيان، واكثر محمد مسعوداجد، اداره تحقیقات امام احدرضا، کرایی ۱۹۹۲ء، ص:۲۸ ١١- أجالا، إذا كرمحم مسعودا حد، ادارة تحقيقات امام احدرضا، كرايي ۱۹۸۳ء، ص:۵۲

١٧٠ ـ سغرنامه مثى، واكثر محمد مسعود احد، ادارة مظهر اسلام، لا مور 199٨ء، ص: ٣١

١١٠ تنيه رضويات، ذا كرمح مسعود احد، ادارهٔ تحقيقات ام احمد رضا، کراچی ۱۹۸۹ء، ص:۱۸۱

..... XXX

مسعودِملت کے نقوشِ تا بندہ

علامه يُس اختر مصباحي ١

سعادت لوح وقلم، نقیب افکار مجد دِ الف نانی و مجد دِ قرن رابع عشر حضرت پروفیسر محمد معدد احمد مجددی مظهری علیه الرحمة والرضوان (وصال بروز دو شنبه بتاریخ ۲۱ رربیج الآخر ۱۳۲۹ هه مطابق ۲۸ را پر بل ۲۰۰۸ و بمقام کرا چی) کے سانحهٔ ارتحال نے برصغیر پاک و مهند کے دینی وعلمی طقوں بالخصوص خواجه تا شان سلسله مجدد یه ورضویه کوغم ز ده اور نگر هال کر دیا ان کی روح پا کیزه کے مجدد یه ورضویه کوغم ز ده اور نگر هال کر دیا ان کی روح پا کیزه کے انعقاد ہوا جس میں ان تے تحریری کارنا موں کوخراج تحسین پیش کیا انعقاد ہوا جس میں ان تے تحریری کارنا موں کوخراج تحسین پیش کیا گئے۔ یہ سلسلهٔ ذکر وفکر جاری ہے اور مدتوں بعد بھی ای طرح گیا۔ یہ سلسلهٔ ذکر وفکر جاری ہے اور مدتوں بعد بھی ای طرح گاری رہے گا۔

جان کر منجملہ خاصان نے خانہ مجھے مدتوں رویا کریں گے جام و پیانہ مجھے

حضرت مفتی محمد مظہر اللہ نقشبندی مجددی خطیب والمام مجد فتح پوری و بلی (متوفی ۱۳۸۱ھ/ ۱۹۹۱ء) کا بیچشم و چراغ اورگل سرسید و بلی کی خاک ہے ابجرا، و بنی وعملی ماحول میں پروان چڑھا اور اپنی دانشورا نہ و پُرکشش قلمی خدمات کی بدولت برصغیر پاک و ہند کے وسیع آفاق پہلیم کرم کی طرح چھا گیا۔ اپنے بیگانے سب اس کے انداز فکر، طرز ادا اور اسلوب نگارش کے دلدادہ ہوگئے۔ مدارس سے کالج و بو نیورش تک اس نے بیشارتعلیم یا فتہ افراد کو اپنا گرویدہ بنالیا اور لاکھوں خواص وعوام اس کے ساتھ اپنی عقیدت و نیاز مندی کا اظہار کرنے گئے۔

پروفیسر محمد مسعود احمد کے سیال وگوہر بارقلم کے نقوشِ فکر ہزاروں صفحات پر انہوں ہزاروں صفحات پر انہوں نے بہت کچھ لکھا اور لکھنے کا حق اوا کردیا ۔ تحقیقی اور ادبی رنگ ان کی تحریر پر غالب ہے۔ ان کا اسلوب تحریر نبایت متاز اور منفر دہ اور فرجی میدان کے وہ ایک ایسے حقیقی صاحب طرز ادیب ہیں جن کا قاری ایک ایسے حقیقی صاحب طرز ادیب ہیں جن کا قاری ایک ایسے عالم رنگ و بویس پہنچ جا تا ہے جہاں ہر طرف تکہت و نورکی بارش اور عطر وعزر ہے معمور فضا میں اس کا سار او جو دسر شار اور مشک مار ہوجاتا ہے۔

ان کی ایک بڑی خصوصیت ہے ہے کہ بیک وقت انہوں نے اپنے اپنے عہد کے دو مجد دِ دینِ اسلام کی حیات و خد مات اور ان کی تعلیمات و ہدایات کو دنیا کے سامنے عصری اسلوب میں پیش کیا اور ان کا نقش و نگار واضح وروشن کرنے اور صحح خط و خال نمایاں کرنے میں انہوں نے اپنی قلمی تو اٹا کیاں صرف کردیں ، انہوں نے جو لکھا اسے مانے پر ایک بہت بڑے طبقے کو مائل اور مجبور کردیا۔

نقشبندی مجددی ہونے کے ناطے ان کا پہلا فرض تھا کہ مجدد الف ٹانی حضرت شیخ احمد فاروتی سر ہندی (وصال صفر ۱۰۳۳ الله و کمبر ۱۹۲۳ء) کے افکار و تعلیمات کو عام کریں، چنانچہ انہوں نے اپنایہ فریضہ بحسن وخو بی انجام دیا اور عمر کے آخری حصہ میں" جہانِ امام ربانی" کے نام سے ضخیم مجلدات پر مشمل جو بے نظیر اور گراں قدر کارنامہ انجام دیا وہ آ ب زر سے لکھے جانے کے قابل اور لائق صد محسین و آفرین ہے۔

🛠 دارالقلم، قادری مبجدروڈ ،اوکھلا ،نٹی د ہلی ،انڈیا۔

ا ما منامه معارف رضا کراچی ، ماہر رضویات نمبر مسعو دِملت کےنقوش تا بندہ



چود ہویں صدی کے محد د امام اہلستّت حضرت مولا نا احمد رضا قادری برکاتی بریلوی (وصال صفر ۱۲۴۰ھ/ ۱۹۲۱ء) سے کوئی سلسلۂ تلمذ وبیت نہ ہونے کے باوجود پروفیسرمحرمسعود احمہ نے لگ بهگ پنیتس سال تک''رضویات'' پر جتنا معیاری اور وقع کام کیا، یہ انہیں کا حصہ ہے۔ انہوں نے امام احمد رضا پر کتب و مقالات خود لکھنے کے ساتھ ستھ بہت سے اصحاب علم وقلم کو اس ٔ جانب متوجه کیا۔ ان کی رہنمائی بھی کی اور آخری مرطع تک ان کے ساتھ تعاون بھی کیا۔ ہند و یاک سے امریکہ تک کی یو نیورسٹیوں کے جتنے ریسرچ اسکالروں نے اس موضوع پر اپنا مقالهُ وْ اكْرْيْتْ كَلّْمُ لِيابِ، وه سب كےسب آپ كےممنون كرم ہیں اور آپ کی تعریف میں رطب اللمان ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ''رضویات'' پر نے انداز سے لکھنے کا آغاز یروفیسرمحدمسعوداحد ہی نے کیا ہےاور ہندویاک میں رضویات برکام کرنے کا جوش وخروش آپ ہی کے زورِقلم کا نتیجہ ہے آپ نے مركزي مجلس رضا لا بور اور ادارهٔ تحقیقاتِ امام احمد رضا انٹرنیشنل، باکتان کے پلیٹ فارم سے انجام دیا ہے۔

حضرت بروفيسرمجمه مسعود احمد ذاتى واخلاتى سطح برجهي نهايت وسیع انظر ف اور بلند کر دارانسان تھے۔ان سے ملنے والے افرادان کی شخصیت سے حد درجہ متاثر ہوا کرتے تھے۔ تفاخر وتعلّی اور جذبہ ً شہرت و ناموری سے وہ کانی حدثک محفوظ تصاورا یے آپ کوانہوں نے انکساروتواضع کا پیکر بنازکھا تھا۔

راقم طور سے آپ کے تعلقات کا دائر ہ تقریباً تمیں سال برمحیط ہے۔ خطور کتابت کا سلسلہ بھی مدت درازتک جاری رہا۔ آپ کے خطوط ماہنامہ ججاز جدید دہلی میں سولہ سترہ سال پہلے میں نے شائع بھی کرویے میں۔انقال سے ایک ماہ پہلے آپ جبوبلی تشریف لائے تھے تو آپ

ہے ملاقاتیں ہوئی تھیں۔امام ربانی کانفرنس معجد فتح بور دہلی میں ساتھ بھی رہا جس میں امین ملت حضرت پروفیسر سیدمجمہ امین میاں قادری بركاتى سجاده نشين خانقاهِ قادرىيە بركاتىيەمارېرە شرىف بھىشرىك تھے۔

اس سے پہلے کے ایک سفر دہلی کے دوران آپ میری دعوت یر دارالقلم، ذا کرنگر،نئ د ہلی بھی قدم رنجےفر ما چکے ہیں ۔اس موقع پرعلاء وطلبہ سے یہاں آپ نے تادلہ خیال بھی کیا اور دہلی میں کام کرنے کے لیے مفید مشور ہے بھی دیے۔

الجمع الاسلام مباركيور كے اركان سے آب كے خصوصى مراسم تھے اور سجی ہے آ پ کی مراسلت بھی تھی، ۱۹۹۰ء میں دورہ یا کتان کے وقت آب راقم سطور کے ساتھ بہت شفقت ومہربانی کے ساتھ پیش سے ۔اینے اہلِ عقیدت وارادت کے یہاں آپ نے کی بار ضیافت کا اہتمام بھی کیا۔ای طرح دبلی سے کراچی تک آب سے بار بار ملا قات و گفتگواور دینی وعلمی موضوعات بر تادلهٔ خیال کا راقم سطور کوموقع ملا_

آپ کی خد مات کے بہت سارے پہلو ہیں جن بران شاءاللہ متعقبل میں تفصیل کے ساتھ لکھا جائے گا۔ لکھنے والے لکھتے رہیں گے اور آپ کی شخصیت کے جلو نے تھرتے رہیں گے۔

سر وست یمی چند تا ثراتی کلمات حاضر خدمت ہیں جو بعجلت تمام ضبط تحرير مين آھے ہيں۔

رب كائنات ايخ حبيب ياك صاحب لولاك عليقة كصدقه وطفیل میں یروفیسرمحدمسعوداحدعلیدالرحمة کے درجات بلندفر مائے اور ان کی خدمات کوشرف قبول عطا فرماتے ہوئے اجر جزیل مرحت فرمائے۔آمین۔

﴿ بشكريه ما مهنامه " كنز الايمان" وبلي ـ جولا ئي ٢٠٠٨ و﴾

اہنامہ معارف رضا کراچی ، ماہر رضویات نمبر کے اس سے پہلے ماہر رضویات کی اس سے پہلے ماہر رضویات کے انگریک

یروفیسرڈ اکٹرمحمرمسعوداحمدرحمہاللہ تعالی سب سے پہلے ماہررضویات

ڈ اکٹرمفتیمنظوراحدسعیدی

بسم الله الرحمن الوحيم

الحمد لله رب العلمين والصلوة والسلام على سيدالانبياء والمرسلين والعاقبة للصديقين والشهداء و الصلحين وعلينا معهم با ارحم الرحمين .

فقد قال الله تعالى

ومن يُطع الله و الرَسُول فاولنك مع الذين العم الله علبهم من النبيين والضديقين والشُّهداء و الضلحين وحسن اولنك رفيقا الماله

ترجمه: ''اورجوالله تعالى اوراس كےرسول اللہ كائكم مانيں گے انہيں ان كاساته ملے كا جن پرالله تعالى فضل كيا يعني انبياء اور صديقين ادر شهداءاور نیک لوگ، په کیابی اجهے ساتھی ہیں۔''

الله تعالى نے اس آیت میں اپنی اور اینے رسول علیہ كى اطاعت کا صلہ بتایا ہے؛ حدیث شریف میں ہے،حضرت انس سے روایت ہے، فرمایا: رسول التعلیق کی بارگاہ میں ایک فخص حاضر ہوااور عرض کیا: قیامت کب ہوگی ؟ فرمایا: قیامت کیلئے کیا تیاری کی ہے؟

خُبُ اللَّهِ و رَسُولُهِ. قَالَ : فَإِنَّكَ مَعَ مَنَ احْبَبُتَ.

قال انس : فمافرحنا بعد الاسلام فرحا اشد من قول النبي سُنِينَةُ ١٢١.

ترجمه: "الله تعالى اور اسكے رسول الله كى محبت ، آنخضرت ملا نے فر مایا: او اس کے ساتھ ہوگا جس سے تخم مبت ہوگی۔

حضرت انس نے فرمایا: ہم اسلام کے بعداس حدیث سے جتنے خوش ہوئے کسی اور چیز سے نہیں ہوئے۔''

اس آیت کے شان نزول کے بارے میں کی روایات ہیں ، جن كا مال ايك بى بي بعض صحابرضى الله تعالى عنهم ني آب الله ے عرض کیا: اللہ تعالیٰ آپ آپ اللہ کو جنت میں اعلی مقام عطاء فرمائیگا اورہمیں اس سے بہت نیچے مقام ملے گا اور اسطرح ہم آپ کی صحبت اور دیدار سے محروم رہیں گے؛ اس لئے اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فر ما کر اُن کوتسلی دی _حضرت ربیعہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بطورِ خاص ئى كريم مالله ئى كريم الله الله سے اس كى درخواست كى: اسسلاك مر افقنىك في الجنة ، قال : فاعنى على نفسك بكثرة السجود [س] " آپ سے میں جنت میں آپ کی رفاقت کا سوال کرتا ہوں، آپ نفرمایا: پستم ایخ آپ پرمیری دد کشت جود کے ساتھ کرو۔'' امام رازی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بھی شان نزول کے تین واقعات لکھے ہیں اوران واقعات کے بعد پہلکھا ہے کہ: بیصلہ صرف صحابہ کیلئے نہیں ہے، بلکہ ہراس فخص کیلئے ہے، جواللہ تعالیٰ اوراس کے رسول ملط کے کی اطاعت کرے گا۔ اس

حفزت مسعود ملت رحمة الله تعالى عليه حفزت ابو بكرصديق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خانوادہ کے چثم و چراغ ہیں ، آپ کا پورا سلسلہ صرف علی نہیں تھا، بلک علم کے میدان میں قائدانہ کردارادا کیا تھا، پھر آپ نے اینے اسلاف کا پیلمی روثہ یایا۔

﴿نب﴾

آپ کے جداعلی جناب سالا ربخش مغلیہ دور حکومت میں عہد

🚊 🗕 ماہنامہ معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر

سب سے پہلے ماہر رضویات

تصانف وتاليفات كي تعدادا يك سو (١٠٠)، اور مقالات ومضامين كي تعداد یا نچ سو(۵۰۰) سے زیادہ تھی ، تبصرے ، مقدمے ، پیش لفظ ، تأثرات، پیغامات بیثاران کےعلاوہ تھے۔[۱۰]لیکناب۱۳۲۹ھ ٨٠٠٠ع تك تصانف وتاليفات كي تعداد دوسو (٢٠٠) تك، اورمقالات ومضامین کی تعداد یا نچ سو(۵۰۰) سے بہت زیادہ ہوگئ ہے۔ المرضوبات الم

حضرت ڈاکٹر محم مسعود احمد صاحب رحمہ الله تعالی نے امام احمد رضا خان رحمه الله تعالى بركام كا آغاز 1979ء من فرمايا الكي مكتوب ميل لكيت إي اعلى حضرت رضى الله تعالى عنه كي ذات والاصفات ير <u>١٩٢٩ع</u> میں قلم اٹھایا۔[اا]

ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب امام احمد رضا خان کو متعارف کرنے میں ہمہوفت اس طرح مصرد ف عمل رہے کہ انہیں اگر کہیں يخبرمل جاتى كدامام احمد رضاخان كالتعارف كسي علقه علمي مين صحيح طور پرنہیں ہور ہاہے، تو وہ اس خلا کواپی علمی کاوش سے پورا کرنے ی کوشش کرتے ۔ایک موقع پرآپ کے علم میں یہ بات آئی کہ پنجاب یونیورشی کا شعبهٔ معارف اسلامیه پروفیسر ڈاکٹرعبداللہ کی سربرای مین" انسائیکو پیڈیا آف اسلام" کی اشاعت کررہاہے، آپ نے اس کے طبع شدہ ننخے ملاحظہ کئے تو اس میں الف کی مختی میں پاک و ہند کے تمام فرقوں کے علاء اور دیگر معروف لوگوں کا تعارف شامل تھا، (لیکن اہل سنت ہے کسی ایک عالم کا بھی نہیں ؛ اس کئے) آپ نے بورڈ کے چیر مین ڈاکٹر عبداللہ کوخط لکھا، انہوں نے جواب دیا کہ کسی اسکالر نے امام احمد رضا پر مقالہ لکھ کرنہیں بھیجا اور ختی بھی ختم ہوگئی ہے،اگر آپ لکھ کر بھیجیں تو ہم اس کی طباعت کا بندو بست کریں گے۔ڈاکٹر صاحب نے انتہائی جامع مقالہ امام احدرضا کی شخصیت اور خد مات پر لکھا جو ۲ کے آباء کے شارہ میں'' ر'' کی مختی کے تحت شائع ہوا۔ [۱۲]

وزارت برفائز تھے۔آپ کے پرداداحضرت مفتی رحیم بخش المعروف محرمسعود (١٢٥٠ ١٨٣٢م ع- بروزيده ١٠٠٠ر جب المرجب ٩ ١٣٠هـ / ١٨٩٣ ء) كوالد كانام البي بخش اور جد إمجد كانام احمد تها -آپ ك عار بينے تھے،احد سعيد،عبدالمجيد،عبدالرشيد،اور حبيب الله _مولانا احد سعيد (م ٧ ساه / ١٨٨٩ء) ، فقيه الهند مفتى اعظم شاه محمد مظهر الله (سوسا مرام المراء - المراه مراه المراء) كوالداور معوومت ك داداتھ_رحمۃ الله تعالی کیهم اجمعین -[۵]

﴿ولادت باسعادت﴾ آب کی پیدائش ۱۳۳۹ه/ ۱۹۳۰م میں شاہی مسجد فتح پوری سے متصل محلے میں دہلی غیر منقشم ہندستان میں ہوئی۔[۲]

آپ کی تعلیم کی ابتداء قرآن مجیدے ہوئی۔آپ کے والد ماجدرهمة الله تعالى عليه نے قرآن مجيد خود برا هايا ١٩٣٨ ه تك اغريا میں درب نظامی کی تعلیم حاصل کی ، اس کے بعد پاکستان آگئے ۔ اهوا پیم میٹرک میں داخلہ لیا، ۱۹۵۸ پیس ایم اے کا امتحان اول یوزیشن میں یاس کر کے گولڈ میڈل حاصل کیا ،اورا <mark>کواچ</mark> میں بی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی -[۲]

﴿ تدريس ﴾ 1900ء سے لیکجرار کے عہدے سے قدریس کی ابتداء کی ، • <u> او میں رئیل کے عہدے پر ت</u>ی پائی، ۲۳ رفر وری <u>۱۹۹۱ء</u> سے چند ماہ ایدیشنل سیریٹری بھی رہے۔[۸] اور ۱۹۹۲ھ میں سکھر گورنمنٹ ذگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ کے پرنیل *کے عہدے پر* رينائز ذ ہوئے۔[9]

🦓 تصنیف و تالیف 🦫

ر الماء منزك كي تعليم على سے آپ نے تصنيف وتاليف كا سلسله شروع کیا ، جو تا دم زیست جاری ر ما ۲<u>۳۲۰ هے/ ۳۰۰۶ ع</u> تک





﴿ادارهُ تحقيقات امام احمد رضا ﴾

•19<u>٨</u>ء مين داكثر صاحب كى ملاقات سيدرياست على قادرى صاحب سے ہوئی، رسالہ لوگارٹم کے مقدمہ میں ایک ادارہ کے قیام پر زورد يتے ہوئے لکھا:

فی الحقیقت امام احدرضا کی شخصیت برکام کرنے کیلئے ایک فعال ادارے کی ضرورت ہے، فر دِ واحد کے بس کی ہات نہیں کہ وہ آپ کے ہمہ گیرافکار و کردار پر تحقیق کاحق ادا کر سکے۔امید ہے کہ یاک و ہند کے علمی ادار ہے اس طرف متوجہ ہونگے اور گذشتہ نصف صدى (١٩٢١ء - ١٩٤١ء) تك جوغفلت برتى سمَّى اس كى تلافى

ڈاکٹر صاحب کی خواہش ای سال پوری ہوگئی ؛ جب کہ ایک اداره بنام''ادارهُ تحقیقات امام احمد رضا'' کی بنیاداس سال رکھی گئی، جس کے اولین مخلصین میں ڈاکٹر صاحب بھی دیگر افراد کے ساتھ شامل تھے۔ڈاکٹر صاحب کی ہدایت پرسیدریاست علی قادی صاحب نے مختلف اہل قلم کوخطوط لکھے کہ وہ امام احمد رضا پر تحقیق مقالات لکھیں،جس کے مثبت نتائج سامنے آئے۔ ۱۳۱

ادارہ اور ڈاکٹر صاحب ایک دوسرے کی پیچان ہیں ؛لہذااس ادارے سے آپ کی جدائی ناممکن ہے۔الحمد للد ڈاکٹر صاحب آج تك اداره كى سرير حى فرمار ہے ہيں۔ (١٥)

ادارہ تحقیقات امام احمدرضا خان (رحمۃ الله تعالیٰ علیه) نے حضرت بروفيسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد رحمة اللہ تعالی علیه کی سربراہی میں ایک تمینی تشکیل دی،جس نے جامعات کے اساتذہ کے ساتھ تاولهٔ خیال کے بعد M.Phill,M.Ed اور Ph.D کرنے کے لئے اساتذ ہ کرام اور طلباء کو دعوت دی۔ بید عوت صرف کراچی تک محدود نہیں تھی، بلکہ پاکتان کی تمام جامعات کے علاوہ انڈیا اور دیگر بلا د کی جامعات میں اس دعوت کو پیش کیا گیا اور ان سب کو

امام احمد رضاخال (رحمة الله تعالى عليه) يرلكها كيالشريج بهي ينجايا گیا، جس کے باعث تحقیق کی ایک لہر دوڑ گئی اور د کھتے ہی و کھتے اسکالرز کی ایک بڑی تعداد نے PhD اور M.Phil کی اساد کے حصول کیلئے امام احمد رضا خان (رحمة الله تعالی علیه) کے مختلف گوشوں پر Synopsis جمع کئے اور پھرایک کے بعدایک نے سند کا حصول بھی شروع کر دیا۔[۱۲] ﴿ ایم فل اورین ایج ڈی ﴾

سب سنديهلي ماهر رضويات

ڈاکٹرمحمرمنعوداحمرصاحب نے تصنیفی، تدریبی تبلیغی،اصلاحی وغیرہ بیثار معروفیات کے باد جود کی حفرات کیلئے M.Phil اور Ph.D کی اسناد کے حصول میں نگرانی فر مائی _ آ پ کی ہمشیرہ آ ر ، بی ، مظهری نے آپ کی تگرانی میں''مولا ٹااحدرضا بریلوی - حالات واد بی خدمات ' كعنوان يرس ١٩٨٠ عين سنده يونيورش جام شورو سايم فل کی سند حاصل کی ۔ [۱۷] ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے آپ کی تگرانی میں'' کنز الایمان اور دیگرمعروف اردو تر اجم کا تقابلی جائزہ'' کے عنوان بر ۱۹۹۳ میں کراچی یو نیورٹی سے Ph.D کی سند حاصل کی ۔ [۱۸] اور فقیر ڈ اکٹر مفتی منظور احد سعیدی نے آپ کی نگرانی میں "احدرضاخال كى خدمات حديث كاختقى اورتقيدى جائزة" كعنوان ر ۲۰۰۲ء میں جامعہ کراچی سے (Ph.I) کی سند حاصل کی -[19]

ڈاکٹر صاحب کے پاس اگر چہزیادہ اسکالرز انرولڈنہیں ہیں، مرکوئی بھی اسکالر جہاں کہیں بھی Ph.D کی سند کیلئے کوشاں ہوتا ہے،تواس کا پہلارخ ڈاکٹر صاحب کی طرف ہوتا ہے۔ڈاکٹر صاحب اس کوموضوع اورموضوع ہے متعلق تمام ضروری کوا نف مع کتابیات فراہم کردیتے ہیں ؛ اس لحاظ سے کوئی بھی Ph.D اسکالر ڈاکٹر صاحب کے فیض ہے محروم نہیں ہوتا۔ [۲۰]

صفر المنظفر ١٣٢٨ه/ مارچ يوناء تك امام احد رضاير يميل شده Ph.D کی تعداد بائیس (۲۲)اور زیر تکمیل Ph.D کی تعداد



باره (۱۲) ، اور ایک D.Lit تقی کل تعدادM.Phil اور M.Ed كى سرمشھ (۲۷) اور بين الاقوامي جامعات كى تعداد تينتيس (٣٣) ___(٢١)

دوسرے دور کا آغاز ماہرِ رضویات پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب اعلى حفزت كى سواخ حيات پر مرتب كرده' دائرة معارف رضا''اس خا کہ ہے ہوتا ہے، جو بندرہ (۱۵) جلدوں پرمشتل ہوگا۔ منتقبل کی رضویات کے محققین کیلے تھیمز کی تیاری سے قبل موضوع اوراس کے ذیلی عنوانات کے انتخاب کے حوالے سے یہ خاکہ ایک " رہنما کی حیثیت رکھتا ہے ۔ جینے بھی M.Philکور Ph.Dکے مقالات لکھے جا چکے ہیں وہ کسی نہ کسی اعتبار سے اس میں بیان کردہ عنوانات سے تعلق رکھتے ہیں ۔ پھر تیسرے دور میں بہت سے حضرات جامعات میں'' رضویات'' پر ریسر چ تھیسز کی نگرانی اور بر برسی کا فریضہ سرانجام دینے لگے ،اور بچھ اللہ تعالیٰ ایسے ذی علم حضرات کی تعدادروز افزوں ہے اور پیرسب فیض ہے ماہرِ رضویات قبله بروفیسر دُ اکثر محمد مسعود احمد صاهب کی سریرسی ،رہنمائی اورقلمی تربیت کا۔[۲۲]

﴿ نصابِ جامعه ﴾

حامعہ کراجی کے نصاب میں آپ کی کتاب'' حیات مولا نااحمہ رضا خان بریلوی' رحمة الله تعالی علیه کوئیسٹ یک کی حیثیت سے شامل کیا گیا۔[۲۳] ﴿ تجديدواحياء ﴾

امام احدرضا کو پھرزندہ کیا ،ایک صاحب نے یہاں تک کہا: " بم احد رضا کو دفن کر چکے تھے ، فلال پروفیسر نے قبر سے پھر نکالا

ے، اب دوبارہ دفن کرنے کیلئے نصف صدی گلے گی۔[۲۴]

حضرت مسعود الملت رحمة الله تعالى عليه كايمى تجديدى كام ب كه امام احمد رضارحمة الله تعالى عليه كے كام كوزنده كيا ،بيا تنابزا كام

ہے کہاس کے مقابلہ میں ہر کام چھوٹا ہے، رضویات کی پہیان آپ سے ہارا آپ کی پیچان رضویات سے ہے، اگران دونوں کو ایک دوسرے سے الگ کیا جائے تو کسی کی پیچان نہیں رہے گی ؛ اس لئے ان دونوں کو ایک دوسرے سے الگ کرناممکن نہیں ہے ؛ ای لئے حضرت مسعودالملت مجدّ دِرضویات میں اوربس!

﴿ آينهُ رضا﴾

پر حقیقت ہے کہ جس مجلس میں بھی امام احمد رضا کا ذکر ہوگا و بال ذا كثر صاحب كا ذكر بهي ضرور هوگا؛ كيونكه كوئي محقق اس آئينه كي طرف رجوع كي بغيرامام احمد رضا يرتحقيق نهيس كرسكے گا-[٢٥] ﴿ تصویر رضا ﴾

حضرت امام غزالی کے عہد میں جس طرح ایک انگریز مشتشر ق عراق آیا تھا اور وطن واپسی پر جب لوگوں نے اس سے اسلام کے مارے میں یوچھا؟ تواس نے بتایا کہ میں نے اسلام کا جائزہ تونہیں لیاالبتہ جس مذہب کے پیروامام غزالی جیسی شخصیت ہواسکی بابت یہی کے سکتا ہوں کہ وہ مذہب حق ہے،ای طرح جن لوگوں نے امام احمد رضا کی شخصیت اوران کے کارناموں کا جائز ہنیں لیا ہے وہ آج ڈ اکثر محم معود احمد صاحب جیسے عالم و فاضل کے حوالے سے بیضرور کھے رہے ہیں کہ امام احمد رضاعظیم ہیں اور سے ہیں۔[۲۲] ﴿ فنافي الرضا ﴾

''احقر (یعنی ڈاکٹر مجیداللہ قادری) کا خود بیں (۴۰) سالہ مثابده ہے کہ مسعود ملت ہر مجلس میں امام احدر ضاکی تعلیمات کا ضرور ضرور ذکر فرماتے ہیں اور احقر کے ساتھ تو سلام دعا کے بعد پہلی گفتگو امام احمد رضا ہے متعلق ہوتی ہے۔احقر اس کی روشنی میں یہ کہنے میں حق بجانب ہے کہ ڈاکٹر صاحب'' فنافی الرضا'' ہیں۔''[24] الله تعالی نے فرمایا:

اهدنيا الصراط المستقيم الصراط الذين انعمت





عليهم ١٠٠٠)

الله تعالى نے مزید فرمایا:

يؤم نلغؤا كُلُ أناس بامامهم فمن أوتي كتبة بيمنيه فأولنِك يقُرنُون كِتَبْهُمُ ولا يظُلمُون فِتِيلًا ١٤٦ (٢٩)

فائیت محبت کا آخری د جه ہوتا ہے ، اس سے ا رکوئی درجه نہیں۔بالکل شروع میں حدیث کھی تھی ''فیانک مع من احببت " يواس كرساته موكاجس سے تھے محبت موكى _

اب عالم برزخ میں حضرت مسعودِ ملت حضرت رضا کے ساتھ ہیں۔

﴿ يروفيسر ڈاکٹر محد مسعود احدر حمد اللہ تعالیٰ سب سے پہلے ماہر

فقير برتقصيرة اكترمفتي منظورا حمسعيدي ان شوابدو دلاكل كي بنياد ر کہسکتا ہے پروفیسرڈ اکٹرمحمسعوداحمدرحمداللہ تعالیٰ سب سے پہلے مامررضویات میں اسب سے پہلے ہونا کوئی خونی نہیں ،اگر بیخولی ہے تو پھر حکیم موی رحمہ اللہ تعالیٰ میں بیخوبی ہے؛ کیونکہ انہوں نے آپ کو رضویات برکام کی دعوت دی اور وہ اس سے پہلے رضویات برکام کر ر بے تھے اور کرار ہے تھے ۔ [۳۰] بلکہ محققین رضویات کے امام اور خاتم ہیں۔آپ نے رضویات کے میدان میں جو کام کیااور جس طرح کیا دوسر محققین اس میں کوئی اضافہ نہ کرسکے، بلکہ آپ کے دیے ہوئے اہداف کوبھی حاصل نہ کر سکے۔

فقیر یرتقفیر ڈاکٹر مفتی منظور احمد سعیدی نے آپ کے رسالہ '' دائر و معارف رضا'' میں دیے گئے اہداف میں سے کھے کا انتخاب کیا، اور آن سے این Ph.D تھیمز" احمد رضا خان کی خدمات حديث كانتحقيقي اور تقيدي جائزه'' كے ابواب اور فصول كانعين كيا _ میں یہال پر اختصار کے پیش نظر صرف ابواب کو درج کررہا ہوں۔ اول: تاريخ و تدوين حديث ، دوم: حيات احدرضا خان ، سوم آثار،

حِهارم: اكابرومتوملين ، پنجم : قجية الحديث ميں خد ماتِ احمد رضا خان كا تحقیقی اور تنقیدی جائزه ، ششم: اصول حدیث میں خدمات ِ احمد رضا خان كاتحقيق اورتقيدي جائزه ، تفتم : احاديث سے استباط واستخراج اور استدلال کے طریقوں میں خدمات احمد رضا خان کا تحقیق اور تقيدي جائزه ، مشتم: تعديل اوراساء الرجال ميں خدماتِ احمد رضا خان كاتحقيق اورتقيدي جائزه ،نهم: علوم حديث مين احدرضا خان كي تحريرات كانحققى اور تقيدي جائزه ،ضميمه : عكوس ، مخطوطات اورا بم کتب، اور وہم: مآخذ ومراجع _ بیرمقالہ ں سائز کے نوسو (۹۰۰) صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔انشاءاللہ تعالیٰ بہت جلد زیور طباعت سے آ راسته ہوجائے گا۔

میں نے ۲۰۰۲ء میں اس کے جھ باب ممل کئے تھے، اس کے بالكل قريب وبوبيء مين امام احدرضا كانفرنس مونے والى تقى،اس كى تحقیق کو دیکھتے ہوئے ڈاکٹر صاحب نے اس کانفرنس میں مقالہ پڑھنے کا تھم فرمایا ، میں نے اس کا نفرنس میں 'امام احمد رضاخان رضی الله تعالى عنه كي خدمات علوم حديث "كعنوان سے مقاله يرها، جس کوتمام مقالات سے زیادہ پند کیا گیا۔ پیسب کچھ حضرت ڈاکٹر صاحب رحمة الله تعالى عليه كي توجه كانتيجه تها، ورنه

من آنم كمن دانم_

مجھےاس سے پہلے کوئی تحریری تجربہ نہیں تھا، سوائے اس کے کہ والدين ،اساتذه اور دوست واحباب كوخطوط لكصنا ، يا بهي بهي اسباق میں سے کچھ لکھنا، میں اینے اندر جو کچھ بھی یاتا ہوں اساتذہ کی كرامتين عي يا تا هول _ حضرت مفتى على الاطلاق ، وشيخ الحديث و النفيير، ومصنف إعظم في عصره ابوالصالح محمد فيض احمداو ليي اطال الله تعالى عمره وافاض الله تعالى جميع علاء المسلمين من فيوضه وبركاته كے دار العلوم جامعه اويسيه بهاولپوريس او ١٩٢٩ء ميس ياس يقبل كيا، ميس اُس وقت فاری کی کتب ْ نام حق 'اور ْ پند نامهٔ پرْ هتا تھا، حضرت مفسر

﴿ سوگواران ﴾

ایک صاحبزادے ابو السرور محمد مسرور احمد (شاہ مبشر احمد صديق) متولد اارشوال ١٣٩٠هم/ ١١ر دمبر ١٤٩٠، اورتين صاحبزادیاں سوگوار حچیوڑیں (یروفیسر ڈاکٹر محمدمسعوداحمہ-حیات، ملمی اوراد في خدمات ،ص: ١٥٠١٠٠) ـ بلكه تمام عالم سنيت اس عظيم ترين سانحه کغم سے نڈھال ہے؛اس لئے کہ آپ کے بارے میں کوئی کی بنہیں کہسکتا تھا کہ وہ صرف میرے تھے۔آپ کی دولت مال نہیں متھی، آپ کی دولت تو علم وتقوی تھا :اس کئے سب سے پہلے آپ کے وارث علماء بین ؛ کونکہ علماء کے وارث علماء ہی ہوتے بین علم کی وولت دوسری تمام دولتوں سے اعظم واعلیٰ ہے؛ اس کئے کہ بیروحانی ہےاوردوسری مادی عالم سدیت کے آفاب غروب ہو گئے 'اس لئے • ہر طرف تاریکی حیما گئی ہے۔ایک شجر ہُ طبّبہ تھاجسکی جڑیں مصطفیٰ صلی الله تعالى عليه وآله وصحبه وسلم كصحيح احترام وتعظيم مين بيوستة تفيس اور جس كي شاخيس آسانِ سننِ مصطفى صلى الله تعالى عليه وآله وصحبه وسلم بر تھیں اس کے سابید میں طفل اہل سنت پروان چڑھ رہا تھا۔اس شجر ہ طبيه كروحانى تخم سے ابھى كچھ نباتات طبيات كى زسرى تيار ہوكى تھى اور کچھ کی تیار ہوری تھی کہ اس کو ہمارے پروردگار نے جنت میں پہنچا دیا۔ایک باران رحمت تھاجس سے اہل سنت کے پچھ مجرات طبیات کی آبیاری ہو چکی تھی اور کچھ کی ہور ہی تھی ، د کیستے ہی د کیستے آگے کے جہان کی طرف چلا گیا اور اہل سنت کو ہمیشہ ہمیشہ کیلئے پیاسہ چھوڑ کر غائب ہوگیا ۔مولی کریم تمام پس ماندگان یعنی اہل خانہ اور تمام اہل ِ سنت کوصبر جمیل عطاء فر مائے اور آپ کے مشن کو جاری رکھنے کی تو فیق عطاء فرمائے۔ آمین بجاہ سیدالرسلین صلی الله علیہ وسلم۔ ﴿ حواشَّى وحواله جات ﴾

(١) القرآن ، النساء : ١٩

(٢) الجامع الصحيح للبخاري ، كتاب الادب ، باب علامة

اعظم دورهٔ حدیث اور فو قانی کتب پڑھاتے تھے ، ابتدائی اور متوسط كتب كيليَّ اوراساتذه منهي،آپ كاطريقه تفاكه الركوئي استاذرخصت برگیا ہے، تواس کے اسباق خود پڑھاتے تھے، جس وقت میں نے دار العلوم میں داخلہ لیا،اس وقت وہ استاذ چھٹی پریتھ،جنہوں نے مجھے اسباق برهانے تھے؛ اس لئے حضرت محدث كبير مدفيوضه نے مجھے اسباق برهائے ، مجھے برحت ہوئے دوسال سے اویر کا عرصہ ہوچکا تھا،کین میراذ ہن بالکل بندتھا کچھ بھی سمجھنیں آتا تھا،آپ نے جیسے ئی پہلا بیت پڑ ھایا فورا سمجھ آگیا،اس کے بعد بھی بھی فہن بندنہیں ہوا۔آپ نے مجھے بندرہ دن اسباق پڑھائے۔میں منہیں کہنا" میلے اساتذہ ہے اس لئے مجھنیں آیا کہ وہ صحیح اساتذہ نہیں تھے؛ کیونکہ وہ تو خودمفتی صاحب کے بمیر اساتذہ تھے یعنی مولانا حافظ سراج احمد اور مفتى عبدالوا حدرحمة الله تعالى عليها، بلكه ميري قسمت مين اس طرح لكهما تھا کہ بہ فیض فیض اہل سنت سے ملنا تھا ۔میں نے بیشار مواقع پر ا ساتذه ي كرامتون كودل مين محسوس كيا ، كي د فعدرات كومطالعه كيا كچھ نه بهجه آیا، جب صبح کواسا تذہ کے سامنے عبارت پڑھنے ہیٹھے،عبارت کے پڑھنے کے ساتھ ہی سب کچھ تجھ آگیا۔ یہ کیا ہوتا تھا ؟ کیا اپنا كمال موتاتها ؟ نهيس ، بلكه بيه فيض نظر موتاتها - اوريجي نظر مسعود و مبارک ہوئی،جس نے ایک ناکارہ کو''منظور'' نظر بنادیا۔

آپ نے صرف (Ph.D میں سر پرتی نہیں فرمائی ، بلکہ اینے رسائل کی تخریخ دیج و تحشیه اور تصنیف میں بھی سر پریتی فرمائی ، (۱)" نرمی و آسانی" کی تخ یج و تحشیه، (۲)" درودتاج" کی تصنیف میں شرکت،اور (٣) "جهانِ الم مرباني" كيليّ مقاله كي تصنيف بنام" تنقيد جهانِ الممرباني "جسوكو"باقيات جهان امام ربانى"كى كىلى جلديس شامل كيا كيا ہے-﴿ سانحهُ ارتحال ﴾

هب٢٢ ررئع الآخر ٢٩١٥ هـ/ ٢٨ رايريل ٢٠٠٨ يروز بير بعد نمازِ مغرب عالم زِیریں سے عالم بالا کی طرف رحلت فر مائی۔

ا ہامدمعارف رضا کراچی، لمبر رضویات نمبر اللہ اللہ اللہ اللہ معارف رضا کراچی، لمبر رضویات

مجید الله قادری ، ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا انٹر بیشتل کرا چی ، ۱۳۲۸ <u>هے</u>/ ۲۲۰۰₂،ص:۲۷_

(١٤) ادارهُ تحقیقات امام احمد رضا انظر ششل ؛ ایک تعارف ٢٢٨ هـ/ ع ٢٠٠٠ ورنذ كره اراكين اداره تحقيقات امام احدرضا، ٢ ٢٠١١ ها ۲۰۰۵ء،ص:۲۳۰

(١٨) ادارهُ تحقیقات امام احمد رضا انزیشنل ؛ ایک تعارف ۲۲۸اه/ ٢٠٠٤ء، ص: ٣٨ _ اورتذ كره اراكين ادار هُ تحقيقات امام احمد رضا، ٢ ٢ ١٣٢ هـ / ۱۷۵: ۳۷: ۲۷۰

-(۱۹) ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا انزیشنل ؛ ایک تعارف ۲۲۸اه/ عده ۲۰ ع.م. ۲۰۰ ما ورتذ كره اراكين اداره تحقيقات امام احدرضا، ۲ ۲<u>۳ اچرا</u> ٢٤:٣٠٠ ٢٠٠٥

(۲۰) تذكره اراكين ادارة تحقيقات امام احمد رضا، ١٣٢٨ هـ ٥٠٠٠ من المار

(٢١) معارف رضا، سالنامه ٢٠٠٨ ع/ ١٣٢٩ م، ادارة تحقيقات الم احمد رضا،ص:۲۹_

(۲۲) معارف رضا ، سالنامه ۲۰۰۸ مروم و ۱۲۲۹ مادارهٔ تحقیقات امام احمد رضایص:۲۹-۳۰_

(۲۳) ادارهُ تحقیقات امام احمد رضا انزیشتل ؛ ایک تعارف ۱۲۸ اید/ يو٠٢٠٠، ص:٣٣_

(۲۴) (تذکره مسعودِ ملت ،ص ۸۱: مطبوعه ۱۹۹۰) تذکره اراکین ادارهٔ تحقيقات امام احمد رضا، ٢ ٢ ٢ اهي ١٥٠٥ ع. ١٩ - ١٩

(۲۵) تذكره اراكين ادارة تحقيقات امام احدرضا، ٢٢ما مراك وووي ٢٠٠٠

(٢٦) ۋاكىرمچى مسعودا حداورنىر اردو، ۋاكىرعبدانىيىم عزيزى، ادارەمسعودىيە

كرا جي ١٣٢٠ه/ ١٣٠٠ع ص: ٩-١٠-

(۲۷) تذكره اراكين ادارة تحقيقات الم احمد رضا، ۲ ٢٣١ مر ٢٠٠٥ م.٠٠

القرآن ، الفاتحة ، الأية : ٥ - ٢ .

القرآن ، بني اسرائيل ، الأية : ١ ك . (P9)

آئينة رضويات، ادارة تحقيقات امام احمد رضا انظريفتل كراجي، (r₀)

בוחוב מים: היה היהים: חדב

حب الله عزو جل اور الصحيح لمسلم، كتاب البرو الصلة و الأداب . بناب النمرة مع من احب ، حديث : ٠ ١٨٠ . اور تفسير القرآن العظيم لابن كثير : ١ / ٥٢٣ .

(٣) الصحيح لمسلم ، كتاب الصلاة ، باب فضل السجود و الحث عليه ، حديث : ٨٨٩ .

(م) التفسير الكبير و مفاتيح الغيب : ١٠ ٢ ٢١

(۵) پروفیسر ڈاکٹرمجمد مسعود احمد - حیات ،علمی اور اد بی خدمات - ڈاکٹر اعجاز الجم لطني ، ضاء الاسلام ببليكيشز عيد گاه كرا جي ، بارِ اول ١٣٢٢هـ/ رومه بروس: ۲۵ - ۳ *ک*ـ

نون: مولانا احدسعيد (م عرسا مراهم ١٨٨٩ء) رحمة الله تعالى عليكانام دوسرى جَداى كتاب مِين "محرسعيد" لكھاہ، ڈاكٹر منى صاحب نے اس پركوئى تحقیق نهیں کی۔ بروفیسرڈ اکٹرمحرمسعوداحمہ-حیات علمی اوراد فی خدمات جس ۲۸۔

(۲) (تقريباً ۲۹ رجمادي الاخرى وسين مهر التوروسواء - جهان مسعود،ص: ۱۷، آر بی مظهری) پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد - حیات ،علمی اور اد في خد مات من: 24_

(٧) بروفيسر د اكثر محر مسعوداحمد-حيات علمي اوراد في خدمات م ٢٥٠-٩٥٠

(٨) كمتوبات مسعودي ،عبدالتارطا برنقشبندي ،ادار وتحقيقات امام احمد رضاانٹریشنل کراچی،۲۲<u>۳ جا ۱۳۴</u>

(٩) بروفيسر د اكثر محمد مسعود احمد - حيات على اوراد في خدمات من ١٥٠-

(۱۰) بروفيسر ۋاكىرمچىرمسعوداحد- حيات بىلمى اوراد بې خد مات بص: ۸۶ ـ

(۱۱) کتوبات مسعودی من ۲۲۱_

(۱۲) تذكره اراكين ادارة تحقيقات امام احمد رضا، روفيسر ذاكر مجيد الله قادري،اداره تحقيقات امام احمد رضاان في المراجي ١٧ ١٣١١ هي ١٠٠٠ ع. ١٠٠٠

(۱۳) (مقدمهٔ لوگارثم بص : ۲۰ مطبوعه ۱<u>۹۸ ء)</u> تذکره اراکین ادارهٔ تحقيقات امام احمد رضا، ٢ ٢٣١ هـ ١٨ ٢٠٠٥ ع. ١٨ ـ

(۱۲) تذكره اداكين ادارة تحقيقات الم احدرضا، ٢٢ ما م ٢٠٠٥ م ٢٠٠٠ م

(۱۵) تذكره اداكين ادارة تحقيقات امام احدرضا، ٢ ٢٣٢ م ٢٠٠٥ م ٢٠٠٠ م

(١٢) ادارهُ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل؛ ایک تعارف، پروفیسرڈ اکٹر

Digitally Organized by تحقيقات إمام احررض



آه! تاجورامارات قلم

از: ڈاکٹرعبدالنعیم عزیزی

وہ چراغ جس ہے علم وتحقیق اور فکروفن کی صدیا انجمنیں نور بار تھیں ، احا تک خاموش ہوگیا۔ یعنی حضرت مسعود ملت، پروفیسر، ڈاکٹر،علامہ محمد مسعوداحم مظہری جنت مکانی ہو گئے۔ مسعودملت رحمة الثدالقد برعليه

مسعود ملت: وہ ایاغ، جوعلم وتحقیق کے بلانوشوں کی تشکی کا سامان تھا۔ معودملت :صرف راورضویات کے مسافروں کے رہبر ورہنما اورشہرستان رضویات کے منارۂ نور ہی نہیں تھے، وہ حضرت امام ربّانی کی عقیدت و الفت سے بھی نوربار تھے، لینی وہ''نور محبت مجد دالف ٹانی'' (۱۳۲۹ھ) تھے۔وہ' رندخم کدو نقشبند'' (۱۳۲۹ھ) بھی تھے اور مجددی، نقشبندی میخانہ کے ساتی بھی تھے۔ وہ خواجہ تاشان مجد دیت ونقش بندیت کوسر ہندی نقش نبری جام مے عقیدت والفت ہے سرشار بھی کرتے تھے۔ معود ملت ما ہر رضویات بھی تھے اور ماہر مجد دیات بھی تھے۔ وہ سر کار بریلی کے بھی دالہ وشیدا تھے اور ان کے نام اور کام کو عام کرنے میں انہوں نے این زندگی کے تقریباً تمیں سال صرف کردیے۔ معود ملت خوش خصال وشیری معال، خلوص وشرافت کے جلوہ جمال انگار خانة نثر كےمصور باكمال اتصلب ديني كے جاہ وجلال اور علم وفضل وفن وادب ہے مالا مال اور نہال تھے۔

معودملت: قرطاس وقلم کے دل کے قرار، گلتانِ ادب کی بہار پخفیق و تدقیق کے وقار علم وقلم کے سرمایۂ افتخاراورسچائی واچھائی کے معیار تھے۔ مسعود ملت کے علمی و تحقیقی کمال ،ان کے نام اور کام کی مدارس و جامعات اور دانشکد ول و یونیورسٹیوں میں دھوم تھی۔ ظاہر ہے ایسی نام آ ور شخصیت کسی تعارف کی محتاج نهیں! البیته لائق غور وفکر ضرور

ہے۔معود ملت کی شخصیت کی ہمہ جہتی کا عجیب عالم ہے۔ تجاب اٹھائے تو جانے کتنے پرد نظرآ کیں گے اور ہر ہر پر دہ میں بھانت بھانت کےجلوے!

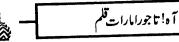
يول تو مسعود ملت كي حيات وشخصيت اورعلمي، اد يي، دين تقدیسی کارناموں پر برصغیراور دیگر ممالک کے مشاہیر قلمکاروں نے مقالات ومضامین اور کتب در سائل بھی کھے ہیں ،ان بر تاثرات پیش کئے ہیں،ان کی مدح میں قصائد ومناقب لکھے ہیں۔خودراقم کی دو كابين بهي ان كتعلق ادارة مسعوديه، كراجي في شائع كي بين: ا) نثرار دواور پروفیسرمسعو داحمه

۲)مسعودملت اورامام احمدرضا

.....١٩٩٣.....

حضرت مسعود ملت نے اینے سفر نگارش کا آغاز ۱۹۵۱ء میں کیا۔ آپ نے اسلامی تعلیمات یر منی ایک انگریزی کتاب "Islam at the crossroads" کے چندایواب کا ترجمہ کیا جس كاعنوان تقا''اسلام دورائے ير' به جب قلم روال ہوا تو حضور مالة عليه كي سيرت مباركه پر پهلامضمون ' نقطه كمال' كوما_ میں نے جب لکھنا سکھا تھا سب سے پہلے تیرا نام لکھا تھا بمضمون ١٩٥٧ء مين''معمارحرم' 'لا مور مين شائع ہوا۔ يي-انچ-ۇي:

حضرت مسعود ملت نے پروفیسرڈ اکٹر غلام مصطفیٰ خال کی تکرانی میں بعنوان 'اردو میں قرانی تراجم وتفاسیر ۔ایک تاریخی حائزہ' سندھ یونیورشی، جامشورو،حیررآ باد(یا کتان) ہے بی ایج ڈی کی ڈگری حاصل کی۔



'' محقق زمن ـ ما مررضویات''

...... r • • A

مسعود ملت اور رضویات:

مسعود ملت نے امام احمد رضا پر ۱۹۷۰ء سے لکھنے اور تحقیقی کام کا آغاز کیا۔ تقریباً تمیں ، بتیں سال تک آپ نے فروغ رضویات میں اپنا اہم وعظیم کردار اداکیا۔ آپ نے امام احمد رضا پر چالیس کے قریب کتب در سائل اور ایک سوئے زیادہ مقالات قلمبند فرمائے ہیں۔ چند تصانیف ومقالات کے اساء قابل ذکر ہیں:

ا) فاضل بریلوی اورترک موالات

۲) فاضل بریلوی علمائے جا: کی نظر میں

۳) حیات فاضل بریلوی

۴) مولا تا احمد رضاخال بریلوی ۵) حیات امام الل سنت

۲) حیات امام احمد رضا بریلوی ۷) محدث بریلوی

۸) گناه بے گناہی ۹) احالا

١٠) ربيرور بنما ١١) سرتاج الفقهاء

۱۲) غریبول کے فم خوار ۱۳) کو یاد بستان کھل گیا

۱۴) امام احمد رضا اورعالمي جامعات وغيره

چندمقالات برائے انسائکلوپیڈیا:

۱) رضا بریلوی برائے انسائیکلو پیڈیا آف اسلام جلد دہم، پنجاب بونیورشی ۱۹۷۵ء

٢) رضاير يلوى برائے شام كاراسلامي انسائكلوبيديا

٣) احدرضا برائے انسائیکلوپیڈیا آف اسلام ١٩٨٢ء

تهران(اریان)

۵) احدرضا خال برائے مجمع الملکی بحوث انحصارۃ الاسلامیہ ۱۹۹۰ء، عمان (اردن)۔

حفرت مسعود ملت نے نقد، حدیث، قرآ نیات، دینیات و اسلامیات، دبیات، لسانیات، عمرانیات، معاشیات، تصوف، حکمت وفلسفه، متنوع شخصیات، رضویات اور مجددیات پر پچاسیول کتب و رسائل اور صد ہامضامین ومقالات لکھے۔

حال ہی میں حضرت مجددالف ٹانی رضی المولی عنہ کی حیات و شخصیت ادر تقدیمی کارناموں پر پندرہ ضخیم جلدوں پر مشتمل گرانقدر تصنیف پیش فرمائی جوشائع بھی ہو چکی ہے اور حضرت امام ربانی ، مجدد الف ٹانی پر یہ تصنیف ایک انسائیکلو پیڈیا کی حیثیت کی حامل ہے۔ مسعود ملت نے کیشر تعداد میں تقدیمات وتقریظات بھی لکھے ہیں۔ قرآ نیات پر چند تصانیف:

۱)اردو میں قرآنی تراجم وتفاسیر ۲) آخری پیغام ۳) قیامت ۴) تنظیم وتو قیر وغیره

مقالات ان کےعلاوہ ہیں۔

سيرت نبوي پر چند تصانيف:

سرائ منیر، محبت کی نشانی، جشنِ بهاران، جانِ جانان، جان ایمان، رحمة اللعالمین، دعائے خلیل، علم غیب، عشق ہی عشق وغیرہ۔ مجددیات برچند تصانیف:

سیرت مجدد الف ثانی، حضرت مجدد الف ثانی، حالات وا فکار حضرت مجد دالف ثانی، حالات وخد مات به

پروفیسر مسعود احمد صاحب علیه الرحمة نے بھانت بھانت کے موضوعات پر کھا ہے۔ ان سب کے جائزے کے لئے ایک دفتر درکار ہے۔ راقم نے آئیس کو مدنظر رکھتے ہوئے آپ کی آخریوں کو" نگار خانہ ننز" کھا ہے۔ گو حضرت مسعود ملت نے متنوع موضوعات پر قلم اٹھایا ہے صفحات قرطاس پر علم وادب و تحقیق اور فکر و نظر کوموتی لٹائے ہیں لیکن آئیس شہرت" رضویات" پر کام کرنے کی وجہ سے حاصل ہوئی اور اس لئے وہ" ماہر رضویات" کے جاتے تھے اور آج بھی وہ اس حیث ہور ومعروف ہیں اور ان کار لقب مسلم ہے۔





ان کےعلاوہ صرف امام احمد رضا ہے متعلق تصانیف ومقالات کے عربی، فاری، فرنچ، ہندی، بنگلہ وغیرہ میں تراجم کی تعداد ۲۵ سے زیادہ ہے۔اخبارات ورسائل کے لئے امام احمدرضا پرتقریاً ۱۰۵ر مضامین ومقالات تحریر فرمائے۔

انگرېزې مقالات:

- 1) The Neglected Genius of the East
- 2) Chronical Imam Ahmad Raza
- 3) The Reformer of Muslim

وغيره

۱۹۸۲ء میں مسعود ملت نے امام احمد رضا کا پندرہ جلدوں بر مشتل سوانحی خاکہ پیش کیا۔ گواس خاکہ کے پچھ حصہ پر جماعت کے صاحبان علم قلم نے کام کیا ہے لیکن ضرورت اس امر کی ہے کہ اس خاکہ بر مکمل طور برکام کرنے کے لئے علاء اور دانش وروں کی ایک ٹیم تیار کی جائے۔اگریکام کمل ہوجائے تو یقینا امام احمد رضا پرایک عظیم انسائيكو بيذيا كي حيثيت كا حامل موكا - يبهى امام احمد رضا برحضرت مسعود ملت عليه الرحمة كاانهم كارنامه --

مسعودملت شهرستان رضویات کامنارهٔ نور:

مسعود ملت بلاشبدر ہروان راہِ رضویات کے رہبر و رہنما اور قافلہ رضویات کے سالار تھے۔ برصغیر کے علاوہ امریکہ ویورپ کا شاید کوئی ایسانی ای وی کااسکالر ہوگا جس کی مسعود ملت نے رہنمائی ندکی ہو۔امام احمد رضا • پرریسرچ درک کرنے دالے یو نیورٹی کے اسکالر ہے ہوں یا پرائیوٹ سطح بِتحقیق امورانجام دینے والے فضلاء یا صاحبان قلم رہے ہوں، بیشتر نے مسعود ملت کے مشوروں میل کیااوران سے رہنمائی حاصل کی۔ معاند بن رضامين بو كھلا ہث:

كاب ' فاضل بريلوى اورترك موالات ' كے بعد مسعود ملت نے جب ١٩٤٣ء من امام احدرضا پر دوسری کتاب 'فاضل بریلوی

علائے حجاز کی نظر میں' تصنیف فر مائی تو مخالفین رضا اور بد مذاہب بوكلاا من يروفيسرصاحب موصوف خود لكصة بن

" پھر جبراقم کی کتاب فاضل بریلوی علائے جاز کی نظر میں ا شائع ہوئی اور امام احد رضا کی عرب وعجم میں ہمہ گیر مقبولیت کے جلوے دکھائے گئے تو ماہر القادری نے اپنے رسالے فاران کراچی میں ایک طویل مضمون لکھر کرامام احمد رضا کے خالفین ومعاندین کوخبر دار کیا کہا گردانش وروں نے امام احمد رضا کی عظمت وجلالت کے جلوے د کھے لئے تو پھران کی نظروں میں کوئی نہیں سائے گا۔ یہی کتاب جب مسلم یو نیورٹی علی گڑھ جیجی گئی تو وہاں شعبۂ دینیات کےصدر پروفیسر ڈاکٹر محدر ضوان الله مرحوم نے اپنے ساتھیوں کو دکھائی۔انہوں نے پڑھ كربيك زبان كها كهاس تقبل بم شخت غلط بهي مين مبتلاتھے-''

(پیش لفظ _البریلویه کا تحقیقی و تقیدی جائزه ،ص:۱۳) ١٩٨١ء ميل كتاب "كناه ب كنابى" لكه كرمسعود ملت نے مخالفین رضا کے برو پیکنٹر ہے کوجھوٹا ثابت کردیا اور امام احمد رضا کی انگریز دشمنی کودلائل وشوامد کی روشنی میں ثابت کردیا۔اس طرح تاریخ كوغلط موڑ دينے والے عياران زمانہ كوز بردست تازيا نہ لگايا۔

١٩٨٣ء مين مسعود ملت نے امام احد رضا كے دين ، تجديدى، ملی علمی، ساجی ، اصلاحی ، ادبی اور سائنسی کار ناموں پر جب بہت ہی علمی و تحقیقی اور دل کش و دل نشین پیرائے میں کتاب'' حیات امام اہل سنت "كهي تو مخالفين رضامين بهونيال آگيا_مسعود ملت مخالفين رضا كى بوكهلا بك اورمو زهين كظلم وتعصب كانقشهاس طرح كهينجة بين: '' ہم فن کر چکے تھے فلاں پر وفیسر نے قبرے نکالا ہے''۔ جب امام احمد رضا کا اندرون ملک اور بیرون ملک چرچا ہونے لگا اور محققین و دانشوروں کی تیرہ سالہ جدو جہدرنگ لائی، پیربات امام احدرضا کے مخالفین کو نہ بھائی۔ وہ فکر میں پڑ گئے کریں تو کیا کریں! ایک فاضل نے یہاں تک فرمایا کہ احمد رضا کوہم فن کر چکے تھے فلال

یے نشانوں کا نشان منتانہیں مٹتے مٹتے نام ہوہی جائے گا

بھلاعا شق مصطفیٰ کے نام کوکون مٹاسکتا ہے۔وہ رضا کدربعظیم نے جس تے قلم میں ایمان نقش فرمادیا ہوا ہرائی طرف کی روح سے مدوفر ما تار ہا ہو بھلاال شیدائے رسول کی مقبولیت کے گردکون حصار کھڑا کرسکتا ہے۔ الله نور السموت والارض "ناثرملك ولكراضا" (۲۰۰۸ء)، ''مخقق زمن ماہر رضویات'' (۲۰۰۸ء) مسعود ملت یروفیسرڈ اکٹر محمد معود احد کی قبر کونورے معمور فرمائے اور رضا کے رضا كارول كوان ك نقش قدم پر چلنے كى تو فيق عطا كرے_آ مين! کہاں تک ذکرمسعود کروں ہے

یہ ان کا ذکر ہے کوئی داستان نہیں سحر ہوجائے گی کہتے کہتے منعود ملت کی یاد بمیشد دلول میں آبادر ہے گی،ان کے کارنا مے لالہو گل کی طرح کھلکھلاتے اور حیا ندستاروں کی مانند جگمگاتے رہیں گے۔ چند ماده ما به تاریخ و فات المحقق زمن ما ہررضویات (۲۰۰۸ ،) ۲_ناشرمسلک وفکررضا (۲۰۰۸ء) ٣ ـ نورمحبت مجد دالف ثاني (١٣٢٩ هـ) ٣ ـ رندخم كدهٔ نقشبند (٢٩ماه) ۵_آه! تاجورامارات قلم (۱۳۲۹ه ۲-آه!مصباح خاندان مظهري (۱۳۲۹ه) ۷-آه! چراغ بزمقلم (۱۳۲۹ه) ۸_آ ه!رخصت جنابِ مسعود ملت ، آ ه! (۲۰۰۸ ء) ٩ _ رحلت يروفيسرمسعوداحمه (١٣٢٩هـ)

• ا_مسعود ملت رحمة الله القدير عليه (١٣٢٩ه)

یر دفیسر (یردفیسرڈ اکٹر مسعود احمہ) نے قبر سے نکالا ہے۔اب دوبارہ دفن کرنے میں نصف صدی گلے گی۔''(اجالا ،ص: ۴۸)

مسعود ملت ڈاکٹرمسعود احمد صاحب نے امام احمد رضا پر قلم اٹھایا تو جمودتو شخ لگااور عالم بيهوا كەمتعدد مقامات يررضا يرخقيقي وتريري اموركي انجام دی کے لئے ادارے، اکیڈمیاں ادر سوسائٹیاں قائم ہونے لگیں، لوگوں کے حوصلے بلند ہونے گل۔قلمکاروں کی نئی نئی نیمیں سامنے آئیں، یو نیورسٹیول میں ایم فل اور بی ایج ڈی کے لئے رجم یش ہونے لگیں۔ آج الحمد لله امام احمد رضا پر بی ایج ڈی ادر ایم فل کی ڈگریاں حاصل کرنے والوں کی تعداد حالیس ہے او پر پہنچ چکی ہیں اور ایک درجن سے زیادہ اسکالراب بھی رضا پر ریسرچ ورک میں مصروف ہیں۔

یروفیسرمسعوداحمد نے ہندویاک، بنگلہ دلیش،مصراور دوسرے ایشیائی ممالک کے اسکالرول ہے لے کریورپ وامریکہ کے اسکالروں . کورضا پر ریسرچ ورک کے لئے موڑ دیا۔ ہم خواجہ تا شان رضویت خصوصی طور پر بروفیسر مسعود احمد صاحب کے ممنون السان ہیں حضرت مسعود ملت ۔لاریب''ناشرمسلک وفکررضا''(۲۰۰۸ء) کانام ہے۔ معود ملت نے امام احمد رضا کے خلاف بدبخوں کی پھیلائی ہوئی پتر گی کافور کردی، عیاران زمانہ کی ساز شوں کے جال کاٹ دیئے۔انہوں نے اپنے قلم تحقیق رقم سے رضا کے علم و قلم کی دهوم مچادی، رضا کی عبقریت اورحق وصداقت کو اجاگر كر كے طلسم باطل كوتو ژويا_

معود ملت: امام احمد رضا کے جمال و کمال کے جلووں کا نظارہ کرنے والا آئینہ ہے۔ رضا کے عشق ومعرفت کے بربط کومفراب قلم سے چھیٹر كرسرمدى نغى بكهيرن والمصطرب كانام ب_

معودملت نے زمانے کو بتادیا۔ زمانے پر واضح کردیا کہاہے رضا کی گلی کوسونی کرنے والو، اے رضا کے نام اور کام کومٹانے والو، رضاخودفر مامحئے تھے



علامه ذاكثر بروفيسرمم مسعودا حميليالرحمة كاالمناك سانحة ارتحال

جو بادہ کش تھے پرانے وہ اٹھتے جاتے ہیں کہیں سے جامِ بقائے دوام لا ساقی

علامه محمد حسن على رضوى بريلوى ميلسي

فرماتے " مولانا سرداراحد صاحب مدخلہ سے فقیر کا سلام عرض كردي، اتنح كثير طلباء كا درجهُ حديث شريف مين فارغ التحصيل ہونا بلاشبہ أن كى كرامت ہے۔'' (ملخصاً) علامہ بروفيسر ذاكثر محمد مسعوداحمه صاحب عليه الرحمة اليحظيم المرتبت والدگرامی کے فرزندار? نداوران کے فیضِ صحبت سے فیضیاب تھے۔ کذب و افتراء اور دروغ گوئی پر مبنی رسوائے زمانہ " وهاكه " نا مي كتاب جب منظرعام برآ ئي اور بفضله تعالى فقير نے جب اس کا کمل ومفصل مدلل ومتقق جامع جواب'' قہر خداوندی'' شائع کیا تو جناب ڈاکٹر پروفیسرمحمد مسعود احمہ صاحب کا تحسین و آ فرین سے بھر پور کمتوب فقیر کے نام آیااور اس طرح ان کے کمتو بِگرامی ہے معلوم ہوا کہ وہ حضور مفتی اعظم، دہلی شریف، کے صاحبزادہ صاحب ہیں۔اس طرح ان سے خط و کتابت کا سلسلہ تا دم وصال جاری وساری رہا اور وہ فقیر سے ملاقات اور فقیران کی زیارت کا مثتاق رہا ہے۔ وہ فقیر سے اپنے والدمحتر م قدس سرۂ کے مکتوبات اور محطوط وغیرہ مجمی طلب فر ماتے رہے۔ بحثیت پروفیسر جہال جہاں تعینات ہوئے ، انہوں نے برابر نط و کتابت کا سلسلہ بدستور برقرار رکھا۔

اس دور قط الرجال میں کیے بعد دگیرے متعد دمتاز اہلِ علم و کمال داغ مفارقت دے محے اور جام وصال حقیقی نوش فر ما گئے۔ حضرت علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نقشبندی مجددی علیه الرحمة کا المناک سانحهٔ ارتحال ایبا افسوسناک حادث فاجعہ ہے جس کے اثر سے فضائے ستیت مرتوں مغموم ومتاثر رہے گی ۔حضرت ممروح وموصوف،مرحوم و مغفورمفتى اعظم وبلى حضرت علامه الحاج الشاه المفتى محمد مظهرالله صاحب شاہی امام جامع معجد فتح پوری د ہلی قدس سرہ کے فرزند دلبند تصح جو دیل میں المسنت کے مشہور ومتا زمتند عالم وفقیہہ و مفتى ومتقى پر بيزگار عالم وين تھے۔ آقائے نعمت امام المسنت سیدی حضور محدی اعظم پاکتان علیہ الرحمۃ نے نقیر کے ایک معروضه کے جواب میں فر مایا تھا: '' حضرت مولا نامفتی محمد مظہر الله صاحب خطيب وامام جامع مبجد فتح يوري وبلي متقى يربيز گار سنی عالم دین ہیں فقیر کے برسوں سے ان سے قریبی تعلقات ہیں۔متعدد باران کے ہاں (عیدمیلا دالنبی کے جلسوں میں) آتا جاتا ر ہا اور پاکتان بننے سے دوسال پہلے فج مجی ایک ساته كيا-" (ملخصاً) اس طرح خود معرت علامه منتي محمد مظهراللد ماحب قدس سرؤ نقير كے نام تقريباً اپنے ہر كمتوب كرا مي ميں

مسعودملت كاالمناك سانحة ارتحال

المنامه معارف رضاكراجي، لمررضويات نمبر المساكر

د ہلی علامہ مفتی شاہ محمد مظہر اللہ صاحب علیہ الرحمۃ کے بہت سے خطوط وفنالى ميں يتحقيقات اعلى حضرت اور مسلك اعلى حضرت کے بارے میں ارشاد فرماتے تھے۔'' تجقیقات ومسلک اعلیٰ حضرت کے بارے میں کس کا زہرہ ہے کہ جرأت أب كشاكى كر سكے ـ'' يمي وجہ ہے كه حضرت علامه پر وفيسر رحمة الله عليه نے مئلہ مغفرت ذنب اور ترجمهٔ کنز الایمان، لاؤڈ امپیکرنماز کے عدم جواز ومووی ٹی وی ،نفلی نمازوں کی جماعت کے عدم جواز مئله رويت بلال وغيره امور ومسائل ميں حاميان مسلك اعلىٰ حضرت عليه الرحمة كي ول كھول كر بے در يغ حمايت فر ما كي - بيه ان کی کسرنفسی اور حقیقت پندی تھی کہ جب ان کے بعض عقیدت مندوں نے حضرت ممروح موصوف کومجد دلکھنا شروع کیا تو فقیر نے ایک عریضہ میں عرض کیا کہ حضرت! اس وقت ا ہلسنت کے علقۂ طریقت میں 9 ہزرگوں کوان کے مریدین مجدو قرار دے رہے ہیں اور گیارہ حضرات کو پاک و ہند میں امیر المسنّت بنایا جار ہا ہے کوئی بھی مخص اپنے مریدوں شاگردوں کے بل بوتے پرمجد داورامیرا ہلسنّت قرارنہیں دیا جاتا۔حضرت علامہ پروفیسر صاحب نے بڑی وسعت نظر اور وسیع قلبی سے دوبارتحریر فرمایا: '' میں ہرگز مجدد وغیرہ نہیں ہوں یہی کیا تم ہے کہ اللہ تعالی این نضل و کرم ہے دین کی تھوڑی بہت خدمت لے رہا ہے میرے لئے یمی کا فی ہے کہ مولی تعالی اپنے کرم سے مغفرت فرمادے۔'الخ ایک باربعض حضرات نے بیشکایت کی كه حضرت بروفيسر صاحب عتاخانه كفريه عبارت برتكفيرنبين كرتے اور فآوي مباركه حسام الحرمين كى تائيد وتقيديق نہيں فرماتے ۔ فقیر کی تح کی یر انہوں نے غیرمبہم واضح انداز میں

ا ہم خصوصیات: جناب پروفیسرصا حب کی اہم خصوصیات جو ان کو معاصرین میں ممتاز کرتی ہیں، وہ نہایت سجیدہ ومتین، نهايت متواضع اورمنكسر المزاج تتھے۔حليم الطبع وملنسار تتھے۔ غرور، گھمنڈ، علمی زعم نہ رکھتے تھے ۔مطلق العنان نہ تھے اٹا نیت ہے دور تھے فقیراُن ہے بہت چھوٹا حقیر دکمترین ہے مگروہ وسیع النظروسيع القلب تتھے فقير كا بروں كى طرح احترام فرماتے اور بیشتر امور میں مشاورت فرماتے اور فقیر کی حقیر آ را کو قبول فر ماتے ۔ عجز وانکساری اورخو د فراموثی کا بیرعالم تھا کہ فقیر دور ہ کراچی کے موقع پر جس جگہ سکونت پذیر ہوتا وہ کچھ کتا ہیں اور تحفہ تحاکف لے کر وہاں پہنے جاتے اور مکسوئی سے فقیر کی معروضات بن رہے ہوتے محسوس ہوتا اخذ کررہے ہیں ۔طبیعت نہایت ا خاد تھی ۔ فقیر کی گفتگو ہے بہت مسرور ہوتے اور یکسوئی ے ماعت فر ماتے اورا یک عظیم وصف جمیل ان کی ذات میں میہ بھی تھا کہ وہ علمی تحقیقی زعم میں اکا براہلسنت سے اپنی را ہیں علیحدہ متعين نه فرمات اورخود ابني ذات پر تقيد فراخد لي اور خنده پیثانی ہے قبول فرماتے اور کبیدہ خاطر نہ ہوتے ۔ کم کو تھے جب بولتے نہایت متانت کے ساتھ سنجیدہ گفتگو فرماتے۔اکا برکرام بالخصوص تحقيقات ومسلك اور فآؤي اعلى حضرت امام ابلسنت فاضل ہریلوی قدس سرۂ سے ہرگز اختلاف نہ فرماتے۔جیسا کہ آج کل بعض عنا صرعموم بلویٰ ، تغیرات ز ما نه اور اسباب سته کا بے کل اطلاق کر کے مسلک اعلیٰ حضرت سے اختلاف کی راہیں تلاش کرتے میں اور اپنے مریدوں شاگر دوں کی خودسا ختہ مجلس شرى كا فيعلد اكابر كے مقابلہ ميں نافذكرنے كى ندموم عى كرتے ہیں ۔ فقیر کے پاس ان کے عظیم المرتبت والد گرا می مفتی اعظم



حيام الحرمين كى تائيد وتقيديق فرمائي اور ما مهامه معارف رضا کراچی میں اس کو شائع کرایا۔ وہ اہل سنت کے باہمی انتثار وخلفثار کوبھی پیند نہ فر ماتے تھے۔ نہ بھی وہ ساست میں آئے نہ گروپ بندی میں شامل ہوئے جب مولانا محمد الیاس صاحب کے نام فقیر کی "درنی التجا" ماہنامہ اعلی حفرت بریلی شریف میں چھپی تو یاک و ہند کے یا نچ سو سے زا کد علاء اہل سنت نے فقیر کے مقالہ پر تا ئید وحمایت اور تحسين فرما ئي -ليكن چندا فرا دكوية مخلصانه مدنى التجانا گوار بھي ہوئی اور ناحق کی محاذ آرائی و بے مقصد قلمکاری شروع کردی۔ حفرت محترم پروفیسر صاحب نے فقیر کو اپنے مکتوب میں فرمایا کہ مجھے مولانا الیاس صاحب نے کی بار کہا ہے کہ علاء اہلسنت کو جن جن مسائل میں شکایت ہے میں رجوع كرليما مول حفرت علامه يروفيسر صاحب نے مجھ فقير كوتح بركيا كه آب اني تحريبي وي من فضان مديند كرا جي جاكرمولانا الیاں صاحب ہے مل لیتا ہوں ۔ نقیر نے مرف پیتح ریکیا کہ تحقیقات و مسلک اعلی حضرت اور خلفاء و شنرادگان اعلی حضرت کے فقاویٰ پر پہلے کی طرح عمل کیا جائے ۔ فقیرا بنی کسی تختیق وفاوی پرعمل نہیں کرانا جا ہتا۔ کم وہیش دو تین ماہ کے بعد پروفیسر ماحب کا جواب آیا کہ ادھر سے کوئی شبت جواب نہیں آیا اس لئے پیش رفت نہیں ہوسکی۔ اور ایک دوسرے کتوب میں فرمایا: ''دعوت اسلامی کی اصلاح ضروری ہے اور یکی اخلاص ہے''۔ملخصاً۔ اس طرح جب ان سے پیر کرم شاہ از ہری کے متعلق ملک کے اطراف سے سوالات ہوئے تو انہوں نے فقیر سے رجوع فرمایا اور پھر

دوسرے کمتوب میں نقیر کے مؤقف کی تا ئید فر مائی ۔اسی طرح عصرحا ضركح عظيم فتنه طاهريه منهاجبهر محمتعلق فقير كيموقف کی قلمی تحریری تا ئیدفر مائی ۔ وہ اس میں عارمحسوس نہیں کرتے تھے۔ گا ہے گا ہے وہ مختلف کتب کے حوالہ جات بھی طلب فر ماتے اورا یک سے زائد حوالہ جات یا کرمسر ور ہوتے ۔وہ نه صرف پاکتان بلکه بر صغیر پاک و ہند و بنگله دیش کے صف اول کے متاز مصنف اور کامیاب قلکار تھے۔ انہوں نے سیدنا مجدد اعظم اعلیٰ حفرت قدس سرۂ پر ہر جہت سے بہت کچھ لکھا اور بہت خوب لکھا اور ماہر رضویات کہلائے ۔سیدنا امام ربانی مجدوالف ٹانی قدس سرۂ پر انہوں نے بے مثال کام کیا اور حق اوا کرویا۔ تین بار اُن کے دولت کدہ پر عاضری کا شرف حاصل ہوا اور انہوں نے کمال اپنائیت ہے دیده و دل فرش راه کیا اور بهت بی زیاده پرتکلف ضیافتیں فر ما کیں ۔ اور سی رضوی جامع مجدمیلسی کی تغیبر کے لئے عظیم و خطیر رقوم عطا فر ما کیں ۔ وہ دنیا سے ایمان کا اعلیٰ درجہ لے کر بکئے۔ حضرت ممدوح کی اجا تک رحلت ایک عظیم سانحہ اور المناك حادثہ ہےان كى عظيم وجليل ديني خد مات مدت العمر بے لوث اورریا ونمود سے یاک رہیں ۔مولی تعالی حضرت ممدوح کو ا جرعظیم اور جزاء جمیل عطا فریائے۔ آبین پ

, محبت یار آخرشد	حيف درچيثم زون
	روئے گل سیر ندید.

یرو فیسر محرمسعودا حرمظہری رحمۃ الله علیہ کی یا دوں کے چراغ

از: پیرزاده اقبال احمه فاروقی *

حضرت محترم پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مظہری رحمۃ اللہ علیہ ایک معتلم ،مفکر اور دینی اسکالر تھے۔ انہوں نے اپنی تحریوں سے ہزاروں اہل علم وفضل کو متاثر کیا اور لا کھوں ارباب علم سے خراج تحسین حاصل کیا۔ وہ علمی دنیا میں آفتاب بن کر چکے اور مسلکی شاہراہوں میں خفرراہ بن کررہے۔ ہم ان کے علم و کمال کے خرمنوں کے خوشہ چیں رہے ہیں اور ان کے گلتانِ علم و اوب کی گل چینی کرتے رہے ہیں۔

وہ جب تک اعلیٰ حضرت امام اہل سنت فاضل ہر یلوی رحمة اللہ علیہ کے علم وفضل کے گلتانوں میں رہتو ''ماہر رضویات' کہلائے۔وہ امام ربانی مجد دالف ٹانی کے نظریات کے ترجمان بن کر ہے۔ پھر کرآئے تو ''جہان امام ربانی کے روشن چراغ'' بن کر رہے۔ پھر زندگی کی طویل راہوں میں ان کے شاہوار قلم کی ہم رکا بی کا شرف حاصل رہا ہے۔ ہمارے دل و د ماغ میں ان کے یادوں کے چراغ جگمگاتے رہیں گے۔

عالبًا یہ ۱۹۷ء کا زمانہ تھا جب وہ لا ہورتشریف لائے۔
انہوں نے پی ایچ ڈی کا مقالہ اپنے دستخطوں سے مزین کر کے
عطا فرمایا۔ یہ قرآن پر پی ایچ ڈی کا معلوماتی مقالہ تھا۔ جو
خوبصورت تحریر میں کتابی انداز میں سامنے آیا اور یہ مقالہ
ہمارے لیے وجہ تعارف بنا۔ ان ونوں کیم محمد موکیٰ امرتسری
رحمۃ اللہ علیہ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام اہلست مجد و مائے
حاضرہ کے افکار ونظریات کوعلی و نیا میں پھیلا نے میں معروف

تھے۔انہوں نے حضرت علا مەمجىرمسعود احمد كى تحريريں ويكھيں تو بڑے متاثر ہوئے۔ان کے طرنے تحریر کو پہند کیا اور انداز تحریر د مکی کرجھوم اٹھے۔ان کی دیل خوا ہشتھی کہ کوئی صاحب قلم اعلیٰ حفرت محد من بریلوی رحمه الله علیه کی تعارفی کیم میں شامل ہوکراہل علم کی را ہنمائی کرے۔ حکیم محد مویٰ امرتسری نے آپ کی توجہ اعلیٰ حضرت کےعلوم وفنو ن کی طرف مبذ ول کرائی اور انہیں آ مادہ کیا کہ اگر آپ فاضل بریلوی کے افکار کو اپنے انداز میں سامنے لائیں تو علمی ونیا میں بہار آ جائے گی۔ روفیسرمحم مسعود احمد ایک استاد تھے۔ ایک کالج کے پروفیسر تھے۔ سرکاری ملازم تھے۔طلباء کے جمگھٹوں میں شب وروز بسر . کررے تھے۔ بھلا ایک پروفیسرمولو یوں کے علقہ میں کیما لگے گا۔ مرحکیم محدمویٰ امرتسری نے انہیں اعلیٰ حضرت پرلٹر پچردیا۔ کتابیں مہیا کیں ۔'' مرکزی مجلس رضا'' کے مقاصد پر گفتگو کی ۔ یر د فیسرمحمرمتعود احمد صاحب آ گے بڑھے اور دنیائے رضویت میں آ ہتہ آ ہتہ قدم رکھا۔ آپ نے اعلیٰ حفرت محدث پریلوی کی علمی، اعتقادی، فقہی اور مسلکی تحریروں کے ساتھ ساتھ آپ کی سیای خد مات اورنظریات پرقلم اٹھایا۔ جب ان کی پہلی کتاب سامنے آئی ۔اور'' مرکزی مجلس رضا'' کے حلتوں میں ایک نیا انداز سامنے آیا۔ تو ہر صاحب علم نے اسے سراہا بلكه لفظ لفظ كامطالعه كيا اور پروفيسرمسعودا حمر كے سامنے تحسين و تمریک کے پھول برنے گئے۔ حفرت پروفیسر مزید آگے

[&]quot;ايدير جبان رضا، لا مور



برهے ان کی تازہ بتازہ تحریرں چھنے لگیں اور'' مرکزی مجلس رضا'' کی کی ایڈیٹن چھوا کردنیا کے کوشے کوشے تک پہنچانے گلی ۔ تو چمنستان رضویت میں بہارآ گئی۔

اعلی حضرت کے دوسرے علوم بر مرکزی مجلس رضانے بری كابين شائع كين اورتقسيم كين _گرير وفيسرمحد مسعوداحد كي تحريرون كا ا کیے خاص رخ تھا اور آیک خاص انداز تھا۔ آپ کی تحریریں پاکتان کی سرحدوں سے نکل کر جب ہندوستان کے علاء کرام تک پنجیں تو يول محسوس ہوا۔

موياد بستال كل كما!

ہم ان دنوں مرکزی مجلس رضا کے حاشیہ نشینوں میں تھے۔ جو كتاب آتى يڑھتے ول خوش ہوجاتا۔ گر پروفیسر صاحب كى تحريريں ساہنے تم تعن تو

ول وجان وجد كنال جهك محمّة بهرتغظيم!

جب پر و فیسرمسعو داحمہ لا ہور آتے تو ہم ان کا دامن پکڑ کر ہرمجلس ، ہرمحفل اور ہرعلمی ادارے میں چلیے جاتے۔ہمیں یاد ہے کہ ایک بارحضرت لا ہور آئے فرمانے لگے: آج میں لا ہور کے ان ناشرین کتب کو ملنا جا ہتا ہوں ، جو اعلیٰ حضرت کی کتا میں شائع کرتے ہیں ۔ جناب پروفیسر کا بیا نداز ایک تو اعلیٰ حضرت کی کتابیں چھاپنے والوں کی قدر افزائی تھا دوسرے بیر دیکھنا تھا کہ بیرلوگ کس انداز سے کام کرر ہے ہیں ۔ میں حضرت کا ہمر کا ب تھا اور اعلیٰ حضرت کی گئی کتا بوں کا ناشر بھی تھا۔ سب سے پہلے آپ' مکتبہ نبویہ ' میں تشریف لا ئے ہاری اشاعتی خد مات کی بے حد تعریف کی ۔ بواحوصلہ دیا۔ایک ایک کتاب کودیکھااوراس پرایخ تا ٹرات دیئے۔ اس طرح حضرت لا ہور کے ان تمام ناشرین کے یا سخود چل

كر مكئے اور ايك ايك كو ہديئے خسين پیش كيا۔ حتی كركسى نے اعلیٰ حضرت پرایک رسالہ بھی چھایا تو اس کو بھی لمے۔ عام علاء کی روش سے ہٹ کر پروفیسر مرحوم کا بیا ندازتھا جس سے دنیائے رضویت کے ناشرین خوش ہو گئے کہ اتنا بڑا اسکالرخود چل کر ماری حوصلہ افزائی کے لیے آیا۔ میں نے کسی مولوی، عالم، پیر، واعظ، رضوی اور سنی کونهیں ویکھا کہ وہ امام اہلسنت محدث بریلوی کی عقیدت کو عام کرنے والوں کی حوصلہ افزائی کے لیے چل کر گیا ہواور ایک لفظ بھی زباں سے نکالا ہو کہتم نے بیاح چھا کام کیا ہے۔

تحریری دنیا کے ساتھ ساتھ حضرت پروفیسر رحمۃ اللہ علیہ سندھ کے مختلف کالجوں میں تدریسی فرائف سرانجام دیتے تو آپ کے شاگرد، رفقائے کارحتیٰ کہ کالجوں کے پرسپلوبھی اعلیٰ حفرت کی تعلیمات سے متعارف ہوتے جاتے۔ اس طرح آپ نے سندھ کے دور دراز علاقوں میں اعلیٰ حضرت کے افکار ہے ہزاروں لوگوں کو حصہ عطا فر مایا ۔ سکھر،سکرنڈ ،ٹھٹھہ، میر بور جیسے کالجوں میں پنچے۔سندھ کے دور درازصحرا میں ایک شمر ملی ہے۔ وہاں کالج تھا، مگراسا تذہ اس ریگ زار میں جانے سے گھبراتے تھے۔جنہیں وہاں بھیجا جاتا وہ بیاری کی چھٹی لے کر محمرة بیٹے۔ یروفیسرمحمد مسعود احمد کومٹھی کالج کا پرلیل بناکر جانے کے لیے آرڈرویئے گئے۔ان دنوں مٹی جانے کے لیے چھوٹی ٹرین ہفتے میں ایک دن جاتی تھی۔ پھرصحرا کا سفر بعض اوقات اونٹوں پرسوار ہوکر طے کرنا پڑتا تھا۔ لق و دق صحرا میں مٹی کالج زندگی کی آسائٹوں سے محروم تھا۔ مجھے پروفیسر مرحوم نے اس کالج کک آنے جانے اور اپنی رہائش کی صورت حال خود بیان کیس تو میں تڑپ اٹھا کہ ایک ماہر رضویات، ایک عالم



دین، ایک روحانی را ہنما سندھ کےلق و دق صحرا میں جائے گا اورنوکری کرے گا۔

ان دنو ں سندھ کے گورنر میر رسول بخش خاں تالپور تھے۔ وہ میرے نہ صرف مہربان تھے، قدر دان بھی تھے۔ان کے براے بھائی میرعلی احمد خاں تالپور بھی میرے کرم فرما تھے۔ میں نے یروفیسرصاحب کوکہا کہ میں ابھی کراچی آ رہا ہوں اور گورنرسندھ ہے آ ب کے آ رڈرمنسوخ کرواتا ہوں۔''کون ہیں میہلوگ جو آپ کو ''مٹھی'' جانے والے اونٹوں پر بٹھارہے ہیں''۔ پر وفیسر محمد معود احمد نے میرے جذبات کو سا۔ میرے تعلقات کی تقیدیق ک ۔ مُرفر مانے گلے فاروتی صاحب جہاں کوئی استاد نہیں جاتا میں ہاں جاتا جا ہتا ہوں۔ جن بچوں کو کوئی نہیں پڑھاتا انہیں میں بُھاؤں گا۔ میں آپ کے سامنے حیب ہوگیا اور جناب پروفیسر ساحب کراچی کی روشنیوں کوچھوڑ کرسندھ کے تیتے ہوئے صحرامیں مھی کالج جا پہنچے۔

آپ کامٹی جانا کیا ہوا گویا صحرا میں بہاریں آ گئیں۔ تمام اساتذہ کواپی ڈیوٹی پر بلایا گیا۔تمام طلباً کو گھر کھر سے طلب كيا كيا- تمام اساف اكشے بيٹه كر كھانا كھاتے، نمازيں با جماعت ادا ہونے لگیں۔ا ساتذہ اپنے پرنیل کی شفقت کے کھے سابوں میں بیٹے لگے صحرائی بیچے زیور تعلیم سے آراستہ ہونے رنگے۔ سب سے بردھ کراعلیٰ حفرت کی تعلیمات سے ہر ایک کوحصہ ملنے لگا۔ آپ کے قیام کے زمانہ کومٹی کے لوگ آج تک یا د کرتے ہیں۔

آپ کیا آئے کہ تھی میں بہاریں آگئیں جن دنوں مجھے'' مرکز ی مجلس رضا'' کا نگران بنایا گیا تو مجھ پراللہ عزوجل کی رحمت کے درواز کے کمل گئے ۔ ماہنامہ'' جہان

رضا'' میری ادارت میں نگلنے لگا۔ تو ڈاکٹر محمد معود احمد صاحب میری تحریر کوخصوصیت سے بڑھتے خوش ہوتے۔''جہان رضا'' میں ان کے مضامین چھیتے تو جہان رضا کے قارئین بری دلچیں سے پڑھتے ۔ جہان رضا میں خطوط چھیتے تو ان میں ڈاکٹر صاحب کے خطوط خصوصی طور پر چھیتے ، ان میں دنیائے رضویت میں ہونے والے علمی کا موں کی نشا ندہی ہوتی ۔ پھر اعلیٰ حضرت کے متعلق دنیا و جہاں کی بے شار خبریں ہوتیں جنہیں جہان رضا کے قارئین دلچیں سے بڑھتے ۔اعلیٰ حضرت کی برکات اور جہان رضا کی علمی خدمات کی وجہ سے مجھے ہرسال دیا رحبیب میں حاضری کا موقع ملآ - حفزت بروفيسر محمد مسعود احمد رحمة الله عليه بهي ديار حبیب میں ملتے تو ہڑی محبتوں سے نواز تے ۔بعض خصوصی مجالس میں لے جاتے۔ بعض علائے کرام سے ملاتے اور تعارف کراتے ۔میری خدمات کا ذکر کرتے ۔اعلیٰ حفرت امام اہلیّت کی بات کرتے تو دل و جان خوش ہو جاتے ۔ ہم قطب مدینہ سیدی ضیاءالدین قادری رضوی قدس سرہ کے خادم حکیم محمد عارف ضیائی زید مجد ۂ کی مجالس میں اکثر ا کھٹے بیٹھتے تھے۔ اعلیٰ حضرت کے ا فکار ونظریات پر جناب پروفیسرعلیه الرحمة کی تحریریں بردی متبول ہوئیں۔خصوصاً جب آ پ کی ''دو تو می نظریہ''،تح یک ترک موالات''، '' کانگریی علاء کی وطن دشمنی'' پر کتابیں سامنے آئیں تو ملک کے سیاست دانوں نے بھی اعلیٰ حضرت کے سیاس نظریات کو بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا اور محسوس کیا کہ پاکتان سے نصف صدی قبل بریلی کا ایک عالم بھی دوقو می نظریہ پیش کرریا ہے۔ ماہر رضویات پر وفیسر محد مسعود احمد علیہ الرحمۃ کی تحریریاک و ہند کے علاوہ عالم اسلام میں پنچی تو اہل علم حضرات مرکزی مجلس رضا لا مورکی خد مات کوسرا بنے گئے۔ بیوحسن اتفاق تھا کہ اعلیٰ

و ما منامه معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر کے اعلی معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر کا معام کا معارف کے جائ

حفرت کے افکار ونظریات کو پھیلانے والی''مرکزی مجلس رضا''
کے بانی حکیم محمد موسی امرتسری مرحوم چشتی نظامی تھے۔ مگر ایک
قاوری عالم دین کی کتابوں کی اشاعت میں مصروف رہے۔
ڈاکٹر محمد مسعود احمد مظہری رحمۃ الله علیہ ایک مجد دی بزرگ تھے۔
مگر بریلی کے ایک قاوری بزرگ پر کتابیں لکھتے رہے۔ حضرت
پروفیسر رحمۃ الله علیہ اعلی حضرت پر پندرہ جلدوں میں ایک کتاب
لکھنا چاہتے تھے اور اس کا ایک خاکہ بھی تیار کیا۔ اسے چھپواکر
تقسیم کیا۔ مگر انہیں وہ فیم نہیں مل سکی جو اس خاکہ کے نقوش میں
رنگ بھرتی۔

حضرت مسعودا حمر مظهري نقشبندي مجددي رحمة الله عليه نے شهنثاه سر مندحضرت امام رباني مجد دالف ثاني عليه الرحمة بركام كرنا شروع كيا تواس سلسله مين كئي سالمسلسل كام كيااور پندره مجلدات میں امام ربانی مجدو الف ٹانی کے علوم و معارف نر "جہان امام ربانی" مرتب کرایا۔ زیور طباعت سے آ راستہ کیا اورا الل علم وفضل میں تقشیم کیا۔ آپ کا سے برا کارنامہ ہے برصغیر کا كوكي مجددي يا نقشبندي وه كامنهيل كرسكا جوحضرت مسعود مظهري نے کیا۔ مرکزی مجلس رضا، لا ہور کی طرح آب نے "ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی'' کی سر پرسی فرماتے ہوئے اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمة الله علیه بر برے شاندار مقالے كهي جو" معارف رضا" كم مخصوص شارول مين چهي ان مقالات نے دنیائے رضویت میں افکار رضا کو پھیلا یا اور آپ کی تحرین دور دور تک مینچیں۔ ان تحریروں نے آپ کو'' ماہر رضویات' کے خطاب سے مشہور کردیا۔ پاکتان کے علاوہ ہندوستان کے علائے کرام نے آپ کی تحریروں کو بڑا پہند کیا حضرت کی علمی خدیات پرایم فل اور پی ایچ ڈی کے مقالات کھے

گئے۔ آپ کو ہندوستان کے مختلف شہروں میں بلاکر آپ کے اعزاز میں استقبالیے ویے جاتے۔ وہلی، بریلی، ممبئی، مبارک پور، اعظم گڑھ، علی گڑھ، اجمیر شریف کے علاء کرام نے آپ کو وعوت خطاب وے کر بڑا اعزاز دیا۔ ہندوستان کے علاء اہل سنت ڈاکٹر پروفیسر محمد مسعود احمد مظہری کی علمی خد مات کو بڑی قدر کی نگاہ ہے ویکھتے ہیں۔ دہلی میں ان کے والدگرامی کا دار الارشاد شاہجانی مسجد فتح وری میں ایک صدی ہے کام کررہا ہے۔ جہاں ان کے عزیز جینیج حضرت مولانا ڈاکٹر محمد مرم احمد مجددی جہاں ان کے عزیز جینیج حضرت مولانا ڈاکٹر محمد مرم احمد مجددی خطیب بھی ہیں اور سلسلہ مجددیہ کے پیر طریقت بھی۔ پروفیسر محمد مسعود احمد مظہری پاکتان میں رہتے ہوئے اس" دار الارشاد'' کے رکن ہیں اور اس مرکز کی آبیاری میں آپ کا بڑا حصہ ہے۔

زندگی کے آخری ایا م میں آپ یا ہور تشریف لائے تو صاحبزادہ میاں جمیل احمد صاحب شر قبوری سجادہ نشین دربار شیر ربانی نے آپ کے اعزاز میں استقبالیہ دیا۔ جس میں لا ہور کے اعزاز میں استقبالیہ دیا۔ جس میں لا ہور کے اسکالرز کو بھی دعوت دی گئی۔ اس دعوت میں مجددی نقشبندی حضرات کی اکثریت تھی۔ راقم نے اس استقبالیہ میں صاحبزادہ جمیل احمد شرقبوری اور ڈاکٹر پروفیسر محمد مسعود احمد مجددی مظہری جمیل احمد شرقبوری اور ڈاکٹر پروفیسر محمد مسعود احمد مجددی مظہری دممۃ اللہ علیہ کی خدمات کو ہدیئے تحمین چش کیا۔ آپ کی کوششوں کو ہدیئے تحمریک فکری خدمات پر تفصیلی گفتگو کی۔ آپ کی کوششوں کو ہدیئے تحمریک حضرت ہے آخری ملاقات ہے۔ آخری مجلے معلوم نہ تھا کہ یہ حضرت ہے آخری ملاقات ہے۔ آخری محلوم نہ تھا کہ یہ حاور آخری زیارت ہے۔

روئے گل سیرندیدم کہ بہارآ خرشد

...... xxx



مسعودملت حضرت بروفيسر ذاكتر محمسعودا حمايه الرحمة فكررضا كحقيقى ترجمان

تحرير علامهمولا نامحمصديق بزاروي سعيدي ازهري

علمی، دینی، روحانی اوراد بی دنیا کا ماه تابال، تقوی کی، اخلاص اور اعمال صالح کا مهر درخشال "مسعود طب حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد رحمنة الله علیه اپنی روشن اور تابناک زندگی کے اٹھتر سال کلمل کرکے ۲۸ مارپریل بروز پیراپنے خالق و مالک کے حضور حاضر ہو گئے۔ انالله وانالید راجعون۔

علم کے اعتبار سے متاز عالم دین ، اخلاق عالیہ کے حوالے سے صوفی باصفا، او بی تحریرات کی نبست سے اویب شہیر، محبت رسول علیہ کے رنگ میں رنگی ہوئی تصانیف کی روشی میں عظیم عاشق رسول، مصنف دوقو می نظریہ کے علمبردار حضرت مجددالف خانی اور حضرت امام احمد رضا خان فاضل ہر ملوی رحمہما اللہ کی مساعی جیلہ کو تعصب کے دبیز پردوں سے نکال کر ملت اسلامیہ کو حقائق سے روشناس کرنے والے حقق، دہیمے مزاح، پرمغز گفتگو، اتباع واطاعت رسول اور اصلاح خلق الی صفات محمود ہ کی حامل شخصیت کو دنیا مسعود ملت کے نام سے جانتی ہے۔ جوابیخ تعارف کے لئے ملاقات کے حتاج نہ شخصیت کے ملک ان زدعام و خاص کردیا۔ اور وہ شہرہ آفاق شخصیت کے مالک بن مجے۔

حضرت مسعود ملت علیہ الرحمة کی زندگی کا ہر پہلو درخشاں اور قابل تقلید ہے۔ تصوف کی دنیا میں قدم رکھنے والا، قدیم و جدیدعلوم کے دامن سے وابنتگی کامتنی، قرطاس وقلم سے اپنارشتہ استوار کرنے کا خواہاں ، تحقیق وجتجو کے بحربے کراں میں غوطہ زن

ہونے والا کوئی بھی مخص اس مرد قلندر کی راہنمائی سے سرموانح اف نہیں کرسکتا۔

ر مرسی معود ملت علیه الرحمة نے زندگی کا اکثر حصہ کالجوں اور
یو نیورسٹیوں کی فضامیں گزار الیکن بقول شاعر مشرق نے
خیرہ نہ کرسکی مجھے جلوہ دانش و فرنگ
سرمہ ہے میری آئے میں خاک مدینہ ونجف
حضرت ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمة نے فرنگی تہذیب

حفرت ڈاکٹر محمد معدد احمد علیہ الرحمة نے فرقی تہذیب سے ہمیشداپ دامن کو بچا کرر کھا اور ان کی زیارت کرنے والا یہ تصور بھی نہیں کرسکتا کہ یہ کسی کالج کے پرنیل ہیں ، محکمہ تعلیم میں اعلیٰ مناصب پر فائز رہے ہیں بلکہ اپنی وضع قطع اور اپنی طرز حیات سے ہمیشہ ایک صوفی اور شریعت و طریقت کی جامع شخصیت نظرا تے تھے۔

یوں تو ان کی حیات مستعار کا ہر لمحہ فروغ علم، خدمت دین اور اصلاح خلق کا آئینہ دار ہے لیکن ان کا سب سے بڑا کارنامہ عالم اسلام کی اس عظیم شخصیت کا صحیح تعارف پیش کرنا ہے جس کی اصابت رائے پر بنی سیاست نے برصغیر کے مسلمانوں کو تحریک پاکتان کی جدو جہد کی راہ دکھائی اور جس کے عشق رسول میلین نے نے متانان کی جدو جہد کی راہ دکھائی اور جس کے عشق رسول میلین نے میروں سے شرافت و نجا بت کے جھوٹے پر دوں کو چاک کر کے ملت اسلامیہ کو اس حقیقت سے آگاہ کیا کہ جب و دستار کے یہ حاملین در حقیقت وشمنانِ اسلام کے ایجنٹ اور جب و دستار کے یہ حاملین در حقیقت وشمنانِ اسلام کے ایجنٹ اور آگار ہیں۔





طور پر جانتی ہے۔

عالم اسلام کی اس عظیم شخصیت کو ہر خض نے اپنے مقاصد کے لئے استعال کیااوران کے حقیقی مقام کو منصرہ شہود پر نہ آنے دیا لکن حفرت مسعود ملت علیہ الرحمة نے اپنی تصانیف کے ذریعے اعلیٰ حضرت الثاہ احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمۃ کانسچے تعارف پیش کر کے امت مسلمہ کے معتدل مزاج اور حقیقت شناس افراد کو مخالفین کے زہر یلے اور جھوٹے بروپیگنڈے اور ناعا قبت اندیش معتقدین کی ہلاکت آمیز جذباتیات کے ضرر رسال نتائج کے دلدل سے نکالا اور آج دنیائے اسلام حضرت امام احمد رضا خال فاضل بریلوی علیه الرحمة کوایک بہت بڑے نقیہ، وقت کے نباض اعظم، صائب الرائے سیاستدان اور قافلہ سالا رعثق رسالت کے

حضرت مسعود ملت عليه الرحمة نے جس حکمت عملی، دانا کی اور قلمي ويانت كا دامن تقام كراعلي حضرت عليه الرحمة كا تعارف كرايا،ان کا پیکارنا مدان کی انفرادیت اورا متیاز کی بیّن دلیل ہے۔

خالفین اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے آپ کی علمی ودینی خدمات کوا بنی خیانت کے دبیز بردوں میں چھیا کرآ پ کومفس کا فرساز قرار دینے کی ندموم سعی کو وطیرہ بنایا اور اپنوں کی دانشمندی سے عاری گفتگو اور خطابات نے جلتی پرتیل کا کام کیا تو اللہ تعالی نے اپنے محبوب علیہ کی عزت و ناموس کے امین اور بے مثال محافظ کے دینی ولمی کاموں کا احاگر کرنے کے لئے حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ جیسی شخصیت کا انتخاب فرمایا اور اگر حضرت مجد دالف ثانی رحمة الله علیه سے متعلق علامه اقال عليه الرحمة کے جذبات واحساسات کو کچھ تصرف کے ساتھ حضرت مسعود ملت عليه الرحمة كي ذات والاصفات كے ساتھ

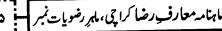
منطبق کرتے ہوئے یوں کہا جائے ۔ وه هند میں سر مایهٔ رضویت کا تگہبان تو چھمالغەنە ہوگا۔

مسعودٍ ملت عليه الرحمة _فكرِ رضا كے حقیق ترجمان

حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ اپنی اس عظیم کاوش کے آغاز کے بارے میں فرماتے ہیں:

« محسنین اہل سنت حکیم محمد موسیٰ امرتسری اور علامہ عبد الحکیم اخر شاہجہاں بوری علیہا الرحمة کی تحریک بر ۱۹۷۰ء میں راقم نے امام احمد رضا رحمة الله عليه يركام كا آغاز كيابه بيوه زمانه تقاجب جامعات وكليات اور تحقيقي ادارول مين محققين اور دانشورول كو امام احدرضا رحمة الله عليه كے علمي مقام سے واقفيت نه تھي بلكه ان ادارول میں امام احد رضا کا ذکر وفکر معیوب سمجھا جاتا تھا اورخود راقم بھی حقائق سے باخبر نہ تھا۔لیکن جب ۱۹۷۰ء میں امام احمہ رضا کے حالات اور علمی خد مات بر تحقیق شروع کی تو یوں محسوس ہوا کہ راقم جیسے ایک عظیم الثان خزانے تک پہنچ گیا جو نہ معلوم کب تک زیرز مین دفن کرد ما گیا تھا۔

١٩٤٠ء سے اب تک (١٩٨٩ء کو) ١٩ سال گزر کے ہیں ہے خزانه برابر نکلے چلاآ رہا ہے اور نہ جانے کب تک نکلیا رہے گا۔اس خزانے کے علمی جواہرت جب بازار عالم میں جوہر شناسوں کے سامنے پیش کئے مکئے تو ہرطرف سے تحسین وآ فرین کی صدائیں بلند ہونے لگیں جہاں ساٹے اور ھُو کا عالم تھا دہاں ایسی چہل پہل ہوگئ كه آباديان رشك كرنے لكيس اس مهم ميں پاك و منداور بيروني ممالک کی بہت می شخصات اور اداروں نے حصہ لیا۔جس کی ایک طویل فہرست ہے بیسب اہل علم شکریہ کے ستحق ہیں'۔





گا۔" (تذ کارمسعود ملت،ص:۸۱)

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کی ذات ستودہ صفات کے حوالے سے بر ہرکوئی قلم اٹھانے کا شوق رکھتا ہے اور آپ کے حالات و واقعات سے متعلق بے شار کتب و رسائل مار کیٹ میں دستیاب ہیں لیکن حضرت مسعود ملت علیہ الرحمة نے محض لکھاری ہونے کا شوق نہیں یالا ، اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة کے دودھ پیتے مجنون نہیں ہے بلکہ تحقیق وجتجو اور مقضائے حال کو این تحریرات کی بنیا دینایا _

تح یک خلافت اورتح یک ترک موالات دو بردی تح یکیں ہیں جن میں عنوانات نہایت دکش تھے ان تح یکوں میں بوے بوے زمائے ملت نے شرکت کی اور وہ گاندھی کے دام تزویر میں پھنس مخ کیکن اعلیٰ حضرت امام احمد رضاعلیه الرحمة ان تحریکوں میں شریک نہ ہوئے بلکہ اس کے برعس ان میں شرکت کے نقصانات سے اسلامیان ہندکوآ گاہ کرتے رہتے جس کی یا داش میں آپ پرطعن و تشنع کے تیر برسائے جاتے رہے۔

حضرت مسعود ملت علیه الرحمة نے فاضل بریلوی اور ترک موالات کے عنوان پرلکھ کر حضرت قاضل پریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے موقف کی حقانیت اور آپ کی خدا دا دبھیرت کوروز روش کی طرح عیاں کیا اور یوں تحقیق دنیا سے تعلق رکھنے والے دانشور دں کومخالفانہ پر وپیگنڈے کے زہر ملے اثرات ہے محفوظ رکھا۔ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ کے نظریات و معتقدات کوعلاءِ عرب کی فکر کے خلاف قرار دیا تو ضروری تھا کہ دلائل کی روشنی میں حقائق کو واضح کر کے حضرت فاضل بریلوی (حرف آغاز گویا دبستان کل گیا، ص:۱، بحواله تذ کار مسعود ملت ص 24،49)

حفرت مسعود ملت عليه الرحمة نے جب حفرت امام احمد رضا خان بریلوی رحمة الله علیه کی خدمات جلیله کومنظر عام پر لانے کی ما عى كا آغاز كيا اوران ماعى كو حكمت وتوانا كى كے لباس ميں ملبوس کیا تو مخالفین اعلیٰ حضرت کے لئے میہ بات قطعاً قابل قبول نہ تھی کیونکہان لوگوں نے بیوتیرہ اختیار کررکھا تھا کہاہل سنت و جماعت کو دین کے نام پر ایسے کامول میں معروف رکھا جائے جس سے معاشرے کے ارباب دانش اور سجیدہ طبقہ کے ہاں ان کو پذیرائی حاصل نہ ہومثلاً علمی خطابات کی بجائے بے مقصد اور علم سے عاری دهوال دارتقریری جو نه صرف به که غیرمفید مهول، نقصان کا موجب مجی ہوں۔علمی مراکز کے قیام اور فروغ علم کی بجائے ان کے جذبه عشق رسول کوموضوع سخن بنانا اور وہ بھی نہایت بھونڈ ہے طریقے پر۔اس لئے حضرت مسعود ملت کے اس سنجیدہ انداز نے مخالفین اہل سنت کے کیمپول میں آگ لگادی لیکن اپنے عظیم مثن سے جنون کی حد تک محبت کرنے والا بیمر د قلندر کسی لومۃ لائم کے بغیر منزل کی طرف روال دوال رہا اور جب دوستی کا دم بھرنے والے یو نیورسٹیول کے بڑے بڑے جفادر یول نے آپ سے دوئ کا رشتہ منقطع کردیا تو آپ نے نہایت معقول جواب کے ذريعان كاناطقه بندكرديا_آپ نے فرمایا:

" تاریخی حقائق عقا کدنہیں ہوتے آپ میری بات غلط ثابت كردين مين اين بات كاث كرآب كى بات لكه دول كاركوئى جمكرا نہیں بیتو تحقیق وریسرچ ہے جو بات ثابت ہوگی وہی کھی جائے

علیہ الرحمة کے خلاف تعصب پر مبنی شور وغو غا کا گلا گھونٹ دیا جائے چنانچہاں اہم فریضہ کی ادائیگی کے لئے بھی حضرت مسعود ملت عليه الرحمة ميدان مين آئے اور ١٩٤٣ء مين آپ نے '' فاضل بریلوی علائے جاز کی نظر میں'' جیسی اہم تصنیف کے ذریعے اہل علم کو اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے بارے میں غلط فہمی کے دلدل سے نکالا۔

حضرت مسعود ملت عليه الرحمة فرماتے ہيں:

" يبي كتاب جب مسلم يو نيورش على كره هيميجي عني تو ومال شعبة دينيات كےصدر پر دفيسر ڈاكٹر رضوان الله مرحوم نے اپنے ساتھی یروفیسرکودکھائی انہوں نے بڑھ کربیک زبان کہا کہ اس سے قبل ہم سخت غلط نہی میں مبتلا تھے'۔

(پیش لفظ البریلویه کا تقیدی جائزه ص۱۲) حضرت مسعود ملت عليه الرحمة كي التحقيق كاوش كا بي بتيجه تعا جس نے خالفین اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة کے اندر کا بغض طشت ازبام كرويا چنانچه ما ہرالقاوري نے اپنے رسالے فاران ميں كھا:

'' اگر دانشوروں نے امام احمد رضا کی عظمت وجلالت کے جلوے د کیچہ لیے تو ان کی نظر میں کوئی اور نہیں سائے گا۔'' (ايضاً)

اس سے واضح ہوا کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة کے خلاف یرو پیگنٹرے اور آپ کی عظیم علمی، دین اور سیاس خدمات پر پرده ڈالنے کی وجہ رہتی کہاس طرح ان کے اپنے بزرگوں کا بھرم قائم رہے اورجس دن اعلى حضرت عليه الرحمة كي خدمات جليله كا اصل نقشه سامنة الله الوجهوفي عقيدت كى بنياد يربنائ كح بت ياش ياش ہوجائیں گے جس کی طرف ماہرالقاوری نے اشارہ کیا ہے لیکن الحمد

لله! حضرت مسعود ملت عليه الرحمة كي بصيرت افروز تحرير نے وثمن كي اس سازش کے تارو پود بھیر کرر کھ دیئے۔ آپ نے انگریز کی خوان طبقہ کو تقائق ہے آگاہ کرنے کی خاطر Neglected Genius "of the East) مشرق کی فراموش کردہ عبقری شخصیت) کے نام ہے بھی ایک مقالہ لکھا۔

اعلیٰ حضرت علیه الرحمة کے عربی و فاری مکا تیب پرمبی محقیق مقالة نقيدات وتعاقبات امام احمد رضالكه كرآپ كى علمى وجابت سے ملت اسلاميه كوروشناس كرايا - اس مخضر مقاله ميس تفصيل كي مخوائش نهيس صرف اس قدر بتانا مقصود بكرحضرت مسعود ملت عليه الرحمة في امام احدرضا بریلوی رحمة الله علیه کے تعارف کواس دنیا سے نکالا جو خالفين اعلى حضرت كويسد تقالعني آپ كنعتيس يزهمي جاكيس-

مصطفل جان رحت يد لا كلول سلام، كي سداكي بلند بول، گتاخان رسول کےخلاف آپ کے فاوی کا چرچا ہوتا کہ آپ کے خلاف اہل علم ودانش کی ذہن سازی کی جاسکے۔

آپ کے بارے میں دھوال دارتقریروں کے ذریعے اعلیٰ حفرت عليه الرحمة كوشدت ببندثابت كرك استفكرامام احمد رضا قرار دیا جائے چنانچہ اس سط کے لوگ فکر رضا کے ترجمان بن می کیے لیکن حضرت مسعود ملت عليه الرحمة نے جس انداز میں کام کیا اور اہل سنت ك مختلف ادارون مجلس رضا، ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا اور رضا اكيثرى وغيره نے اسے ملت اسلامية تك پہنچايا۔اس سے واضح ہوا كه حضرت مسعود ملت عليه الرحمة فكراعلى حضرت كحقيقي ترجمان تعه الله تعالى آپ كى قبرانور بركروزوں رحمتيں نازل فرمائے-آمين بجاو سيدالمرسلين المسلين

··········· **XXX** ··········



مسعودملت کی حیات کے درخشال گوشے

کارناہے:

بقلم:مفتی محمد عبیدالحق تعیمی قادری *

ماهر رضويات ترجمان اعلى حضرت يروفيسر ڈاکٹر محرمسعود احمد نقشبندی علیه الرحمه کاشاندار ماضی قلم وقرطاس کے احاطے میں لانا تو مشکل ہے تا ہم آب نے اپنی بوری زندگی میں عرصة دراز ہے ملی ندہبی جوکارنا ہے رشحاتِ قلم رسائل وتصانیف اورمضامین کی صورت میں ارقام فرما کر جماعت اہل سنت کی جو خدمات سرانجام دی وه صبح قیامت تک کیلئے ان کی شاندار حیات کی تا بناک دلیل ہو کے رہے گی۔ نیز اعلیٰ حضرت کے بارے میں ان کے کئی تحقیق مقالہ جات جومعارف رضامیں اور دیگر رسائل اور کتب کی صورت میں شائع ہوا ان کے ذریعے سے بھی امام احمد رضاخان رضی الله تعالی عنه کے تعارف میں دنیائے اہل سنت بلکہ علمي دنيا كوبژيمعلومات حاصل ہوئيں۔ تعارف

ناچرراقم کے ساتھ مسعود ملت کی ملاقات بھی نہیں ہوئی باجود یکہ انکا کردار، گفتار، نشست ، برخاست، عقید ہے کی پختگی ، وسيع المعلومات ، كثير المطالعات ومردكامل اور جماعت الل سنت کے ایک صف شکن مجاہد ہونے کا تعارف انکی تصانیف سے اورمحترم المقام واجب الاحترام حضرة صاحبزاده سيدمجمه وجابت رسول قا دری مدیر اعلی معارف رضا وصدر اعلی ادار ه تحقیقات ا مام احدر ضاا نزیشنل کی زبانی حاصل ہوا۔ نیز فآوی مسعودی کے مطالعہ سے بھی۔ چنانچہ ڈاکٹر محمد مسعود احمد نقشبندی نے فآوی مسعودی کے شروع میں صاحب فاوی کی ایک طویل سوانح عمری بنام حیات مسعودی لکھی ناچیز راقم نے اس کوغور سے مطالعہ کما تو

معلوم ہوا کہ آپ دیل کے ایک مشہور علمی صدیقی گھرانے کے قابلِ صدافقار فرزند ميں _ ليني آپ نقيه الهند حضرت مسعود شاه صدیقی محدث دہلوی رحمۃ الله تعالی علیہ کے بریوتے اور مفتی اعظم حضرت شاہ محمد مظہر الله عليه الرحمه کے فرزند ارجمنداور خاندان مسعودی کی چثم و چراغ ہیں۔

معود ملت نے جماعت اہل سنت کے ندہب مہذب ہونے کوقر آن وسنت سے ٹابت کر کے بہترین کر دارا دا کیا۔ خصوصاً حضرت امام احمد رضا خال محدث بريلوي رضي الله تعالى عنہ کی ہمہ دانی اور ہرفن کے امام ومجد دہونے کی تر جمانی کرتے ہوئے جوکارنامہ انجام دیا وہ ان کے شاندار ماضی ہونے کی روش دلیل ہے۔ان میں سے چند کارنا ہے سطور ذیل میں مدیم قارئين ہيں _

فاضل بريلوي اورترك موالات

اعلیٰ حضرت رضی الله تعالی عنہ نے برصغیر کے مسلمانوں کے حقوق دین ودنیاوی کی تخفظات کے نام برگاندهی کی زیر سریستی چلائی جانے والی بعض تحریکات مثلاً تحریک خلافت اور تحریک ترك موالات يرانے تحفظات كا اظهار فرمايا اور دوام العيش في ائمة من القريش اور المحجة المؤتمنة في آيية المتحذارقام فرماكر تحریک اتحاد ہندومسلم کی قباحتیں دلائل شرعیہ سے ٹابت کر کے آ فآب نيمروز كي طرح واضح كرديا كه مندو ومسلم الك قويي بين، ہندوستان میں سیاس انظام کے لیے دو قومی نظریہ کی اشد

^{*} يَتُمُ إِلَى رِهِي، مامه احمد رسند عالد، صفا كا تك، بنكارولين

ضرورت ہے ۔ اس کی وجہ سے کا مگریی مولو ہوں نے آپ پراگریز دوسی کا جمونا الزام لگایا۔ ڈاکٹرمسعود احمد نے رسالہ "فاضل بريلوى اورترك موالات" كلهركر متله كوحماً عيال کردیا که اگر اعلی حضرت اینے عہد میں انگریزوں اور ہندوں دونوں فریقوں کے خلاف ترک موالات کی مخالفت میں دوقو می نظربہ کی تحریک نہ چلاتے تو آج برصغیر پرسکولراسٹیٹ (لادینی حکومت) قائم ہوجاتی اورمسلمانوں کاتشخص اورعلیحدہ وجود کا وجود خطرے میں برجاتا۔ چنانجدمسعود ملت فرماتے ہیں: "فاضلِ بریلوی نے حضرت مجدد الف ٹانی (م ۱۰۳۴ه /۱۹۲۷ء) کے مسلک کی پیروی کرتے ہوئے ۱۹۲۰ء/۱۳۳۹ھ میں دوقو می نظریہ کی داغ تیل ڈالی جس کی بنیادیریا کتان معرض وجود میں آیا۔اعلیٰ حضرت کی رحلت کے بعد تح یک دوقو می نظر میرکو آ کے خلفاء اور تلانہ ہ نے آ کے بڑھایا حتیٰ کہ ۱۹۳۷ء میں آل الله ياسي كانفرس منعقده بنارس ميس باتفاق رائے مطالبة ياكتان کی پرزورهایت کی می " ملخصاً .. ماهررضويات وترجمان اعلى حضرت

يد بات كافتس في نصف النهار درختان موكى كداعلى حضرت محدث بریلوی کی ذات وصفات اورتح بری وتقریری خدمات کوثابت كرنے كيليے جن نفوس قدسيد نے قلم اٹھايا ان ميں حضرت بروفيسر ڈاکٹر محم مسعود احمر نقشبندی اپنی مثال آپ ہیں آپ کی تحریوں سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ وقع ماہر رضویات اور ترجمان اعلی حضرت ہیں اسكى مثال آكي تصانف من خصوصا حيات مولانا احدرضاخال بريلوى دتحريك آزادي منداورالسواد الاعظم ودار العلوم منظراسلام اور فقيه عصروغيره بيں۔

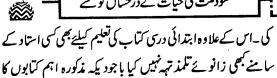
" فقيه عمر" بيرسالدا كرچ خضر بيم كمر عالم اسلام مين اس کو قدر کی نگاہوں سے دیکھا جاتا ہے۔اسکی وجہ صرف اور صرف

يكى ب كه اس كومحترم القام واجب الاحترام حضرة العلام في خ الحديث الحاج مولانا ابوالفتح محمه نصرالله خان افغاني ثم ياكتاني مظله العالى سابق يركيل جامعه احمديد سديه عاليه جيعا كالك بنكله دیش نے اردو سے قصیح اور بلغ عربی زبان میں ترجمہ کیا۔ لہذا آج اعاظم واكابر عالم كواعلى حضرت كي فقابت وعبقريت اورستر ہے زائد مختلف علوم وفنون میں لکھی گئی تصانیف کی معلومات مہولت سے حاصل ہورہی ہے۔ آپ کی تالیف '' شخ احدرضا خان بریلوی' کا علامه محمد عارف مصباحی في عربي ميس جور جمد كيا ہے اس نے بھى عالم اسلام ميں اعلى حضرت كى شخصيت کوٹا بت کرنے میں اہم کر دارا دا کیا۔

افتتاحيه مجموعه صلوات الرسول صلى الله عليه وسلم:

مسعود ملت نے مجموعہ صلوات الرسول کی تقدیم پر ایک قابل محسین افتاحیہ کی خامہ فرسائی کی ہے جو آپ کی شائدار تحقیقی،علمی و دینی کارناموں کی ایک اور روثن دلیل ہے۔ صلوت الرسول الله حضرت خواجه خواجكال خليفه شاه جيلان صاحب معارف لدنيه خواجه عبدالرحن علوي حپيوروي بزاروي (پاکتان) کی الہامی کتاب ہے جو درود پاک کے صینوں کے تمیں پاروں پرمشمل ہے۔ یہ کتاب یقینا محیرالعقو ل بھی ہے اور نوادرات میں شامل ہے۔راقم کی تحقیق کے مطابق تمیں یاروں برمشمل تین کتابیں ہیں۔ (۱) کلام مجید جو کلام اللی ہے (۲) احادیث کی کتابوں میں سے بخاری شریف - (۳) مجموعہ صلوات الرسول شريف _

مجموعه صلوات الرسول كاليبلا الديثن حفرت خواجه چھو ہروی رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادگرامی سے آپ کے خلیفہ اعظم قطب الاوليا آل رسول حضرت علامه حافظ سيد احمد شاه سرى كوفي رحمة الله تعالى عليه برى بور، يا كتان، (باني جامعه



سامنے مجھی زانوئے تلمذ تہد نہیں کیا باجود یکہ ذکورہ اہم کتابوں کا تصنیف کرنا حضرت خواجہ کے عالم علوم ومعارف لدنی ہونے کی مہتم بالثان دلیل ہے۔

ما ہر رضویات تر جمان اعلیٰ حضرت پر وفیسر ڈ اکٹر حضرت محر متعود احر نقشبندی علیه الرحمه گذشته ۲۸ آبریل ۲۰۰۸ء کوسکڑوں معتقدین اور شمع اعلیٰ حضرت کے بروانوں کوسوگوار چھوڑ کر عالم حجاب میں مجوب ہو گئے ۔ اللہ تعالی اکلی قبر مقدسہ پر صبح قیامت تک بارش رحمت برسائے۔ آمین بجاوسید المرسلین صلى الله تعالى عليه وسلم

مراجع

ا- افتتاحيهٔ مجوموعهُ صلوات الرسول، مؤلف ڈاکٹر مسعود احمد قادری نقشبندي، ادرا ومسعود ميناظم آباد، كراجي، ٢٠٠٢ء

۲- دارالعلوم منظرالاسلام، دُاكْرُمسعوداحد، ادارهٔ تحقیقات امام احدرضا، کراچی، یا کتان ۴۰۰۰ء

٣- فقيه العصرمؤلف واكترمسعودا حمر تحريب مولانا محمد نصرالله خال ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی، یا کتان ۱۹۹۳ء

۱۹۰۰ حیات مولانا احدرضاخان بر بلوی، ڈاکٹرمسعوداحد،ادا تحقیقات امام احمد رضا، کراچی، یا کتان ۱۹۹۹ء

۵- تح یک ازادی منداورالسوادالاعظم، ڈاکٹرمسعوداحد، رضاه كيشنز، لا مور، ياكتان، 1929ء احمد میرسدیہ عالیہ چٹا گا نگ) نے مجلس شور ی رحمانیہ رنگون کے زیرا ہتمام چھاپ کر شائع کیا۔ بعدازاں حضرت سریکوٹی رحمۃ الله تعالى عليه كے خلف رشيد خليفه اعظم قطب الارشاد مرشد نا مولا نا حضرة العلام حافظ آل رسول سيدمجمه طيب شاه عليه الرحمه (بافی مدرسته قاور بیرطبییه عالیه وهاکه بنگله دیش) نے انجن رحمانیہ احمد بیسنیہ جانگام بنگلہ دیش کے زیراہتمام دودفعہ چھوایا۔ آخری مرتبہ قطب الارشاد کے دونو صاحبزادے اور خلفاء را ہنمائے شریعت وطریقت حضرت مولا نا مرشد نا سیدمجمہ طا برشاه دامت بركاتهم ، وحفرت سيدمحمه بير صابر شاه (ممبر صوبائی اسمبلی سرحد پاکتان) دامت برکاتهم نے اعجمن رحمانیہ احمدیہ سنیہ کے زیرا ہتمام رکن انجمن الحاج عبدالجیار پونس کمپنی مرحوم کے تعاون سے مع تر جمہ شائع کیا۔

معود ملت مید و محقق میں جنہوں نے افتتاحیہ میں بے پناہ جانفشانی سے کام لیتے ہوئے حضرت خواجہ چھو ہروی علیہ الرحمہ کے بارے میں عجیب وغریب انکشا فات قلم بند کئے جو اس سے قبل ہمارے علم میں نہیں تھے۔ لکھتے ہیں کہ حضرت خواجه عليه الرحمه كي مندرجه تصانيف قابل ذكر ہيں ماسوائے صلوات الرسول کے ان تصانف کے متعلق زیادہ تفصلات معلوم نه ہوسکیں ۔

المجموعه صلواة الرسول٢ ـ شرح ابن ملحه شريف قلمي٣ ـ شرح ترندى شريف قلمي ٧٠ - عطاء الرحمن في اسلام آباء سيد الانام قلمي ۵_انعام الرحمٰن في تصريحات القرآن قلمي ٧ لغات الحروف قلمي ٤ - شرح اساء حسة قلى ٨ - سياف شرح چهل كاف مطبوعه منظوم بزبان پنجابي ٩ ـ درودشريف مطبوعه بزبان پنجابي ـ ندكوره كمابوري فہرست شائع کرنے میں مسعود ملت کا مقصد ریہ ہے کہ حضرت خواجیہ عليه الرحمه ما درزادولی تقے صرف استاد سے قرآن کریم کی تعلیم حاصل

..... xxx

ماهر رضويات ذاكر محمسعودا حمركااسلوب تحرير وتحقيق

مولا نامحمصيت خان كومانى

علم و ادب، تحقیق و ندقیق، تصنیف و تالیف اور ارادت و طریقت کی د ملک طریقت کی د ملک طریقت کی د ملک کی د میاز دانشور عظیم محقق ومصنف، مامر رضویات، مسعود احد ۱۸۸ را بریل ۲۰۰۸ و کو کراچی میس وصال فرما گئے۔ (اناللہ داناالیدراجعون)

ڈاکٹر محرمسعوداحد ۱۳۳۹ ہ مطابق ۱۹۳۰ و فتح پور، دیلی میں پیدا ہوئے۔ پھر علمی منازل طے کرتے انہوں نے علم وادب کے جہال کو فتح کیا، ان کا قلم چتا رہا، ان کا فیض بٹتا رہا، ان کی خدمات کا دائرہ وسیح سے وسیح تر ہوتا رہا، ان کے مقالات اور ان کی تالیفات میں مسلسل اضافہ ہوتا رہا تا آ نکدا یک عالم انہیں جسن اہلسنت اور ماہر رضویات کے القابات سے یاد کرتا ہے۔ وہ ملک کے مایہ ناز ماہر تعلیم اور نازش بھیرت محقق کے طور پر زندہ جاوید رہیں گے۔ خود ان کی خدمات پر بہار یو ندر ٹی، بھارت کے ڈاکٹر اعجاز المج لطفی مقالہ کھے کر ذاکٹر اعجاز المج کے مایہ ناکہ محدود ذاکٹر ہے کی داکٹر محمدود دائل محمد منایہ بی کوئی احمد نے اعلی حضرت علیہ الرحمۃ پرجس شان سے کھا ہے، شایہ بی کوئی اس میدان میں ان کی ہمسری کریا ہے۔

معود طت علیه الرحمة کوالدگرای مفتی اعظم شاه محم مظهرالله دبلوی رحمة الله علیه پاک و بند کے سربرآ ورده علماء وصلحاء اور صوفیاء و اذکیاء میں نمایاں ترتھے۔

ڈاکٹر محمد مسعود احمد ادار ہ تحقیقاتِ امام احمد رضا انٹر پیشل کے سر پرست اعلیٰ تقے۔ بایں ہمہ دہ عظیم استاذ ، عظیم باپ ، عظیم رہنما ، عظیم رہنما ، عظیم مصنف ، عظیم محقق ، عظیم عالم باعمل اور اس سے بڑھ کرایک

شفق بزرگ اور خلیق انسان سے ۔ ان کی شخصیت اس قدر دار با ہے کہ چند صفحات کیا، مخیم کتاب بھی ان کے مختلف پہلوؤں کا احاطہ نہیں کر سکتی ۔ پیش نظر مضمون میں محض ان کے اسلوب تحریر پر چند معروضات اور ان کی تالیفات سے چندا قتباسات پیش کرنے کی سمی کی گئی ہے۔ باری تعالی جل وعلا اپنے حبیب دار باعلیہ التحیة والشاء کے تقدق سے محاکثر صاحب کی جملہ خدمات کو تبول کر کے بلندی درجات کا باعث بنائے۔ ان کی قبر پر رحمتوں کا مینہ برسائے اور ان کے جانے والوں کو آپ کا مشن تابندہ رکھنے کی ہمت و تو فتی ارزانی فرمائے۔ (آمین)

مسعود طمت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمۃ کا انداز تحریر
اس قدروالہانہ، عالمانہ، ادیبانہ اور محققانہ ہے کہ قاری بن دیکھے ان کا
عاشق اور ان کا مداح بن جاتا ہے۔ میں نے ابھی ڈاکٹر صاحب کو
دیکھانہ تھا، اُن کی کتاب' جانِ جانان' (صلی اللہ علیہ وسلم) کے
مطالعہ کا شرف ملا، الفاظ موتوں کی طرح بڑے ہوئے، فصاحت و
بلاغت کا شاہکار جب پڑھنے بیٹھا تو یوں لگا، اس میں ادب کی چاشی،
فضب کی روانی، عقیدت اور عقیدہ کی کہانی، حسن تراکیب کی جولائی،
مجست کی نشانی، جذبات پاکیزہ کی فراوانی، سب بی چھسمیٹ دیا گیا۔
مجت کی نشانی، جذبات پاکیزہ کی فراوانی، سب بی چھسمیٹ دیا گیا۔
طقیب محمدی بیان کرتے ہوئے" جانِ جانان' کا یہ ایمان
افروز، ولولہ آئیز اور دلآویز اقتباس آپ کے ایمان کو چلا بخشے گا:

" کچه ند تعاسد ند زمین تحی ند آسان سد ند آفاب تعاند ما اند مان سدندون تعاندرات سدندگری تنی ندمردی سدنیم تحی ند هیم سدند پول متصد ند بهارتمی ند تزال سدند باول متصد

🖈 مدیراعلی، ماہنامہ'' کاروانِ قمر'' کراچی

ذاكثر محم مسعوداحم كااسلوب تحرير وتحقيق

ا اہنامہ"معارف رضا" کراچی، ماہر رضویات نمبر

چیکتی فضاؤں کے نام روش عذارول کے نام شرم آ کیس نگاہوں کے نام بیاری بیاری اداؤں کے نام جململاتے درودوں کے نام جماع تے سلاموں کے نام محلق أمنكول كے نام تزیق تمناؤں کے نام پر کی آرزوں کے نام بلبلاتی آ ہوں کے نام ڈیڈیاتی آئکھوں کے نام حملكتي آنسوؤل كے نام معصوم شہیدوں کے نام مسكراتی روحوں کے نام چیکتی رہ گذاروں کے نام

احقر محمسعودا حمرعفي عنه

ڈاکرمحمسعوداحمہ کے انداز تحریر و تحقیق کی ایک نشانی بیہ کہ اس میں بلاکی سلاست و روانی ہے۔ آپ کے مضامین و مقالات یر منے والا الفاظ کا تشکسل دیم کر یوں محسوں کرتا ہے جیسے الفاظ و تراكيب كاسيل روال ب،ايك ايك لفظ جياتلا، ايك ايك جمله شته اور پا كيزه، نه عبارت ميس كوئي ابهام، نه تسلسل ميس كوئي انقطاع، اليي سلاست وروانی کی صلاحیت فیاض قدرت کسی کسی کو بخشق ہے۔ ڈا کٹر صاحب نے امام اہلِ سنت امام احدرضا بریلوی علیہ رحمۃ الباری پر بہت لکھااور بہت خوب لکھا، آپ کی سوانح، آپ کی شخصیت، آپ کی بعيرت، آپ كي بعيارت، آپ كي فقا هت، آپ كي عبقريت، آپ کی علیت، آپ کی نضیلت، آپ کی اوبیت، آپ کی شعریت،

نەبرىماتنە چىندىتى نەبرىندنەمحراتى نەڭڭىننىڅېرىتى نهجرندوريات نهمندرنه واتقى نه يانىندآ گتى نه خاكنجن تصنه ملك ندحيوان تصنه انسان نه بيرچېل بهل تقى نه يه ريل بيل نه ديوا تكي تقى نه شعور نه جر تقانه وصال نهاقرارتها نها نكار نه آه تهي نه فرياد نه رونا تها نه بنسنا....نه جا كناتهانه سونا....نه جذبه تهاندا حساس....نه جواني تقى نه برُ ها بانه بوش تھے نہ خردن شیب تھا نہ فراز

كچه نه تقا و بى وه تقا پهركيا موا؟ كا ئتات كى وسيع و عريض فضاؤل ميں ايك نور جيكا وه نور كيا جيكا كويا زندگي ميں بهار آ گئ ملسله چل فكا چاغ سے چاغ جلنے لكے و كھتے بى د كيمة ساراجهال جمَّكًان لكان

(جانِ جانال مَلْظِينَة ، صغه: ٢٣، مطبوعه انترنيشنل پبل كيشنز ، حيدرآ باد ، سنده، تن طباعت ۱۹۸۸ء)

زبان واوب كاايك حسن يرب كراس من فصاحت وبلاغت كى چاشی بدرجهٔ اتم مواورایک ادیب کا کمال فن سیجی ہے کہ اس کی تحریروں میں فصاحت وبلاغت کاعضر نمایاں ہو۔ ڈاکٹر صاحب کا کمال بیہے کہ جس موضوع برقلم اللهاتے ہیں، تحقیق کاحق ادا کردیتے ہیں۔ خشک سے خشك عنوان بر لكصفر بيلصة بين تو فصاحت وبلاغت كرديا بهادية ہیں۔ صدیہ ہے کہ کسی کتاب پر تقریظ کھی یا اس کا مقدمہ تحریفر مایا بلکہ انتساب لا جواب كيا تو خوبصورت اور فصيح وبليغ الفاظ كا وهير لكاديا اور ير هي والاجران مرفرهال موكيا -سيرت براني كتاب" جان جانال صلى الله عليه والبوئلم" كابير بهارآ فرين" انتساب" ملاحظه كرين: انتساب

- لہلہاتی بہاروں کے نام
 - سنہری را توں کے نام
 - مع سعادت کے نام

ادارة محقيقات إمام احمدره

الغرض آپ کی ہمہ جہت شخصیت کے ہر پہلو کواحس پیرائے میں اجاً كركيا-آپ كے نعتيه ديوان "حدائق بخشش" كاايك عالم ديوانه ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے''ا بتخاب حدائق بخشش'' کے عنوان سے ایک كتاب كلهى ہے جس ميں صرف غزليات، قصائد اور رباعيات كوليا ہے۔ یہ کام آپ نے اس لیے کیا کہ یونیورسٹیوں میں کلام رضا نصاب كاحسد بن جائ اس كتاب كابيوالها نهاوربياد يباندا قتباس واكثرصاحب كاندازتحرير كاسلاست رواني كابهترين نمونه:

"اس كے حسن دل افروز كوشعروں ميں ڈھالتے ہيں تو ميحسوس ہوتا ہے جیسے دل محل رہے ہول، جیسے آئکھیں برس رہی ہول، جیسے سینے لہک رے ہوں، جیسے جشمے اُئل رہے ہوں، جیسے فوارے چل رہے ہوں، جیسے گٹا کیں چھار ہی ہوں، جیسے چھوار بڑر ہی ہو، جیسے مینہ برس رہا ہو، جیسے جھرنے چل رہے ہوں، جیسے دریا بہدرہے ہوں، جیسے صبا چل رہی ہو، جیسے پھول کھل رہے ہوں، جیسے خوشبومہک رہی ہو، جیسے تارے چمک رہے ہوں، جیسے کہکشال دمک رہی ہو، جیسے آفاق پھیل رہے ہول، جیسے دنیاسمٹ رہی ہو، جیسے زمین سے اٹھ رہے ہوں، جیسے فضاؤں میں بلند مورہے ہوں، جیسے آسانوں میں پھیل رہے ہوں، جیسے دردازے کھل رے ہوں، جیسے ایک نے جہاں میں جھا تک رہے ہوں، جیسے قد سیول سے باتیں کردہے ہوں، جیسے حوروں سے سرگوشیاں کردہے ہول، جیسے باغ بہشت کی سر کررہے ہوں، جیسے ور وسنیم سے سراب ہورہے ہوں، جيے سينوں ميں وسعتِ كونين سارى مو، جيے جلوة باركوآ منے سامنے ديكي رہے ہوں، جیسے وہ آ رہے ہوں، جیسے وہ جارہے ہوں، جیسے وہ انس رہے موں، جیسے دہ رور ہے ہوں، جیسے دہ بول رہے ہوں، جیسے ان کے کرم کی بہاریں دیکھ رہے ہوں، رضاریلوی کے نعتیہ فعموں کی کیابات۔ایک ایک حرف چک رہا ہے، ایک ایک لفظ د مک رہا ہے، ایک ایک معرعہ چہک رہا ب،ایک ایک شعری جہال معنی آبادیں۔"

(انتخاب مدائق بخشش من: ١١،١١)

ڈاکٹر مجر مسعود احمد أن منتخب اور محبوب ومخاط كنتى كے چند فکاروں میں ایک ہیں جنہوں نے ہرموضوع پر لکھا اور جو لکھا ،محبت اورعقیدت سے پڑھا گیا۔ ڈاکٹر اعجاز انجلطیفی کی اس گواہی میں بڑی

'' ڈاکٹر مسعود احمد ایک بے مثل انشاء پرواز تمثیل نگار، خا کہ نگاراورسیرت نگار ہیں۔ان کی طرز تحریر عدیم الشال ہے۔انشاء میں علمی و تحقیقی شان یا کی جاتی ہے۔ساتھ ہی ساتھ خوش مزاجی اورخوش مزاقی دونوں موجود ہیں۔مزاح کے ساتھ ساتھ ان کے مضامین میں متانت اور سنجیدگی بھی موجود ہے۔ ند ہیات میں کافی درک رکھتے ہیں۔ان کوعربی، فاری، ہندی، انگریزی وغیرہ زبانوں پر دسترس ماصل ہے۔اگر بیکہاجائے کہ ڈاکٹر صاحب ایک ہمہ گیر شخصیت کے ما لک ہیں تو بے جانہ ہوگا۔''

(پروفيسر ۋاكثر محمد مسعود احمد حيات، علمي اور ادبي خدمات، ص: ٣١٤، ضياء الاسلام يبلي كيشنز، كراجي،٢٠٠٢ء)

واکثر محمد مسعود احمد کی ساری زندگی علم وادب کی خدمت میں مرزى ہے۔انہوں نے تقریباً ہرموضوع پر لکھا ہے اور کمال یہ ہے کہ خنک ہے خنگ موضوع پر بھی اس شان ہے کھا ہے کہ قاری کی دلچین کا سامان کردیا ہے۔ ۵سو سے زائد مقالات اور سوسے زیادہ تصنیفات و تالیفات کے خالق ڈاکٹر محمد مسعود احمد عاجزی اور انکساری کے پیکر تھے۔اس سادہ مردل رُباشخصیت سے ملنے والا حیرتوں میں مم ہوجاتا جب آپ عظیم علمی اور تحقیقی کام پرنظر ڈالٹا۔ البتہ ڈاکٹر صاحب نے آ تخضرت صلى الله عليه والهوسلم اوراعلى حضرت عظيم البركت عليه الرحمة پرسب سے زیاد علی اٹا نہ (صدقہ جاریہ) چھوڑا ہے۔ عالی قدر محم عبد التارطا مرزيد مجده نے آپ كے مقالات ومضامين كواكي صحيم جلد ميں جع کیا ہے، چنداہم کتب ورسائل کے نام ملاحظہ ہوں: ﴾ نظام مصطفیٰ كامحبت كي نشاني

ذاكر محم مسعوداحمه كااسلوب تحرير وتحقيق

ماهنامه معارف رضا" کراچی، ماهر رضویات نمبر





وفيات

مفتی اعظم شام حضرت علامه شیخ احمد

بدرالدين مدخله العالى كوصدمه

محرّم مولانا اقبال عام صدیقی شای زیده مجدهٔ سے یہ اطلاع پاکر افسوس ہوا کہ ملک شام کے معروف عالم شخ طریقت فضیلۃ الشخ حضرت احمد حتون والد ماجد مفتی جمہوریہ شام حضرت علامہ شخ احمد بدر الدین حتون جون جون محمد کے اقال عشرے میں انتقال فرما گئے۔ اناللہ واناالیہ راجعون۔ رحمہ اللہ رحمتہ واسعہ۔

مرحوم موصوف شام اورمشرتی وسطی کے نامور عالم اور پیران طریقت میں شار ہوتے ہے۔ شام کے علاء و مشائخ میں ان کا کافی اثر و رسوخ تھا۔ آپ کا حلقہ ارادت کافی وسیع ہے۔ اللہ تعالی ان کی مغفرت فرمائے اور اعلیٰ علیین میں جگہ عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید الرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

صدر اداره سيد وجابت رسول قادري صاحب ني الخلم شام اور اداره ك تمام اراكين كى جانب سيمفتى اعظم شام حضرت علامه في احمد بدر الدين حفظه الله البارى كو ايك تحريرى تعزيت نامه ارسال كيا ب-الله تعالى حفرت مفتى اعظم قبله كومير جميل عطافر مائے - آمين بجا وسيد المرسلين صلى الله عليه وسلم -

♦ جانِ ايما ل	﴾ جشنِ بهادال
﴾ دعائے خلیل	﴾ جانِ جاناں
پ عشق بیعشق	﴾ رحمة للعالمين
♦ جانِجاں	﴾ عيدول کي عيد
﴾ جشنِ ولا دت)علم غيب المام غيب
﴾ نسبتوں کی بہاریں	🔑 تعظیم وتو قیر
﴾ سلام وقيام	﴾قبله
﴾ جشن عيد ميلا دا لنبي	﴾ انتخاب حدائق بخشش
معيد كونين	♦مصطفوی نظام معیشت
يلوى پرتکھی گئی کتابیں	فَاصْلِ بر
•	که فاضل بریلوی اور تر ^س

- اورترک موالات فاضل بریلوی اورترک موالات
- ﴾ فاضلِ بريلوى علاء حجاز كي نظر ميس
 - ﴾ عاشقِ رسول
 - ♦ حیات فاضل بریلوی
 - ﴾ أمام المسنت
 - ﴾ أجالا
 - ﴾ حيات مبارك امام ابل سنت
 - 🛊 رہبرورہنما
 - ♦ محدث بريلوى
 - ♦ آينة رضويات
- ♦ تقيدات وتعاقبات امام احدرضا
 - ♦٠ دائرهمعارفام احدرضا
 - ميات مولانا احدر ضابريلوي

وغيره

يك سبب ب كدونيائ الل سنت مين آب" لمبر رضويات"

کے لقب سے جانے اور مانے جاتے ہیں۔

ایک صاحب کرداراستاد از: پروفیسر ڈاکٹر مجیداللہ قادری

الله عزوجل قرآن مجيديس ارشاد فرماتا ب:

وَمِنُ أَخْسَنُ قُولًا مِمَنُ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَ قَالَ انَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ٥ (حم. السجده: ٣٣) اوراس سےزیادہ کس کی بات اچھی ہے جواللد کی طرف بلائے اورنیکی کرےاور کیے میں مسلمان ہوں۔''

(كنزالا يمان في ترجمة القرآن)

آیت کریمه میں ایک اجھے مسلمان کی دوا ہم نشانیاں بتائی می ہیں کہ وہ خود نیوکار ہوتا ہے اور ہمہ وقت ایے کام کرتا ہے جس میں نیکی کا پہلونمایاں ہواور اس کام میں اللہ اور اس کے ا رسول الله کی رضا ہو لین اس کی زندگی کے تمام کام صبح وشام قر آن وسنت کے مطابق ہوں اور پھر وہ لوگوں کو اللہ کی طرف بلائے عوام الناس ایے بی لوگوں کے اعمال اور کردار سے متاثر ہوتے ہیں اور پھر وہ بھی اللہ کی طرف جھکتے ہیں اور ان کے ولول میں رغبت وین پیدا ہوجاتی ہے۔ای کرداراوراعال ہی کی طرف آیت کریمه میں خداوند کریم نشاندہی فرمار ہا ہے کیونکہ اليے اعال اس بندے كى نبت سے بہت بى الحجى بات موتى ہے جوایے کردار سے بندوں کواللہ کی طرف بلائے۔ایک اور مقام پراللہ تعالی ایسے بندوں کے کردار کو پند کی نگاہ ہے دیکھتے ہوئے ارشادفر ماتا ہے:

مَنُ اَوْفِي بِعِهْدِهِ وَاتَّقَى فَانَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينِ ٥ (ال عمران: ۲۷) "جس نے اپنا عبد بورا کیا اور پر بیزگاری کی تو بے شک

رہیز گار(صاحب كردار)اللدكوخوش آتے ہیں۔"

(كنزالا يمان في ترجمة القرآن) اللَّهُ عزوجل نه حانے كتنے لوگ روزانه بيدا فر ما تا ہے اور نہ جانے کتنے لوگ روز انہ واپسی کا سفر باند ھتے ہیں مگران سب میں وہ کتنے لوگ ہیں جن کے اعمال و کر دار سے اللہ تعالیٰ خوش ہوتا ہے یا اللہ تعالیٰ کوان بندوں کے اعمال پبندآ تے ہیں اوروہ ان بندوں کواینے جا ہے والوں کی فہرست میں شامل فرما تا ہے۔ یہ بات طےشدہ ہے کہ وہ صاحب ایمان ہوں اور صاحب تقوی ہوں اس کے ساتھ ہی اگر وہ دا گی الی اللہ کے عمل سے سرفراز ہوں تو سجان اللہ اور وہ اگر بندوں کواللہ اور رسول علی ہے۔ ملانے والے ہوں تو نوز علیٰ نور۔

دور حاضر میں ایک ایسی ہی شخصیت کا نام حضرت علامه مولا نا (بروفيسر ۋاكثر) محمد مسعود احمد نقشبندى مجددى مظهرى عليه رحمة ورضوان ہیں جن کا وصال پر ملال ۲۱ر رہیج الثانی ۱۳۲۹ھ/ ۲۸ را بریل ۲۰۰۸ و بروز پیرجیسے مبارک دن موا۔ حضرت صاحب کو لمت اسلامية "مسعود لمت"، عاشق امام احد رضا" الم بررضويات" جسے القابات سے ماد کرتے تھے۔اہل محبت ان کومجد د کے منصب پر فائز سجھتے تھے جب کہ اہل ایمان ان کو ولی کامل کے درجہ پر فائز سمجھتے تھے اور برادران طریقت ان کومظہر مظہر اللہ خیال کرتے تھے۔ راقم ان سب کے ساتھ حضرت کو کامل صاحب کر دار استاد و مرشد برحق سجمتا ہے۔

ماحب کردار ہونے کے لئے اعلی حسن اخلاق ضروری ہے

جبیا که حضور صلی الله علیه وسلم کاارشادگرامی ہے:

"ب شکتم میں سب سے زیادہ محبوب میرے نزدیک وہ فخض ہے جس کے اخلاق اچھے ہوں۔'' (مسلم دسنن ابوداؤد)

حضرت الى الدرداء سے بھی ایک حدیث مروی ہے۔ آپ فرماتے ہیں:

'' قیامت کے دن مومن کے میزان میں مُسن خلق سے زیادہ وزنی اورکوئی چزنه ہوگی۔''

اى طرح حضرت جابر رضى الله تعالى عنه ہے بھى ايك روايت بیان کی جاتی ہے:

"میرے نزدیک تم میں سب سے زیادہ محبوب اور روز قیامت تم میں مجھ سے زیادہ قریب وہ لوگ ہوں گے جن کے اخلاق اچھے ہوں گے''۔

حضرت مسعود ملت دورِ حاضر مين يقييناهسن اخلاق كااعلى ترين نمونہ تھے۔ احقر نے اپنی زندگی میں بے شارعلاء ومشائخ، مفتیان كرام، صوفيائے عظام اور متعددالل الله ہے ملاقات كاشرف حاصل كيا ب اورسب كواي اي علم وتقوى مي اعلى يايا ب مربه بات بهت ذمدداري سے لکھ رہا ہول كمسعود ملت و ماہر رضويات كاكردار اورحسن اخلاق نهصرف عوام الناس بلكه خواص كے لئے بھى اعلى نموند تمااوراینے ہم عصروں میں وہ اعلیٰ حسن اخلاق کے مرتبہ پر فائز تھے اوراييخ والد ماجد حضرت مفتى مظهر الله نقشبندي مجددي وبلوي عليه الرحمة كى اعلى سيرت وكردار كے اعلى مظهر تھے۔ بيسب الله تعالى كا آپ پرفضل تھا اور الله تعالى جس پراينافضل وكرم ما ہے عطافر ماتے جیما کدارشادفرما تاہے:

لَمُلُ انَّ الْفَصْل بيد اللَّه يُؤْتِيُّه مَنْ يُشَاءُ طُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عليم ١١ ينختصُ برخمته من يَشاءُ مُ واللُّهُ ذُو الْفضل

الْعَظِيْمِ (آل عمران: ۲۳،۵۳)

تم فر مادوفضل تو الله بى كے ہاتھ ہے جے جا ہے دے، اور الله وسعت والاعلم والا به 10 ين رحمت سے خاص كرتا ہے جمے جا ہے، اورالله برافضل والام ٥

(كنزالا يمان في ترجمة القرآن) حضور ملاقعہ کامطیع اور فرما نبردار وہی ہوسکتا ہے جس کے ول میں حضور علیہ کی محبت کے ساتھ آپ کی سنتوں پرعمل کرنے کا جذبہ بھی ہو۔حضرت مسعود ملت نے ساری زندگی نبی کریم صلی الله عليه وسلم سے محبت فر مائی اور اپنی عملی زندگی ہے لوگوں کوسنت رسول کی طرف رغبت دلائی آپ دوران وعظ اکثر فر مایا کرتے تھے کہ سنوں پڑمل کرنے سے کام آسان ہوجاتے ہیں۔آپ کی بیخصوصیت تھی کہ آپ جو بات وعظ میں بیان فر ماتے ان سنوں یروہ خودعمل کرتے ہوئے نظر آتے۔ یہ بی وجہ ہے کہ آپ کی محبت میں اثر تھا اور نہ جانے کتنے شاگردوں اور فرزندان طریقت کے دلول میں نبی کریم اللط کی سنتوں سے محبت کا جذبہ پیدا کیا اور یہ ہی وہ طریقہ ہے جس پر چل کر سالکین طریقت ولایت کے اہم مقامات حاصل کرتے ہیں اور ان کے چیرے منور سے منور تر ہوتے جاتے ہیں جیبا کہ حضرت علامہ پینخ ابو المواهب عبد الوباب شعراني (التوني ١٤٥٥هـ) "طبقات الكبريٰ'' ميں رقمطراز ہيں:

" صوفيون كالمريق (ياصاحب كردارلوكون كاطريقه) كتاب الله اورسنت رسول متاليغ سيمتحكم اوراخلاق انبياء واصفياء كےسلوك یبنی ہوتا ہے۔ بیبی حضرات علم تصوف کے ما خذ ومراجع ہوا کرتے ہیں علم تصوف اس علم کا نام ہے جوصوفیوں اور ولیوں کے دلوں میں اس وفت ظہور پذیم موتا ہے جب وہ کتاب وسنت برعمل کرنے سے

🔑 ا مامنامه معارف رضا کراچی، مابر رضویات نمبر 📙 ۲۲



منور ہوجاتے ہیں۔ پس جب کوئی مسلمان قرآن وسنت بڑمل کو پیش کرے گا تواس پرایسے علوم اور اسرار منکشف ہونے لگتے ہیں جن کے بیان سے زبان عاجز رہتی ہے۔''

(طبقات الكبري_اردوتر جمه: سيدعبدالغني وارثي ،ص ۲۱) حضرت مسعود ملت نے ساری زندگی صوفیائے کرام کے نقوش رعمل کیاجس کے باعث آپ کی زبان مبارک سے ایسے ایسے جامع کلمات اوراسرار ورموز کے نکات نکلے ہیں جواحقر نے ان کی مجالس میں نوٹ کئے ہیں۔ زندگی نے وفا کی تو ان کے ارشادات عارفانہ تدوین کر کے شائع کروں گا۔

حضرت مسعود ملت علیه الرحمة کی بیشتر زندگی ایک استاد اور یروفیسر کی حثیت ہے دنیاوی ماحول میں گزری۔ پاکستان ہجرت کرنے کے بعد آپ نے حید رآ بادسندھ میں قیام کیا اور جامعہ سندھ سے ۱۹۵۸ء میں اردو زبان میں ایم۔اے کا امتحان یاس کیا۔ یا کتان ہجرت ہے قبل آپ اپنے والد ماجداور دیگراسا تذہ کرام سے دین تعلیم حاصل کر چکے تھے۔ آپ نے اپنی معاشی زندگی کا آغاز 190۸ء ہی میں گورنمنٹ کالج میں لیکچرار کی حیثیت نے کیا۔ ملازمت ی کے دوران آپ نے جامعہ سندھ سے اے 191ء میں Ph.D کی اعلیٰ سند حاصل کی۔ آپ نے اپنا ڈاکٹریٹ کا مقالہ جامعہ سندھ کے پروفیسرایمریٹس ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں کی گمرانی میں مکمل کیا۔ آپ کے مقالہ کاعنوان تھا''اردو میں قرآنی ترجم وتفاسیر'' پیمقالہ انجمی بھی غیرمطبوعہ ہے۔ حسن اتفاق سے جب میں نے اپنا Ph.D کا مقالہ يروفيسر وُاكثر محمد مسعود احمد عليه الرحمة كى تكراني مين بعنوان" كنز الايمان في ترجمة القرآن اور ديگرمعروف اردوتراجم كا تقابلي جائزه'' ۱۹۹۳ء میں جامعہ کراچی میں پیش کیا تو اس کے ایک متحن پروفیسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں تھے۔احقر کو بیشرف بھی حاصل ہے کہ راقم

یروفیسرڈ اکٹرمحد مسعودا حمد علیہ الرحمة کا پہلا Ph.D کا شاگرد ہے۔ حضرت مسعود ملت ۳۴ برس تک تعلیم کے شعبہ سے وابستہ ر ہےاورسندھ کے مختلف کالجوں میں استاد کی حیثیت سے اور جلد ہی رنیل کی حثیت سے خد مات انجام دینے لگے اور بعض اوقات ان کا تبادلہ سندھ کے ایسے کالجول میں بھی ہوا ہے جہاں نہ بکلی نہ سیس اور نہ ہی نلکوں میں یانی ۔ وہاں بھی ڈاکٹر صاحب نے سالوں گزارے اور مجھی شہر میں تباد لے کے لئے درخواست نہ دی۔ احقر نے ایک دفعہ پوچھا کہ حضرت آ پ سندھ کے علاتے مٹی میں کئی برس رہ تو آپ نے تباد لے کے لئے کوشش کیول نہیں کی۔ آپ نے فرمایا: فقیر نے مجھی دنیادار کے سامنے اپنی درخواست پیش نہ کی نہ کھی کرنے کاارادہ ہے۔ بیسب من جانب اللہ ہے جہاں جہاں کی روزی اور رزق اللہ تعالیٰ نے میرے لئے لکھا ہے وہاں وہاں اللہ تعالی مجھے کھلاتا ہے اور پلاتا ہے اور الی جگہ تباد لے سے مجھے سب سے زیادہ فائدہ یہ ہوتا ہے کہ تصنیف و تالیف کا کام انتہائی سکون ہے انجام دیتا ہوں۔ پھر فر مایا: شاید الله تعالى دين كا كام مجھ ہے اى طرح لينا حابتا ہواس لئے فقير سى کے آ گے درخواست پیش نہیں کرتا۔

ا یک صاحب کرداراستاد

حضرت معود ملت لگ جمگ ۳۴ برس تعلیم کے شعبہ سے وابسة رہے اور ۱۹۹۲ء میں آپ سرکاری ملازمت سے سبکدوش ہو گئے۔ پھر تا دم آخر تصنیف و تالیف سے وابستہ رہے جس کی ابتدأ آپ نے ۱۹۵۱ء میں کی تھی۔ اس طرح تھنیف و تالیف میں آپ کی خدمت کا دائرہ لگ بھگ ۲۰ سال کا ہے جس کے دوران آپ نے سینکڑ وں کتا ہیں تصنیف و تالیف فرما کیں اور بے شار مقالات تحریر فر مائے ۔حضرت مسعود ملت نے اللہ اور اللہ کے رسول حضرت محمد مصطفیٰ علیقہ کی خوشنو دی حاصل کرنے

کے لئے اور ملت اسلامہ کوراہ مدایت دکھانے کے لئے ہزاروں صفحات ککھے جس کی روشنائی بھی قیامت کے دن آپ کے نامہُ اعمال میں ایک وزنی نیکی ہوگی جس کے باعث آپ کواللہ اور رسول الشفیلی کے سامنے سرخرو کی حاصل ہوگی کیونکہ اس تمام تحریر کا معاوضہ آپ نے ونیا میں کسی سے ایک یائی کا بھی حاصل نه كيا كيونكه آپ بھي سيد نا اعلى حضرت امام احمد رضا خاں قا دري بركاتي محدث بريلوي كي طرح بيايمان ركھتے تھے كه اس وين خدمت کا معاوضہ اللہ تعالیٰ اپنی شان کے مطابق عطافر مائے گا کیونکہ ارشاد ہاری تعالیٰ ہے:

ان احرى الاعلم الله

میراا جرتونہیں مگراللہ پر (وہی مجھے جزادے گااپی شان کے لائق) راقم يهان چونكه حضرت مسعود ملت عليه الرحمة كي شخصيت کے صرف ایک پہلولین ایک صاحب کر داراستاد کے حوالے سے گفتگو کررہا ہے اس لئے ان کی شخصیت کے بقیہ پہلوؤں پر تفصیل کے ساتھ بعد میں لکھے جانے والے مقالات میں ان کے مختلف علمی پہلوؤں پر گفتگو کرے گا۔ یہاں صرف بحثیت استاد کچھ پہلو ملاحظه کریں۔

حضرت معود ملت عليه الرحمة سے ميرى ببلى ملاقات ۱۹۸۲ء کے آخری مہینوں میں ان کے گھریر ہوئی تھی اور حسن اتفاق سے زندگی میں ان سے آخری ملاقات مارچ ۲۰۰۸ء کے دوسرے ہفتے میں ان کے آخری دورہ انڈیا کے جانے سے چند روز قبل ہوئی تھی۔ آ ب یقین کریں کہ پہلی اور آخری ملاقات کے ۲۷ سال کے دورانیہ میں نہ ڈاکٹر صاحب کا گھر بدلا، نہ کمرہ، نه بینهک، ند مزاج، ندلباس، نداخلاق، ناگهر کی زینت میں کوئی تبديلي موئي بكه جس جُدًا ورجس انداز مين پهلي ملاقات موئي تقي تو

یه آخری ملاقات بھی ای انداز میں ہوئی تھی اگر کوئی چیز بدلی تو صرف حضرت کی ریش مبارک کا رنگ بدلا جو کالے سے سفیدی رنگ میں نورانیت کے ساتھ تبدیل ہوا۔جس طرح ڈاکٹر صاحب بہلی ملاقات میں جس مقام اور کمرے کی جس دیوار کے ساتھ بیٹھ کر ملے تھے ای انداز میں آخری ملاقات میں بھی اس جگہ بیٹھا ہوا یا۔ قارمین کرام دنیا ۲۶ سال میں بدل کر کہاں سے کہاں پہنے گئی۔ دنیا والے کہاں ہے کہاں پہنچ گئے گر تو کل اور قناعت کا بیہ یہاڑا بنی جگہ استقامت سے قائم رہا اگر جہ اس دوران آپ کے سلیلے میں ہزاروں لوگ داخلِ سلسلہ ہوئے جن میں سینئز وں لوگ صاحب شروت اور صاحب منصب بھی تھے مگر کوئی ان کے مزاح فقیرانه کونه بدل سکا البته آپ کے سلیلے میں داخل ہونے والے افراد جاہے وہ اہل ثروت ہوں یا اہل منصب وہ اینے دنیاوی مزاج کوحضرت کی صحبت میں بدلنے میں مجبور ہوئے گر حضرت کی استقامت میں کوئی فرق نہ آیا اور کیونکر آتا کہ جس نے ایخ آپ کوسنق میں ڈ ھال لیا ہواور اللہ کے رنگ کواختیار کرلیا ہواس کو کون بدل سکتا ہے کہ قرآن مجید کا ارشاد ہے:

صِيْغَةَ اللَّهِ * وَمَنْ أَحُسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبُغَةً وَّنَحُنُ لَهُ عبدُون (البقره: ١٣٨)

"ہم نے اللہ کی رینی (رنگ) کی اور اللہ سے بہتر کس کی رینی اورہم اسی کو پوجتے ہیں۔''

چنانچہ سلیلے میں داخل ہونے والے اس صاحب کردار کے رنگ میں رنگتے چلے ملئے۔ چہروں پر داڑھیاں بجتی چلی گئیں، لباس میں سادگی آتی چلی گئی ، گفتار دھیمی ہونے گئی ،حسن اخلاق میں اضافیہ ہونے لگا اور کیوں نہ ہوتا کہ ان کا استاد ان کا شیخ ہمیشہ سادہ لباس میں ر ہا کہ وہی سفید کرتا اور سفید شلوار ، کالی واسکٹ اور کالی ٹو بی اور سادہ

ناگره۔الحاصل آنے والے بدلتے گئے وہ نہ بدلالیکن ہزاروں دلوں كويدل كما_

حضرت معود ملت عليه الرحمة في ٣٣ سال سركاري ملازمت فر مائی اور پہلے دن ہے جولباس زیب تن کیاوہ ہی الحمد للہ زندگی مجرزیب تن کئے رہے حالائکہ سرکاری ملازمت کے دوران بڑے بڑے اہل منصب کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا ہوتا ہے جو سب کے سب انگریزی لباس ہی میں دکھائی دیتے ہیں۔ان کی اکثریت دنیاوی رنگ میں رنگی ہوتی ہے لیکن حضرت ہمیشہ اسی سادہ لباس کے ساتھ ہی تمام سر کاری مجالس ومحافل میں شریک ہوتے رہے۔

ہم سب دنیاوی مجالس کے آواب سے واقف ہیں کہ جب کوئی تقریب ہوتی ہے تو مہمانان خصوصی کے لئے اسٹیج سوایا جاتا ہے اور وہاں کچھ بلندی پر بزی بزی کرسیاں رکھی جاتی ہیں اور محفل کی صدارت کرنے والے کے لئے سب سےاو نچی اورسب سے بری کری رکی جاتی ہے جس پر بیٹھ کر صاحب صدر خوشی محسوس کرتا ہے مگر حضرت مسعود ملت نے بھی اپنے جلنے یا مجلس کی صدارت نه کی اور نه بھی اسٹیج پر بیٹھے کیونکہ وہ اپنے آپ کو بقیہ لوگوں سے افضل نہیں سجھتے تھے اور دوسری طرف یہ اسٹیج کی بناوث خلاف اولی ہے کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اینے اصحاب کے درمیان مجھی اونچی جگہ نہ بیٹھے بلکہ اس فرش سنت پر بیٹے جس پر امحاب رسول بیٹے ہوتے چنانچہ اس سنت رسول ملک کی معرت مسعوت ملت نے بمیشہ عمل کیا اور اس دور میں بدوہ سنت قرار دی جاسکتی ہے جو ناپید ہوتی جارہی ہے اورکی ایس سنت کا احیا یقیناً ایک بہت ہی بڑے استقامت سنت کی نشانی ہے اللہ تعالی حضرت مسعود ملت کو علمین میں ہمی اعلیٰ سے

اعلیٰ مقام عطا فر مائے۔ ^د

قارئین کرام! آپ نے مشاہدہ کیا ہوگا کہ اکثر اساتذ و کرام کے مزاج جب وہ پروفیسر ہوجائیں یا پرنیل کے اعلیٰ منصب پر فائز ہوجائیں تو ایسے بدلتے ہیں جیسے گرگٹ رنگ بدلتا ہے۔ منصب سنجالنے کے بعدال منصب اپنے ملازموں سے اتنابر اسلوک کرتے ہیں کہ کوئی اینے غلاموں کے ساتھ بھی اتنا برابر تاؤنہ کرتا ہوگا۔منصب پر فائز ہونے کے بعدتمام تر کوشش میہ ہوتی ہے کہ کوئی دوسراان کا میہ منصب نہ چھین لے اس لئے اپنے ماتخوں کی ترقی میں ایس رکاوٹیں ڈالتے ہیں کہ بعض دفعہ ماتحت عملہ رورو جاتا ہے گران کے دل نہیں نیسجے اور دل اتنے کر ہے ہو جاتے ہیں کہ دوسروں کی تکلیف و بے بی کا حساس تک نہیں رہتا غالبًا ایسے ہی دلوں کا حال اللہ تعالیٰ نے یوں بيان كيا:

ثُمَّ قَسِتُ قُلُوٰبُكُمُ مِن أَبِعُد ذَلَكَ فِهِي كَالْحِجَارَةِ أَوْ اشَدُ قَسُوةً طن (البقرة: ٣٥)

ترجمہ: پھراس کے بعدتمہارے دل سخت ہو گئے تو وہ پتھروں کی مثل ، ہں بلکہان ہے بھی زیادہ کر ہے۔

اہل منصب حضرات بالعموم سرکاری ملازمتوں کے درمیان اینے منصب کے زعم میں اس قدر بے اعتدالیاں کرتے ہیں کہ شیطان بھی ان سے پناہ مانکتا ہوگا۔ مالی معاملات تو یو چھے نہیں کہ بسنبين چلنا كدسب مال خود برب كرجائين اور باقى سب ان ك سامنے رستے رہيں۔ اساتذ وكرام كے حوالے سے بتاتا چلوں کہ اساتذ و کرام اپنے نظریات کے حامی شامردوں کو بعض اوقات بوزیش ولوانے میں اس قدرزیادتی کرتے ہیں کہایک ا جما طالب علم جو که مستحق ہوتا ہے اس کو نیچے گراد ہے ہیں اورا پنے من پند طالب علم کوسر میٹ کرتے ہوئے آسان پر پہنیاد سیت



ہیں لی۔ اگر صفحات اجازت ویں تو ہزاروں مثالیں ثبوت کے ساتھ قلمبند کردوں اس کے باوجود بدمعزز طبقہ معاشرے میں بلندی چاہتا ہے۔ ہمارامعاشرہ تو استاد کو بہت ہی عزت کی نگاہ سے ویکھا ہے کہ یہ پیشم علمی سنت رسول ملک ہے گر ہمارے کر دارنے خودکومعاشرہ کی نظر میں گرالیا ہے۔

حضرت مسعود ملت اسی معاشرہ کے ایک استادیں کہ جن کا دورانیر کملازمت ۳۰ برس ہے بھی زیادہ ہے گرانہوں نے ایک ما ڈل استاد کا کر دار معاشر ہ کو دیا ہے کہ آپ نے کبھی بھی ملاز مت کے دوران کسی بھی ملازم اور ماتحت کوڈ اٹٹا تک نہیں ، نہ کسی ملازم کو برطرف کروایا، نہ ہی کسی ملازم کوضد میں آ کرسزا وینے کے لئے دور دراز علاقوں میں تبادلہ کرایا۔ نہ کسی ملازم سے ناراض ہونے کے بعداس کی فائل غائب کی نہ ہی بھی سی طالب علم کو جان بو چھ کرفیل کیااور نه ہی کسی طالب علم کو جا ہےان کا مرید ہی کیوں نہ ہو غیرضروری مراعات ہے نوازا۔ آپ نے اپنے رب کے دیجے ہوئے منصب کے ساتھ انصاف کیا، ہرحق دارکواس کاحق دلوایا اور مھی اس کی ترقی میں رکاوٹ نہ بے نہ کسی قتم کی رکاوٹ ڈالی مالانکہ آپ کے خلاف لوگ سازشیں کرتے رہتے جس کے باعث آپ کا دوران ملازمت ایسی ایسی جگه کالجوں میں تادلہ ہوا ہے جے لوگ مالنا کی اسری سے تعبیر کرتے ہیں مرآب نے ان لوگوں کے خلاف بھی کبھی کوئی شکایت ریکارڈ نہ کروائی کہ آپ جسللے سے وابسۃ تھاس کے ایک عظیم شیخ لینی شیخ مجد دالف ٹانی علیہ الرحمة كى سيرت كوا پنايا كه جب آپ كو جها تكير بادشاه نے قید و بند کی صعوبتوں سے دوحیار کیا تو آپ نے اپنے کسی مرید کو اجازت نہ دی کہ ہمیں باہر لانے کی کوشش کی جائے بلکہ اینے مکتوبات کے ذریعہ یہ پیغام دیا کہ بیسب معاملات اللہ کی جانب

ہے ہیں جہا تگیر کی کہاں طاقت کہ ہم کوقید و بند میں رکھ اللہ تعالی نے کچھکام لینا ہوگا اس لئے اس نے یہاں ہم کور کھا چنانچہو نیانے دیکھا کہ آپ نے قید و بند کے درمیان بھی قیدیوں کو دین کی تعلیم دی اورا کثر قیدی آپ کے صلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔قیدی قیدی نظر نیرآتے تھے بلکہ وہ اچھے انسان بن گئے ۔ شایدمسعود ملت کے سامنے بھی یہ بات ہوگی کہ اللہ تعالیٰ نے جوالی جگہ تا دلہ کیا ہاں میں اس کی حکمت ہوگی اور حکمت بہرہی کے مسعود ملت نے ان مقامات برسکون سے بیٹھ کرتھنیف و تالیف کا کام کیا جس کی اشاعت کے بعداس کے ثمرات معاشرہ میں نظرآ رہے ہیں۔ بیہ حقیقت ہے کہ انسان تو انسان کے لئے براسوچتا ہے گر اللہ تعالیٰ نیک بندوں کے لئے اس میں بھی ان کی فلاح کا بندو بست فر مادیتا ہے۔ اساتذہ برادری طالب علموں کو برا کہتے ہیں، معاشرہ پر تہت لگاتے ہیں گرایے عیوں پرنظرنہیں ڈالتے گرحقیقت پیہ ہے جوخودا جھا ہوتا ہے وہ برے معاشرہ میں رہ کر بروں کوا جھا کرتا ہےاور جوخود ہی اچھانہ ہووہ بروں کو کیسے اچھا کرسکتا ہے۔حضرت معود ملت نے اینے کردار سے سندھ کے اکثر کالجوں میں ملازمت کے دوران ان طالب علموں کو درست کیا جو طالب علم اساتذہ کی مارکٹائی میں دیر نہ لگاتے تھے گر ڈاکٹر صاحب کے کردار کے سامنے ان کے ہتھیار نہ چل سکے بلکہ ڈاکٹر صاحب کا ہتھیار'' حسن اخلاق''ان پر کاری ضرب لگا گیا جس کے باعث وہ راه راست پرآ گئے۔

حضرت مسعود ملت دور حاضر میں ایک استاد کی حیثیت سے اعلیٰ نمونہ تھے۔ یقینا جن افراد کاان ہے کسی طرح بھی تعلق رہاانہوں نے محسوس کیا ہوگا کہ حضرت ایک نہایت شفق استاد تھے اور دوران ملازمت کی بھی طالب علم کو یاان کے ہم منصب اور ہم عصر اساتذ ہُ



رام کو یا ماتحت عملے کے ارکان کو بھی ان سے شکایت نہ ہوئی اورخود انہوں نے اپنی ذات ہے کسی کو بھی مالی، ذہنی یا قلبی تکلیف نہ دی۔ مجھایک واقعہ یادآ رہاہے کہ حفرت کے ایک Ph.D کے ٹاگر دیتھ ادر کانی عرصے سے وہ حضرت کی گرانی میں تحقیقی مقالہ لکھنے میں مصروف تھے۔ کافی عرصے کے بعدوہ اینا ایک باب مکمل کر کے حفزت کو دکھانے لے گئے۔ حفزت کے سامنے پیش کرنے کے بعد ان سے گزارش کی کہ اس کو ابھی مطالعہ کر کے مجھے واپس کردیں۔حضرت نے بغیر چرے برشکن لائے اس کا سرسری مطالعہ کیا اور عرض کیا کہ یہ معیاری کامنہیں ہے اس میں یہ سے خامیاں ہیں اور اس کو دوبارہ لکھ کو میرے پاس لائے۔اب طالب علم کے چبرے برشکن آنا شروع ہوگئی اورعرض کرنے لگے سب سیروائز رتو آئکھ بند کر کے طالب علم کے لکھے کوقبول کرتے ہوئے اس کومزید کام کرنے کی اجازت دیتے ہیں آپ نے تواس کوغیر معیاری قرار دیا ہے۔اس کے بعد طالب علم نے مزید جرأت سے كام ليا اور فرمانے لگے ارے سرآ پھى سب كى طرح میرے کام کو قبول فرمالیں آپ جس طرح تحقیق کررہے ہیں سے میرے بس کی بات نہیں میں تو سمجھا تھا کہ آ یہ بھی دھکم پیل کی طرح میرے کا م کوقبول فر مالیں گے۔اس کے بعد حضرت نے مجھ کونون برفر مایا کہ مجیداللہ آپ ان صاحبزادے سے فرماد یجئے کہ ا بنا سیروا نزر بدل لیس میں اس الٹے سیدھے کام کی تصدیق نہیں کرسکتا۔احقر نے ان کوفون کیا اور کہا کہ ڈ اکٹر صاحب نے آپ کو اجازت دی ہے کہ سپر وائزر بدل لیں کیونکہ ڈاکٹر صاحب آپ کے غیر معیاری کام کی تصدیق نہیں کر سکتے۔ قارئین کرام آپ نے ڈاکٹر صاحب کا اخلاق ملاحظہ کیا کہ طالب علم ہے ایسی کوئی

بات نہ کی اور نہ خود کسی قتم کے غصے کا اظہار کیا اور نہ اس کا Ph.D کا

تھیںس روکاور نہالی گفتگو کے بعد ہم نے دیکھا ہے کہ سیروائز راپنے طالب علم کورلا کرر کھ دیتا ہے گر ڈ اکٹر صاحب نے اس طالب علم کے کیرئیر کوخراب نہ کیا ان صاحب نے دوسرا سپر وائزر منظور کرواکر Ph.D کی اعلیٰ سند حاصل کر لی مگر انداز ہ لگا لیجئے کہ وہ کتنا معیاری کام ہوگا اوراس استاد نے تحقیق کے ساتھ کیسا انصاف کیا ہوگا۔

حضرت مسعود ملت ایک بہت اعلیٰ معیار کے سلیقہ شعار انبان اور استادیتھے۔ زندگی کے ہر شعبے سے تعلق رکھنے والے حفزت کے ارادت مندوں میں شامل تھے۔ آپ سب ہی کو ہر سلیقہ سکھاتے تھے۔ جو سکھنا جا ہتا تھا اس نے حضرت کی سحبت میں بیٹھ کر ہر ہرا دامیں بہت کچھ سیھا اور حضرت نے سکھایا۔اس کی دو مثال دینا جا ہوں گا۔

حضرت نے اپنے گھر میں ہمیشہ نابالغ بچہ جس کی عمر ۹۔۱۰ سال کی ہو ملازم رکھا اور جب سنشعور کو پہنچا تو آپ نے اس کو اینے کسی ارادت مند کی فیکٹری یا آفس میں رکھوادیا کیونکہ بالغ مردگھروں کے اندرنہیں رہ سکتا اس لئے جو بچے بھی رہتا وہ دو، جار سال سے زیادہ خادم کی حیثیت سے نہیں رہتا۔ پھراس بیچے کونماز سکھاتے، نعت پڑھنا سکھاتے اور بعض دفعہ اپنی مجالس میں نعت بھی پڑھوا لیتے اس کولوگوں کے ساتھ بات چیت کرنے کا سلقہ سکھاتے اس کولوگوں کے سامنے دسترخوان بچھانے کا سلیقہ سکھاتے گویاوه ملازم کی حیثیت مین نہیں ایک ثاگر د کی حیثیت سے گھر میں ربتا اور جب بزا ہوتا تو اس کو کوئی مناسب جگه ملازمت دلوادیتے۔ اہل ثروت اور اہل منصب ذرا خیال کریں کہ وہ ُ ملازموں کے ساتھ کس طرح پیش آتے ہیں۔

حضرت مسعود ملت کے زیر نگرانی کئی اشاعتی ادارے کام کررہے تھے جو حضرت کی تصانف کوشائع کرتے ہیں جضرت نے

تجھی بھی کسی تصنیف کی اشاعت براینے اداروں سے اور نہ ہی کسی اور ادارے سے ایک پائی بھی معاوضہ کے طور پر وصول فرمائی اور اگر Royalty وصول کرتے تو حضرت اپنی کتابوں کی بہت زیادہ ما نگ ہونے کے باعث لا کھوں رویے کماتے مگر جودین کی خدمت اللہ اور اس کے رسول اللہ کی رضا کے لئے کررہا ہواس کو ان رویوں کی کیا ضرورت اس کامشن تو اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کا بیہ شعرہوتاہے

> کام وہ لے لیجئے تم کو جوراضی کرے ٹھیک ہو نام رضائم پر کروڑوں درود

راقم نے متعدد دفعہ ویکھا کہ اشاعتی اداروں کے لوگ حضرت کے پاس آئے ہوئے ہوتے اور حضرت ان کواشاعت کے ہنر سکھار ہے ہوتے ان کو بتاتے کہ س طرح پیرا گرافنگ کرنا ہے کون سااور کس نیج کا ٹائٹل کس کتاب کے لئے بہتر رہے گا۔ حقیقت پیہے کہ جب تک سکھایا نہ جائے تو بغیراس کے انسان کس طرح سامنے والے سے اچھائی کی امیدر کھ سکتا ہے۔ کاش کہ حضرت مسعود ملت کے اس پہلوکو تمام اساتذ و کرام اپنے عمل میں لائیں تو ہر طالب علم درست ہوسکتا ہے تب معاشرہ ایک صاف سقرا ماحول پیش کرے گا۔ یہ بات کہنا آسان ہے کہ طالبعلم بی خراب میں مگرا گر طالب علم اساتذ ؤ کرام کوخراب کہیں تواس کا کیا جواب ہوگا۔ بیاحقر کا ۳۲ سال کا تجربہ ہے کہ طالب علم استاد کی ایک ایک ادا کونوٹ کرتا ہے اس کے کردار کامختسب اس كاشاگرد ہوتا ہے اس لئے استاد كوشا گردوں كے سامنے پھونک پھونک کرقدم رکھنا جا ہے کہ جوشا گردد کیھے گا وہی عمل میں لائے گااس لئے احقر کے نز دیک نہ معاشرہ خراب ہے اور نہ ہی طالب علم بلکہ سکھانے والے اس معیار کے باقی ندر ہے کہ معاشرہ

اورمعاشرے میں رہنے والے ایک مہذب لوگ کہلاسکیں ۔احقر اس سے اختلاف نہیں کرے گا کہ معاشرے کو درست کرنے میں معاشرے کے اور لوگوں کا بھی اہم رول ہوتا ہے مثلاً علائے کرام، سیاستدان، ساجی خدمت گاراورسب سے بڑھ کرایک خاندان کے سر پرست مینی ماں باپ لیکن معاشرے کے بیتمام افرادایے بچوں کواساتذ ہ کرام کے پاس ہی سیجتے ہیں اوران ے امیدر کھتے ہیں کہ اساتذہ کرام ان کی صحیح ست میں رہنمائی كريں م محكم تيجه غير معياري نظر آتا ہے اس كى بنيادى وجه اساتذ ۂ کرام کا کروار ہے۔اساتذہ کرام کی عدم دلچیں اور عدم توجہ کی وجہ سے معاشرے کے بیرافراد معاشرے کے لئے اچھا ماحول پیدا کرنے میں ناکام ہورہے ہیں۔کاش کہ حضرت مسعود ملت کے کر دارکو آج کے اساتذ ؤ کرام اپنالیں تو بیہ معاشرہ پھر ہے ایک عمدہ معاشرہ بن سکتا ہے لیکن کیا کریں کہ ایسے لوگ معاشرہ میں کم ہی نظرآتے ہیں جیبا کہ شاعرنے کہلے خدا کے ڈھونڈنے والے جہاں میں تھوڑے ہیں كهايخ بندے زالے جہال میں تھوڑے ہیں

غنی میں پیر طریقت تو سینکڑوں کیکن مرید کو جو سنجالے جہاں میں تھوڑے ہیں

فداوند کریم سے دعا ہے کہ سب سے پہلے مجھے حضرت مسعود ملت كى طرح ايك احجما باكردار استاد بننے كى توفيق عطا فرمائے اور دوسروں کے کردار پرنظرر کھنے کے بجائے اپنے کردارکوسنوارنے کی توفیق عطا فرمائے اور اللہ تعالی حضرت کے حسن اخلاق اور کردار کو ا پنانے کی ہمت عطا فر مائے۔ آ مین ۔ بجاوسید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ عليه والهوسلم _





مسعو دِملت حضرت علامه بروفيسر ڈا کٹرمسعودا حمد رحمۃ اللہ علیہ

تحرير: مولانا محمر شعيب قادري 🕁

حسن کائل بے نیاز از منت مثاط گاں کاملال را جبه و دستار نیست

قرآن كريم فرقان حيدكي سورة فرقان مين عباد الرحلن كي شناخت وتعارف دیا گیا که رحمان کے بندے زمین پر عاجزی ہے چلتے ہیں۔عباد الرحمٰن کی صفت تواضع و عاجزی و اکساری بتائی ممی ہے۔ دورِ حاضر میں ڈاکٹر مسعود احمد میں بیصفت خوب پائی جاتی تھی۔ان سے آخری نشست بھائی محمد جاوید قادری برادر مرم بھائی عبد اللطيف قادري كے مكان ير واقع سالانه جلسم عفل ميلاد النبي (صلى الله عليه وسلم) منعقده ٢٠ راپريل ٢٠٠٨ء كو ہوئى۔ اس محفلِ مبارکہ میں آ یکی سالوں سے بحثیت مہمان خصوصی اور آخری خطاب کے لیے تشریف لاتے تھے۔ اکثر برادر محمد جادید قادری حضرت کو جب دعوت نامددینے جاتے تو راقم کو بھی ساتھ لے جاتے تھے۔امبال جب دعوت دینے حاضر ہوئے تو حسب معمول حالات حاضرہ اورموجودہ اہلستت و جماعت کےحوالے سے کمی سوالات کئے جس كا مقعدايك صاحب بصيرت بستى سے را بنمائى لينا تھا۔ چنانچه نمازمغرب حضرت كامامت مين ادافر مائي _حضرت خوب مهمان نواز تھے۔عاجزی کا بیعالم کدراقم سےاصرار کیا کہ امامت میں کروں لیکن میں ان کی اقتدامیں نماز پڑھنا باعثِ برکت جانتا تھا۔ برادرمجمہ جاوید کو حضرت نے مزید ایک بات ارشاد فرمائی که آئندہ آپ اس پروگرام میں بطورمہمان مقرر ڈاکٹر مولا نامحمہ رضوان نقشبندی کو مدعو کیجئے گا۔ حضرت کا اس پروگرام کے دس دن بعد وصال کر جانا اور براور محمد جاوید قاوری کو ہدایت فرمانا، اس بات سے اشارہ ملتا ہے کہ . حضرت کو پچھاشارات اپن موت کے حوالے سے مل چکے تھے جبکہ

الیک کوئی بات اس سے پہلے نہیں فر مائی تھی۔اس پروگرام کے آخر میں دعاجهال خودفرما كي و ہال محفل ميں موجود مولا نااشرف الحامدي، خطيب امام نورى مىجد على آباد ، كرايى أور حضرت علامه مولا نامحمد المعيل رضوي ضيائي، فيخ الحديث، دارالعلوم امجديه ادرمفتي خالدمحود كاعاني، خطيب و المام، جامع مسجد ميمن، صادق آباد عيم كروائي - بي تقسيم آپ كي عاجزی دا کساری کوظا ہر کرتا ہے۔

ڈاکٹرصاحب کی قرأت ِقرآن کے حوالہ سے احتیاط:

ڈاکٹر صاحب میں ایک خاص خو بی ریتی جو کہ عام مقررین میں نہیں ہوتی کہ آپ با قاعدہ تقریر تیار فر ماکر تشریف لے جاتے اور موضوع مے متعلق آیات کولکھ کرلاتے تھے۔اس سے مقصد پیرتھا کہ مِن قرآنی آیات کود کی کر صحیح پڑھوں اور کسی قتم کی قرائتِ قرآن میں غلطی نہ ہو۔قر اُت قرآن کے بارے میں آپ کی بیا حتیاط مثالی اور لائق تقلید ہےاوراس سےان کی خداخونی کا بھی احساس بیتہ چاتا ہے۔ ناصحانهاسلوب:

قرآن كريم مين وعظ ونفيحت اورتبليغ كاطريقية كاراوراسلوب بیان کیا گیا کتم الله کی راه کی طرف عمت یعن نفیحت کے ساتھ بلاؤ۔ قبلد ڈاکٹر صاحب کے وعظ ونصیحت میں اس فرمان عالیشان کی یابندی خوب نظر آتی تھی۔ آپ کی گفتگو کا سامعین پراٹر ہوتا تھا اور سامعین آپ کی گفتگوکو پوری توجہ وانہاک کے ساتھ ماعت کرتے تھے۔ آپ عقا کد حقہ کو بڑی جرأت اور دلائل کے ساتھ پیش کرتے تھے۔ آپ کی اثر آفرین کا ایک واقعہ جو آب نے خود بیان کیا کہ ایک مرتبہ ایک صاحب اُن سے ملے جنہوں نے کچھ بدعقیدہ لوگوں کی محافل میں بیٹھنا شروع کردیا تھا اور وہاں سے بننے والے ذبن کا اظہار کیا تو

🖈 ريس ج اسكالر، جامعه كرا جي وخطيب جامع مبحد گلفشان ، في اير اير ۱۰۲ م



آب فرمايا " مي فان ع كهاكمآب كويه باب كمآب بن لوگول کی مجلس وعظ میں جاتے ہیں ان کے پاس جانے سے آپ کی نبی كريم صلى الله عليه وسلم سع محبت وعقيدت كاسلسله مضبوط موايا كمزور تو انہوں نے صاف بتایا کرسلسلہ محبت وعقیدت میں کی آرہی ہے تو آپ نے فرمایا چھرآپ کا دین وایمان مضبوطنہیں ہور ہا بلکہ کمزور ہور ہا ہے۔"آپ کے اس اغداز اصلاح کا سامع پر بردااڑ ہوا اور اس نے ا بی غلطی کوتشلیم کیا۔ای طرح آپ کی تحریر میں بھی درشتگی و جروا کراہ نہیں تھا بلکہ آپ بری زی ومجت کے ساتھ اپنا پیغام پھیلاتے رہے۔

الم احدرضاعليه الرحمة كحواله سيرة بكي خدمات: برصغيرياك ومندمين امام احمدرضا عليدالرحمة ووقبحرعالم دين گزرے ہیں کہ جن کے علم فضل کے آ محے سب سر تکوں نظر آتے ہیں۔ ملکِ نخن کی ثابی تم کو رضاً مسلم جس ست آگئے ہو سکتے بٹھادیے ہیں

لیکن امام احمد رضا علیہ الرحمة کے جاہنے اور ماننے والے زیارت مزارات تک محدود ہوتے ملے گئے اور برصغیر کی وہ ہتی کہ جے ۵ علوم پردسترس حاصل تھی ،اس کے جاہیے والوں کوسازش کے ساتھ بدعقیدہ لوگ بدعتی ،قبر پرست اور جال کہنے گئے۔

ان حالات مين مروقلندر واكرمسعودا حمصاحب في ايك ابم كام كيا كدونيائ اسلام كى درسكا بول من امام احدرضا عليه الرحمة ككمال علم وفضل كارچم بلندكيا- چنانچيآ پاپناس عزم مين خوب کامیاب ہوئے اور ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، جس کے آپ سر پرست تھے،اس کی طرف سے پاکستان، ہندوستان، بنگلہ دلیش اور جامعه از بر،مصريس طلبه وطالبات كوامام احمد رضا عليه الرحمه كى على خدمات کے مختلف پہلوؤں پر تقریباً ۲۵ سے اوپر بی۔ایک۔ڈی كرواكيں۔ بيده خاموش تحريك ہے كہ جس كے باني اور موجد آب

ہیں،اس طرح علمی حلقوں میں برصغیر کی اس عظیم مفکر وعلمی ہتی پر جو مخالفین کی طرف سے اور اپنوں کی بے اعتنائی ہے گر دیڑ رہی تھی اس کو دهودیا۔امام احمد رضا علیہ الرحمة کی شخصیت کوا جا گر کرنے والوں میں آپ کا کام سب سے بلنداوراعلیٰ ہے۔آپ کی انہی خدمات کی وجہ ے آپ کو ماہر رضویات کا خطاب بھی ملا۔

مسعود ملت اوران کے معتقدین:

انسان کے پاس جو کچھ بھی علمی وفکری صلاحیت ہے،سب اللہ رب العالمين كى عطا كرده باوركوكى ان صلاحيتون كا برونت اور برمل استعال كرتا ہے اور اكثريت اپني صلاحيتوں كو ضائع كرويتي ے۔آپ کی تصنیفات و تالیفات میں شخیم اور پندرہ جلدوں برمشمل تالیف"جہان امام ربانی" بھی ہے۔ آپ اور آپ کے طقے کے لوگوں کی اس کاوش و کوشش کو د کھے کریہ بات پورے وثوق سے بھی جاسكتى ہے كدامام رباني مجد دالف ثاني كے حوالے سے اپيامفصل اور جامع کام پچھلے چار سوسالوں میں نہیں ہوا جو آپ نے الڈعز وجل کے فضل وکرم سے کردیا۔ آپ نے جمیع امت میں ایک تتلیم شدہ مجدد پر کام کر کے امت کے ذمہ ایک بڑے فرض کو اتارا ہے۔اس کے علاوہ آپ نے تقریباً برموضوع پرقلم اٹھایا ہے، آپ کی تصنیفات و تالیفات کو عربی اور انگریزی زبانوں میں بھی اجراء کیا حمیا ہے جس سے آپ کا پیغام عرب و یورپ دامریکہ میں بھی پہنچا ہے۔اس طرح پیغام رسانی کے حوالے سے آپ ایک بین الاقوامی شخصیت کے حامل تھے۔ان تمام حقائق اور خدمات کے اعتراف کے باوجود میں آپ کے طقہ کے لوگوں سے عرض کروں گا کہ ''اس صدی کا مید دکون؟'' كى تحريك مين آپ دوڑنداگائيں كيونكە

> حسن کامل بے نیاز از منت مشاط کاں کاملال را جبه و دستار نیست



مسعودٍ ملت كي نگاه ميس مكتوب نگاري اور مضمون نگاري

مولا نامفتی احد میاں برکاتی ۲

جب بڑھتے ہوئے مھن محسوس کررہا ہے تو درمیان میں اے ایک منتذا اورشیری گلاس پینے کوئل گیا یا کافی کی بھر پور پیالی ہاتھ آجمیمسعو دِملت سے بہلا با قاعدہ رابطہ،اس وقت ہوا جب والدِ كرامي خليل ملت علامه مفتى محرخليل خال القادري البركاتي عليه الرحمة و الرضوان نے عورتوں اور بچوں کے لئے ایک کتاب''بہارنسوال' کھی اورمسعو وِملت ہے فر مائش کی کہوہ حضرت اس پر چند کلمات تحریر فرمائين، ڈاک سے رابطہ ہوا۔ حضرت نے چند ہی روز میں ایک خوشما اور خوش ذوق تقريظ لكه كر، ارسال فرمادي، بعد مين مسعودِ ملّت كي خواہش، اور علامہ عبد الحکیم شرف قادری علیہ الرحمة کے اصرار پر'بہار نسوال' كي حسن ميس بهت زياده اضافه موا اوربيه كتاب "سني بهشي زبور' کے نام سے دس گذا اضافہ کے ساتھ زبورطبع سے آراستہ ہوکر منظرِ عام پرآئی۔ بیتقریظاب بھی'' سی بہثتی زیور'' کی زینت ہے۔ جب فقیر نے تعلیم کے آخری سالوں میں ۱۹۷۲-۱۹۷۳ء میں ا يك مصرى محقق عالم كى كتاب' الاختراعات العصرية لما اخربه سيد البرية" كااردوتر جمة اسلام اورعصرى ايجادات" كام سے كيا، اور پوری کتاب قبط وار، ماهنامه'' ترجمانِ اہلسنت'' کراچی میں حجیب مَنى ، تو استاذ المكرّم حضرت جسنس مفتى سيد شجاعت على قادري عليه ارحمة نے خواہش ظاہر فرمائی کہ اس کتاب کو الگ سے طبع کرایا جائے، چناچہ حضرت کے حب ارشاد، بوری کتاب اولاً، مسعود ملت کی خدمت میں روانہ کی اوران سے استدعا کی کہ کتاب پر بطور تقذیم چند کلمات تحریر فرمائیں۔حضرت نے کتاب سامنے رکھ کر تقدیم کی شكل مين ايك كمل وفيبي خبرنامه "تحرير فرمايا، جس مين بوري كتاب كا خلاصة تعا۔''اس تقدیم'' نے ، فقیر کے ترجمہ میں چار چاند لگادیے۔ بحد الله سيمضمون البھي تك كتاب ميں مسلسل طبع مور ہا ہےفقير كا

۲۸ رابریل ۲۰۰۸ ء کوفقیر مکه کرمه میں تھا۔ حرم شریف کی حاضری کے بعد، ہوٹل میں آیا ہی تھا کہ کراچی سے برادرد نی الحاج محراشفاق قادری کافون آیا،اورانہوں نے سانحۂ ارتحال کےاس عظیم حادثه کی خبر دی اور بتایا که کچه در بعد نما ز جنازه ہے۔ اس وبت جو کچھ رد هاتها، ایسال تواب کیا، آنکھوں سے بے اختیار آنسو بہ لگے۔حرم شریف میں دعائے بلندی درجات کی،اورایک دعالا کھ دعائیں بن كر، يقينا قبول موكس من في مضمون تكارى اور كمتوب تكارى، حضرت ِمسعودِ ملت سے اس وقت سیمی، جب نقیر ماہنامہ''تر جمانِ اہلِ سنت، کراچی' میں، مدیرِ معاون کے طور پر مفروف عمل تھا۔ حضرت نے ایک مضمون،صرف اسی موضوع پرلکھ کرعنایت فرمایا تھا کہ مضمون نگاری اور مکتوب نگاری میں کونی علامت کے استعال سے مضمون میں قاری کی دلچیسی بردھ جاتی ہے۔علمائے متقدیمین ومتاخرین نے اپی تحاریر مبارکہ میں علامات کو ضروری نہ جانا کہ اس دور کے قارئین پڑھنے کے انداز سے بخو بی واقف ہوتے تھے ۔۔۔۔ آج کے قاری کو مہل پندی لاحق ہے وہ ایک ایک جملے اور کلمہ کو، واضح اور متاز چا ہتا ہےای بنا پر محقق و مدقق پر دفیسر محمد مسعود احمد صاحب علیہ الرحمة والرضوان نے،علامات کے استعال پر ایک تحقیقی مضمون سپر و قلم كياجوما منامة ترجمان اللسنت مين شائع موا مسعود ملت في اس مضمون میں مضمون نگاری کی تمام علامات کو بالفصیل اور بالوضاحة جمع فرمادیا، جن مین خصوصیت کے ساتھ، علامت وقف، سکت، سکوت، فجائيه، استعجابيه، استفهاميه، شلسل، قطع، متاز، منفرد، كوسمجها ديا، توسين اورواوين كااستعال بتايا _خودان كى اين تحريرول مين، جب بيعلامات ر كيهية بين، تو پر هنه كالطف دوبالا موجاتا ہے۔ جب وہ كمبي كيير دے کر کلام میں طویل وقفہ دیتے ہیں یوں معلوم ہوتا ہے کہ قاری

ارالعلوم احسن البركاب، حيدرآ باد-

رابط مسلسل رہا۔ اور محبت نامے، شفقت نامے، نوازش نامے، فقیر کے نام برابرآتے رہے، جوفقیر کے پاس متفرق فاکلوں میں محفوظ ہیں حضرت خلیل ملت کے وصال کے بعد، جب فقیر نے حضرت کادیوان "جال خلیل" کے نام سے مرتب کیا تو حفرت سے مخفراً عرض کیا کہ دیوان شائع کررہے ہیں، کچھ کر برفر مادیں۔ تمسعودِ ملّت نے دوصفحات کا خاکہ فوری طور پرتح ریفر ماکر، ارسال فرمادیا۔فقیرنے پھر حضرت مسعودملت كوظليل ملت كالممل ديوان پيش كيا، فرمايا يهل بهيج دية تو اس کوسا منے رکھ کر ککھتا، گراب بھی ککھوں گا۔ پھرآپ نے دیوان کے كمل حصوں ميں نگاہ ڈالی اورايک بھر پورمضمون قلمبندفر مايا، جس ميں ا سے تکتے استفاط فرمائے جو مجھی فقیر کے بھی خیال میں نہآئے تھے۔ مسعود ملت عليد الرحمة في شعرى اصناف اورمحاورون كا استعال بهي منتخب فرماكر واضح فرماديا كه خليلِ ملّت ايك قادرالكلام شاعر تقے اور اُن كا شارشعرو تحن كے اساتذہ ميں كيا جانا جا ہے فقير قاورى كا خیال ہے کہ اگر خلیل ملت علیہ الرحمة بھی اس تقدیم کود کیمنے تو نہایت مخطوظ ہوتے اورمسعود ملت کے قلم کوآنکھوں سے لگاتے۔ایک مرتبہ ایک حیاس مسئلے پر ، فقیر نے حضرت کو خط لکھا، تو حضرت خط کے جواب میں بنفس نفیس خود سکھر سے حیدرآ بادتشریف لےآئے اور مسئلے کے حل کی جان تو ڑکوشش کی مگروہ مسئلہ عل نہ ہوااور آج تک لانتخل ہے۔

حضرت مسعود ملت عليه الرحمة ، جب بهي فقير كو مكتوب لكصة يا جواب لكهة توتمي "احى المكرم زيدت عناياتهم "اوربهي" بردرمرم ريدت فيضائلهم" كرمجت بجرع كلمات سانوازتاورايخ نام ك ساته بميشة "حقر" كهيت بيأن كابهت عظيم اورنفيس" براين تھا۔ جواینے چھوٹوں پراس طرح کا کرم فرماتے تھےحضرتِ مسعودِ ملت سے پہلی ملاقات ، فض میں ہوئی، جب شدید گری میں چند دوستوں ے ساتھ، فقیر، گورنمنٹ کالج تھٹھہ میں، حضرت کی زیارت کو حاضر ہوا۔ جب تک دیکھا نہ تھا فقیر کے ذہن میں، ان کانقش، عام کالجول کے برنسپلری طرح تھا،لیکن اس ملاقات نے جومنظر کشی کی وہ آج تک قائم

ہے_مسعودِملت اس وقت ایک پرسیل ہی نہیں بلکہ " فیخ الکلیات" نظر آئے پھر فقیران کی تحریریں برابر پڑھتا رہا.... ولد گرامی علیہ الرحمة بھی ان کی تحاریر کی بزیرائی فرماتے تھے۔مسعودملت کی کتابول، رسالوں اور مضامین کی طرح، ان کے خطوط و مکا تیب میں بھی، علامات تحرینمایاں ہوتی ہیں۔ان کے بہت سےخطوط، بجائے خوداکی مضمون یا رسالہ ہوتے ہیں۔انہوں نے فن تحریر میں امام احمد رضا محدث بریلوی رضى الله تعالى عنه سے خوب استفادہ كيا ہے۔اوروہ اپنى گفتگو، بلا كى تكلف ور دو كرت على جات بيل ان كى تحرير مين، سلاست بيانى روانیاورخوش ذوقی نمایال موتی بین ان کی تحریر عام قاری کے ذہن میں اترتی چلی جاتی ہے۔ اگر چہضمون کتنا ہی خشک کیوں نہو۔

وه اسيخ طرز استدلال مين، امام احد رضا محدث بريلوى عليه الرحمة كى بيروى كرتے بين،اورحدوثناءكے بعد تفتلوكا آغاز آيات قرآني ك حواله يا تذكر ي سے كرتے ہيں، اپن بات، پڑھنے والے كے ليے، آسان بناكر، پیش كردية بين يهى وجد بےكدان كى تحرير عالم وغير عالم، بلكه مرشعبه بوابسة خفس نهايت ذوق وشوق سے پڑھتا ہے۔ یہ جو کھ کھا ہے ایک اجمالی خصوصیت ہے، ورندمسعود ملت کی مضمون نگاری اور مکتوب نگاری ، ایک ممل عنوان ہے، جس پر بہت کچھلھا ماسکتا ہے۔

چونکه حضرت مولاناسيدوجابت رسول قادري مد ظله کاتھم تھا کہ چند كلمات لكه كرروانا كرول اورفقير چنددن پيشتر بى حاضر كى مدينه منوره عمره وشام كےسفرسے واليس آيا، اور ڈاك ميں حضرت كاحكم نامه موجود تقار ایک،ایکمضمون رید بواورٹی دی کے لیے بھی لکھنا تھا۔بس بیہ تینوں ایک ساتھ ہی شروع کردیے، مدلل ومحقق و باحوالہ تو اسے نہ کر کا،بس جو کچھتراشے ذہن میں تھے،ان میں سے چندسفی قرطاس کے حوالے کئے، تا کہ اس عظیم محقق پر لکھنے والوں میں شامل کر لیا جاؤل،اسےایے لیے سعادت مجھوں گاع خدارحمت كنداي عاشقانِ يا ك طينت را





وصال مسعود ملّت (قدس سره)

تحریر: پروفیسر پیرنثاراحمه جان مجددی سر مندی

وه تا جداینکم وادب، آه!اس دنیا سے اٹھ گیا!!مَسندعکم وعرفان وران ہوئی۔وہ معمع علم بحد کی جس نے اینے آپ کو معلا کر عالم اسلام كومنورركها موث العالم موت العالم كالنظرب

انہوں نے قلم کی تاموس کو ہمیشہ کھوظ خاطر رکھا کہ بھی اینے قلم کو كذب و إفتراء سے آلودہ نہ ہونے دیا۔ جو کچھ لکھا نہایت تحقیق و تفتیش سے لکھا اور " جی" کھھا۔ یہی وجہ ہے کدان کی کتابوں کے سی ایک جملے کوبھی کوئی غلط ثابت نہیں کرسکا نہ کسی کوان کی کسی کتاب کی ترديد وتغليظ كى جرأت وهمت پيدا موئى _ بيايك ايمامنفر داور جرت انگیزاعزاز ہے،جس میں آپ کا کوئی شریک وسہیم نہیں ہے۔

وه تخصی و دینی غیرت، اِستغنا، حیاو تد بر کاپیکر تھے۔ تہذیب و نفاست وُحسنِ صورت وسيرت كاايك حسين مرقع تقهيه أن كي شخصيت متناطیسی تقی وه لوگول کواپی طرف کمینچتے تھے۔ ذرا ساکسی سے تعلق موجائے تو وہ اس ادنیٰ رشتہ کو تادم زیست قائم رکھتے تھے۔ان کی ذات سِتو ده صفات اَ یک ایس چَمتر حِمایاتمی، جہاں غموں کی دھوپ میں جملسی ہوئی انسانیت سکون کا سانس لیتی تھی۔

وہ اس ناچیز کے لئے برگد کا تناور درخت تھے۔انہوں نے ہیشہ مجھے زمانے کی کڑی دھوپ سے بھایا۔ میرے آشیال کوآباد ر کھنے کی مقبول دعا کیں مانگیں ۔میرے زخموں کواپی بےمثال ہمدردی كم مم سے اچھا كيا۔ والد ماجد عليه الرحمہ كے وصال كے بعد جس محبت وشفقت سے انہوں نے اس ناچیز کوحوصلہ دیا۔اور پھر تائم میرا اتناخیال رکھا، جتناکس چھوٹے نیج کارکھاجاتا ہے۔میری ناز برداری کی، میرے تَغافُل، تَسابُل اور نالاَنقی کواین کریم اطبعی کی جا در میں چھیادیا۔ ہرموقعہ برمیرے مُونس وہَمدم بنے رہے۔ اپنی عنایات و

عطا کا سلسلہ دراز کرتے رہے۔ اتی نقیر نوازی فرمائی کہ فقیرایئے آپ کو جہاں میں سب سے زیادہ امیر سمجھنے لگاغم کی گھڑی ہو ماخوثی كع اتانهول نے مرموقعہ برساتھ نبھایا مجھنا چركود كھتے ہى ان كا چراكل اثمتا تها۔ شاداني كي حسين جھلك ہرايك كومحسوس ہوتي تھی۔حاضرین اور ساتھیوں میں میرائر فخرسے بلند ہوجاتا۔اپنی کم ما تكي اوركم علمي بعول جاتا تفاركلا وإفتخاراً سال كوچھونے لگتی۔ يديمبري آب بتی ورحقیقت جُگ بتی ہے۔ ابر کرم جموم کر برسا، جَل تھل ہوگیا۔ ہرایک سمجھامیرے لئے برسا!!

ان میں قوت اِنحِدُ اب بہت زیادہ تھی۔ایک دفعہ جوان کی نگاہ ناز کا مخچر ہوا، وہ سدا کے لئے ان کا بند ؤ بے دام بن جاتا۔ وہ ان ہی کا کلمہ پڑھے لگا محفل میں بس ان کے ذکر سے اسے مزا آنے لگا۔ موضوع کو پھیر کران کا ذکر کرنے لگتا۔ لوگ دیوائل کی حد تک ان کو چاہے لکتے فرزائل كتمام آثارمنوخ اورمعطل موجاتے ع روزآ كركوئي زنجير بلا ديتاب!! (جكر)

وہ مُتی ہوئی اسلامی تہذیب وثقافت کے ملی مُظیر تھے۔ان کی نظر میں رشتوں کی بری اہمیت تھی ۔ ساری زندگی وہ رشتوں کو جوڑتے رہے، تعلق کو بڑھاتے رہے۔ رشتوں کے کمزور نازک دھامے کو فولادی تاریس تبدیل کرتے رہے۔انہیں بنانا بی آیابگاڑ نانہیں آیا۔ وہ وصل کے قائل تھے فصل کے نہیں۔ شاہ عبد اللطیف بھٹائی نے · شایدآب ی کے لئے فرمایا تھا:

" چلو چلو کیڑا بنے والوں کے پاس کدان کا پیار بڑا ٹازک ہے۔ (وہ) سارا دن (وھا گے کو) جوڑتے رہتے ہیں۔انہوں نے تعلق تو ژنانهی نبین سکھا''

چرہ چھیائے ہوئے تھے۔وہ خوش ہوئے ہوں گے۔ابلیس کی تلمیس مجى كيا عجيب ہے؟ آئكھول پر پڻ بندهي موئي ہے مر مدداني كادعوى ہے!اناللہ واناالیہ راجعون _

وائے ناکامی متاع کارواں جاتا رہا کاروال کے ول سے احساس زیاں جاتا رہا آج کل ہمارا حال عجیب ہے۔کوئی تو علم وعرفاں کی انتہائی بلند و بالا چوٹی پرمتمکن ہے، تو کوئی قعر جہالت کے تنگ و تاریک کنویں میں گرا ہوا۔ درمیان میں کوئی نہیں۔ ہم جیسے عاصی، صاحبانِ علم و عرفال كے مقام سے يكسرنا آشنا، خُوْف كوموتى سجھ كر گلے ميں انكائے ہوئے ہیں اور فخر سے پھولے نہیں سارے ہیں۔ اگر صاحبانِ علم و فضل کی بلندی وعظمت کی طرف دیکھیں تو دستار فضیلت گرنے کا خدشہ ہے۔ لہٰذا ان کی عظمت وسر بلندی کی طرف نہیں و کھور ہے ہیں۔ای میں لوگوں نے اپنی عافیت کا پہلو تلاش کرلیا ہے۔

قط الرجال كاس دور مين مُؤمعرفت يلانے والے برانے بادہ خوار اٹھے چلے جاتے ہیں۔ بس آپ کا وجود مسعود اللہ تعالی کا انعام تھا۔ مگرافسوں! وہ بھی ہمیں داغ مفارقت دے کر چلے گئے مگر ان کی یا دخوشبوین کر ہمیشہ ہمارے ساتھ رہے گی _

برگز نمیرد آ نکه دِلش زنده هُد بعثق ثبت است برجريدهٔ عالم دوام ما!

ان کے ہر حقیقی مقالے اور کماب سے رہتی و نیا تک ان کی دل آویز مبک آتی رہے گی اور ساتھ ساتھ علم کے ساتھ عالم اسلام کے اس بے مثال محقق کی امانت اور دیانت کی یاد آئے گی۔

ان کی سب سے بوی کرامت ان کاعلی و تحقیقی کام ہے۔ جے و کھے کرآ دمی ورط محرت میں ڈوب جاتا ہے۔ انہوں نے اتناد قع اور معیاری کام کیسے کیا کہ جن کی موجودہ دوریس مثال نہیں ملت _ جو کام بدے بدے ادارے نیس کر سکتے وہ اس فقیر بدنوانے نہا ہے آسانی سے کرلیا۔ یہاں تک کہ ماہر "رضویات" کے لقب سے ملقب بداولیاءاللہ بھی عجب مخلوق ہوتے ہیں۔سب کے م و آزارخود لے لیتے ہیں اورائی خوشیوں کوان میں بانٹ دیتے ہیں۔ ہارے حفزت ممدوح عليه الرحمة كالجحى يبي حال قعابه اب ان كامر قد منور مرجع خلائق ہے۔لاریب! سکون کی تلاش انسانیت کا سب سے بوا مسکلہ ے۔دل کی بات اغیار سے نہیں دلدار سے کی جاتی ہے۔ جاہے وہ دنیا سے یردہ فر ما گیا ہو۔لوگوں کی جا ہت اور محبت فزوں تر ہوتی چلی جاتی ہے۔ بیروہ قندیلیں ہیں جنہیں اٹھا کر راہرو تیرہ و تار راہ کو یار کرتے ہیں۔ان کے وجو دِمعود سے خوشبو کی کیٹیں نکلتی ہیں جومشام جاں کو معطر کرتی ہیں۔مضطرب دل تھرجا تا ہے اور ہموار سانس لینے لگتا ہے۔ اگر چەدە صاحب قرطاس دقلم تصاور بالعموم ایسےافرادن تقریر کا حق کماههٔ ادانہیں کر سکتے گر ہمارے حفرت ِممدوح علیہ الرحمۃ جب بھی آ ماد ہُ تقریر ہوئے تو تحریر سے بڑھ کر مزا آیا۔تقریر کا ہرلفط سامع کے دل میں جاگزیں ہوجاتا۔ ہوا تلم رحم جاتی ، ایک سال بندھ جاتا، كائنات كوش هرآ واز موجاتی _الفاظ چوں كـاني پوري قدرو قيمت اور حزم واحتياط سے ادا ہوتے اور پھرآپ کوجذب مسلسل اور سوز دروں الفاظ کے نشے کودوآ تھ کردیتا۔ تقریر کرتے وقت عالم سے زیادہ آپ عارف معلوم ہوتے۔ عجیب عجیب نکتہ ہائے دوررس اور حکمت کے موتی الفاظ کی صورت میں آپ کی زبال فیضِ ترجمال سے نکلتے جاتے۔اب بیسامع پر مخصر ہوتا کہ وہ کتنے موتی سیٹتا ہے اور کتنوں سے جیب و دامن کو بھر لیتا ہے یا خالی ہاتھ محروم اپنے گھر کی راہ لیتا ہے _ آ نکھ والا تیرے جوبن کا تماشا دیکھے دیدہ کورکو کیا آئے نظر آئے دیکھے

آپ كى رصلت سے عالم اسلام كاكتنا برا نقصان موا؟ اس كا اندازه لگانا دشوار ہے۔ مگر چوں کہ موق ،مونگا اور پھر میں فرق کی تمیز نہ . ربی للذاکوئی ارتعاش نیس پیدا ہوا۔ ہرایک اسے انا کے بت کو بائے خودا بل یوجا میں معروف اور منہک ہے۔ اور جن کے چرے سے انہوں نے خوبصورتی کامنٹع اتارااور وہ اپنے ہاتھوں سے اپنا مکروہ

وصال مسعو دِملت قدس سرهٔ

زبان خامه ندارد سرّ بیان فراق وگرنه شرح دہم باتو داستانِ فراق

(حافظ)

"قلم کی زباں ، فراق کے بیان کی طاقت نہیں رکھتی ہے ورنہ تجھ سے فراق کی داستان کی تفصیل بیان کردول'' كيا واقعي وه جم سے جدا ہو گئے ہيں؟ يقين نہيں آتا دل ميں حِها مک کر دیکھا، وہ اس طرح دل میں بصد ٹازجلوہ فرما ہیں۔ پھر ہم کیے مانیں کہ وہ ہم سے جدا ہو گئے ہیں۔موجود کوغیرموجود کہناعلم و آ گھی کی تو ہین ہے!! بھلا یادوں پر کس کا زور چلا ہے؟ یادوں کا ایک ناختم ہونے والا کارواں ہے جو اپنی جلو میں طرح طرح کی حسین یاویں لے کرؤ ہن کے پردے پرگزرر ہاہے۔ایک ایک یاداتی وکش،

اتنی حسیس کہ قافلۂ دل تھہر تھہر جاتا ہے۔ مگر قافلہ بہر کیف جار ہ ہے۔اور سارا خزانہ یادوں کا ملم و عرفاں،محبت والفت کا پنے ساتھ لئے جارہا ہے۔ انیس وم کی کسر ہے ذرا تھہر جاؤ جراغ لے کے کہاں سامنے ہوا کے حلے كاروال جارما باورجم جملماتي نظرون سےكاروال كوتك رے ہیں۔آئھوں کے آگے آنسوؤں کی جادرتن جاتی ہے۔ان آ نسوؤں کو بہنے دو کہ یہ بیچارے دل کی داستان بیان کررہے ہیں۔ جوئے خون آئھوں سے بہنے دوکہ ہے شام فراق میں سیمجھوں گا کہ شمعیں دو فروزاں ہو گئیں!! الله تبارك وتعالى حضرت مسعود ملت رحمة الله عليه كو جنت الفردوس عطا فرمائے۔ وہ عاشقِ رسول اللہ تھے۔ لبذا آپ علیہ کا قربِ خاص انہیں نصیب فر مائے۔ اولیائے کاملین رحمۃ الله علیہ اور

علائے راتخین رحمة الله علیہ کے ساتھ ہوں اور حضرت مسعود ملت رحمة

الله عليه كي تعليمات كوامت مسلمه كے لئے مُشعِلِ راہ بنائے - آمين ثم

٣ مين بجاه سيد المرسلين صل الله تعالى وعلى اله وصحبه اجمعين -

ہوئے۔اُن کی تحریرد کھے کرہمیں لکھنا آیا۔ ہم نے جو طرز فغال کی ہے ایجاد وہی گلشن کی زباں تھہری ہے

(فيقل)

ا کی ایک لفظ امانت اور دیانت کا آئینه دار، ایک ایک جمله صداقت وراسی کا شاہکار۔ ہر بات کا حوالہ موجود، ہردعوے کی دلیل عاضر، نه سَبّ وشم، نه تمرّ اومثق سم ،سيدهي تجي بات جويرا هي بي دل میں حاگزیں ہوجاتی ہے

ول سے جو بات نکلی ہے اثر رکھتی ہے پُر نہیں طاقتِ برواز مگر رکھتی ہے!

متانت وشرافت ہے اپنی بات کہنا آپ کا طرہُ امتیاز تھا۔اغیار کی پیرہت تو خیز نہیں ہوسکی کہان کی تغلیط کریں سوائے اس کے کہائے عاشیہ برداروں کوخق سے وصیت کریں کہ: '' پروفیسرمسعود کی کتابیں مت رد هنا''۔ میں نے جب ایک مرتبہ تعب سے ان سے یو جھا کہ: "حضرت!"جهانِ امام ربانی" (رحمة الله علیه) كا تناعظیم الثان كام (٥ اضخيم جلدي) آپ نے كيے كرليا؟" تو دل نشين تبسم سے جواب ویا: "حضرت مجدد الق الى عليه الرحمه كافيض بيا" واقعى الهيس نے بزرگانِ دین اولیائے کرام کے فیض سے خزانۂ وافر ملاتھا۔ورنسہ

ایں سعادت بزور بازو نیت تانه بخشد خدائے بخشدہ

ان کے س کس احسان کو یاد کریں۔ ہم نے ان کی ذاتِ گرامی ين تقويٰ "كو جانا۔ جواسلام ياك كوسجھنے كا اسم اعظم ہے۔كہال رکیں؟ کہاں برهیں؟ کیے زندگانی سركريں؟ بيان سے جانا۔ انہوں نے تقوے کو حرز ہیکل بنادیا تھا۔ تقوی مجسم آپ میں ہی دکھائی ویتا۔ اس کے چبرہ زیبا کی جھلک آپ میں ہی عیاں ہوتی تھی۔ تقوے کی رعنائی وزیبائی اور دکشی آپ کی ذات سے وابستہ تھی۔اور یة چانا تھا کہ تقوی کتنی خوبصورت چیز ہے!!

مسعود ملت ما هر رضويات



مسعودملت ماهررضوبات

تحرير: محمد نظام الدين *

حضرت مفتی اعظم محمد مظهرالله علیه الرحمة راقم کے بیشتر اساتذہ کاتعلق امام احمد رضا کے مخالفین یا مخالفین کے مؤیدین سے رہا، لیکن جب 1940ء میں مطالعہ کا آغاز کیا تو ایک اور بی عالم نظر آیا جس نے حيران وسنششدر كرديا - الله اكبر! حقيقت كياتهي ادر كيابتايا گيا اب جول جول مطالعہ کرتا ہوں، جیرانی بڑھتی ہی جاتی ہے'۔ (گناہ بے كنابي، المجمع الإسلامي، مباركيور، ص: م)

پروفیسر محمد مسعود احمد مرحوم نے مظلوم مفکر اور عالم انسانیت کی عظیم ترین شخصیت امام احمد رضا پر با قاعده لکھنا شروع کیا،لکھا اور خوب لکھا۔ انہوں نے امام احمد رضا بریلوی کی حیات و شخصیت اور متعدد دینی، روحانی،علمی، ادبی، سیاس، اصلاحی وغیره کارناموں کو اجاگر کرنے میں جواہم رول اور کر دار ادا کیا ہے وہ محض اپنوں پر ہی نہیں بلکہ بیگانوں پر بھی عیاں ہے۔ میں اگریہ کہوں تو بے جانہ ہوگا كدرضويات يرخقيق وتصنيف كاجتنازياده اوركرانقذر كارنامهاب تك پروفیسرمحرمسعوداحمرصاحب نے انجام دیا ہے وہ کسی اور نے نہیں دیا۔ وہ اپنا اس عظیم کارنا ہے کے لئے صد شکر یئے کے متحق ہیں۔ ال تعلق سے ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی کا تاثر ملاحظہ سیجئے۔

· مسعود ملت ڈاکٹرمسعوداحمد صاحب بلاشبہ ماہر رضویات ہیں اوران کی مساعی سے آج امام احمدرضا پر ندصرف ہندو پاک بلکہ یورپ و امریکہ میں بھی ریسرچ کے امور انجام پارے ہیں'۔ (دیباچد- امام احمد رضا محدث بریلوی مرتبه: بروفیسرمسعود احمد، قادری کتاب محر، بریلی شریف، صفحه: ۳)

امام احمد رضا جو گونا گول خوبیوں کے مالک تھے جنہیں چھر

تا جدارا قلیم خن ما ہرعلم وفن مفتی اعظم محمد مظہر اللہ علیہ الرحمة کے هموارهٔ علم وفن کا پر در ده ونظر کر ده اور مرز امظهر جان جانا ب علیه الرحمة كى ايك عظيم يادگار پروفيسر ڈاکٹر محمرمتعود احمد صاحب عليه الرحمة كي عبقری شخصیت محتاج تعارف نہیں ۔فکرونن کی دنیا میں ان کی ایک الگ انفرادی شان ہے۔ برصغیر ہندو پاک میں ان کی علمی کاوشوں نے ہر اہل علم وفن کو متاثر کیا ہے۔ ان کی مقناطیسی شخصیت نے ہزاروں لاکھوں تشنگانِ علم کوسیراب کیا ہے۔ ۱۹۵۷ء سے موصوف نے تصنیفی و تاليفي عمل كا آغاز كيااوراگا تارتصيفي وتاليفي خدمات انجام ديں۔اي كا نتیجہ ہے کہ آج تقریباً ڈھائی سو کتا ہیں ان کی تحریر کی شکل میں موجود ہیں جواہل علم کے لئے انمول سرمایہ ہیں۔ ۱۹۵۷ء سے ۱۹۲۹ء تک ان کی دینی واد بی خدمات رہی ہیں لیکن ۱۹۷۰ء سے پروفیسر محمد متعود احمد نے امام احمد رضا خال بریلوی علیہ الرحمة کی شخصیت و خدمت کوا جا گر کرنے کے لئے قلم برداشتہ تصنیفی و تالیفی اور تحقیق عمل شروع كيا عيم مطالعه اور جهد مسلسل اورعمل پيهم سے امام احمد رضاكي ب داغ ومخاط شخصیت کو متعصبین و مخالفین کے غلط پروپیگنڈے سے داغدار بنانے کی نایاک کوششوں کو ناکام بناتے ہوئے امام احمد رضا کی شخصیت کی صحیح تصویر دنیا کے سامنے پر وفیسر موصوف نے پیش کی۔ • ۱۹۷ء سے پہلے خود پروفیسر مسعود احمد امام احمد رضا کی شخصیت ے نا آ شنا تھے اور امام احمد رضا کے متعلق غلط تصور ان کے سامنے

ہیشہ پیش کیاجا تار ہاہے۔ پروفیسرمحدمسعوداحمدر قمطراز ہیں:

"راقم 1902ء سے برابرلکھ رہا ہے، 1979ء تک امام احمد رضا کے مطالعے سے محروم رہا، اس کی بزی وجہ ریتھی کہ ماسوائے والد ماجد

* ريسرچ اسكالرشعبة اردو،مهاتما كاندهي كاشي دديا پندوارانسي، يويي (اغذيا)

مسعودملت ماهر رضويات

" مجھے پر وفیسر ڈاکٹر محم مسعود احمد کی شخصیت وفکرسب سے بھلی کی کہ وہ حقائق کو ہڑے سلقے سے سامنے رکھتے ہیں ان کا اسلوب جاندار وغيرجانب دار ہے۔ان كى تحريروں ميں حقيقت پيندى اور دعوت ودردمندی کاعضر غالب ہوا کرتا ہے۔''

(كليات مكاتب رضا جلداول ٢٠٠٥، مرتبه: وْ اكْتُر غلام جابر مثمن مصناحی صفحہ:۲۲)

يروفيسرمسعوداحمرصاحب كى ٣٨،٣٤ سالة تحقيق خدمات نے امام احدرضا بریلوی کی تهددار شخصیت کودنیا کے سامنے آئیند کی طرح نمایاں کرکے دکھایا اور امام احمد رضا کی شخصیت کے حوالے سے سكروں كتب ومقالة تحرير كئے جوامام احمد رضا پر تحقیق كرنے والوں کے لئے مشعل راہ ہیں۔

حفرت بروفیسرمسعوداحد کی حق نگاری کی طرف اشاره کرتے ہوئے غلام مصطفیٰ رضوی ا پنا تاثر اس طرح پیش کرتے ہیں:

· مروفيسر و اكثر محمد مسعود احمد صاحب كاقلم جهال شكفته بياني كاطرز ركھتا ہے وہيں حقائق كى نشاند ہى بھى ﴿ ب ہوتى ہے۔ حق بیانی اور تحقیق کی مجرائی بروفیسر محد مسعودا حمد علیه الرحمة کی تحریر کے اوصاف میں۔ آپ نے محدث بریلوی علیہ الرحمة کے حوالے ہے سیروں مقالے اور کتب تحریر کی ہیں۔''

(پش لفظ، خوب و ناخوب مرتبه: يروفيسر مسعود احمد، نوري مثن ماليگاؤن صفحا)

الغرض بروفيسرمسعوداحمرنے امام احمدرضاعلیجاالرحمة برجو تحقیق کارنامدانجام دیا ہے وہ ناقابل فراموش ہے ان کی تحریر ہراہل قلم کے لئے سند کی حیثیت رکھتی ہے اپنے تحقیقی کارناموں کی بنیاد پروہ ہمیشہ یاد کے جائیں مے موصوف کورب قدیر غریق رحت کرے۔ آمین بجاه سيدالرسلين تلك

علوم وفنون پر بورا ملکہ حاصل تھا ان میں سے بہت سے فنون کے وہ ٔ خودموجد تصاور خاتم بھی اس پران کی تقنیفات شاہرعدل ہیں۔ ایک ہزار سے زائدان کی تصنیفات و تالیفات موجود ہیں جوان کی خداداد صلاحیت کی غماز ہیں محققین ومؤ رخین نے ان کے ساتھ انساف نہ کرتے ہوئے بے اعتنائی برتی اور حقائق وشوابر سے روگردانی کی گئی،ایسے نازک وقت میں بروفیسرمحدمسعود احدمرحوم ومغفور سینہ سپر ہوکر میدان میں اتر بڑے اور حقائق وشواہد کو واشگاف کرنا شروع کیا جس کا نتیجہ بیہ ہوا کہار باب علم ودائش رفتہ رفتہ اس طرف متوجہ ہونے لگے۔

علمى حلقوں ميں جہاں مرخفس دم بخو دنظر آتا تھاوہاں ابسب بولنے لکے اور پھر دانش گاہوں کی رونق بدل گئے۔ بروفیسر محم معود احمد صاحب ان نازک حالات کی عکای کرتے ہوئے رقطر ازیں۔

"1902ء سے راقم مسلسل لکھ رہا ہے لیکن امام احمد رضا کی سوانح اورعلمی وسیاس خدمات کی تحقیق کی طرف ۱۹۷۰ء میں متوجه ہوا جب بددیکھا کہ ارباب علم و دانش، دانستہ یا نادانستہ اس طرف سے پہلوتنی کررہے ہیں اور غلط فہمیوں کی برابرتشبیر کی جارہی ہے تو شرم و ندامت کے اس بوجھ کو ملکا کرنے کے لئے جس کے تلے ہارے محققین ومؤ رخین دب رہے تھے اس طرف متوجہ ہونا پڑا اور بیفرض كفاسها واكرنايزا"-

(كمتوبات امام احدرضا تنقيدات وتعا قبات ، مرتبه: بروفيسر مسعوداحد، صديقي ايند كميني، نمياكل ديلي صغه. ١٤)

پروفیسرمسعود احد ایک بے لاک مقل ہیں۔ان کی محتیل غیر جانب دار ہوا کرتی ہے اور تعصب کی گرد سے یا ک مجمی ۔ دور حاضر میں ایسے غیر جانب وار محقق کم یاب ہیں۔ان کی تحریر اور انداز میاں رکش ہوا کرتا ہے وہ حقائق کو اچھوتے انداز سے پیش کرتے ہیں۔ جيماكة اكثر غلام جابر شمساحي كاخيال ب:

ا با بنامه معارف رضا کراچی، مابر رضویات نمبر

آج کا دیده ورمسعودملت

تحرير: ڈاکٹر نبيله اسحاق محمد ابراسيم

یہ جہاں فانی ہے اس جہان فانی میں جو آیا ہے اسے اپ وقت مقررہ پر اس جہاں سے رخصت ہونا ہے۔ بعض لوگ ایسے ہیں جو اپ لیے ایسے اچھے کام چھوڑ جاتے ہیں جوصد قد جاریہ بن کر قیامت تک انہیں تو اب پہنچاتے رہے ہیں۔

شاہ تاج تھا وہ، آج جو ہم سے بچھڑ گیا رہم ہے ہر آ کھ کہ سراج ہم سے بچھڑ گیا

کیے ہو بیاں اس جیسے دیدہ ور کا
روش کیں راہیں جس نے، وہ چراغ ہم سے چھڑگیا
جب سے بیکا نات آباد ہوئی ہے اس دنیا میں نیک لوگ آتے
رہے اور اس دنیا کو اپنی نیکیوں سے چار چاند لگاتے رہے ہیں۔ ایسے ہی
نیک لوگوں میں ڈاکٹر محمد مسعود کا نام زباں پرآتا ہے جوآ کے چل کر مسعود
ملت کہلائے۔

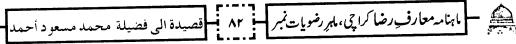
ہیں۔آپ نے 1920ء میں برصغیر پاک وہند کے عظیم مجددامام احدرضا خان علیہ الرحمة پر تحقیقی کام کا آغاز فرمایا اوراس تحقیقی کام کومزید بردھانے کے لئے ادارہ تحقیقات امام احدرضا کی بنیادر کھی اور اس کے ساتھ ساتھ بزم ارباب طریقت کی سرپرتی کے فرائض بھی انجام دیتے رہے ہیں۔

آپ کا انداز فکر منفر داور بےلوث ہے۔جس میں ہموار زمینوں پر ہنے والے دریا جیسی روانی اور تھبراؤپایا جاتا ہے۔ مشک آنت کہ خود ہوید نہ کہ عطار بگوید

ترجمہ:مثک وہ ہے جوخودا پی مہک سے اپنا پند دے نہ کہ عطار ہتائے۔ ڈاکٹر مسعود اپنے خاص انداز تحریر سے نہ صرف لوگوں کو اپنا گرویدہ

وَالْمُ استعودا ہے عاش انداز حریہ نہ مرف و ول واپا کرویدہ بنا لیتے ہیں۔ بلکہ ان کا اسلوب اچھوتا اور سحر انگیز ہوتا ہے۔ اگر ہم ان کی شخصیت کا تجزیہ کریں تو پتہ چلنا ہے کہ امام احمد رضا خان علیہ الرحمة کا ڈاکٹر مسعود کی شخصیت پر گہرا اثر ہوتا ہے۔ آپ سے عاشق رسول اللہ تھے۔ آپ نے سیرت النجی اللہ ترب شارتھا نف رقم فرما کیں اور حب رسول اللہ سے۔ آپ اس پاکیزہ جذبے کا احتزاج دونوں شخصیات میں کیسال نظر آتا ہے۔ اس طرح آپ کے خطابات سے بھی قرآنی تعلیمات کی جو تجی آگا ہی اور محبت کا احساس ہوتا ہے وہی ہمیں اعلی حضرت کی شخصیت میں نظر آتا ہے۔

آپ نے سے جذبے کے اظہار کے لئے وہ پیرائے اور سانے تااش کے جی ہیں۔ جن کی مثال کم لمتی ہے۔ آپ نے رضویات، سیرت رسول اللہ اور وگیرو بنی موضوعات پر جو تحقیق علمی اور روحانی مشن شروع کیا ہے آ نے والی نسلیس ان کاوشوں کی قدرومزات کی محترف رہیں گی۔ آپ کی اس علمی کاوش جس سے لمت کی روحانی رہبری ہورہی ہے، کی تحمیل انشاء اللہ ڈاکٹر صاحب علیے الرحمة کے جانشین، رفقاء اور احباب کی زیر قیادت جاری وساری رہےگی۔ ہزاروں سال زگس اپنی بے نوری پیروتی ہے ہزاروں سال زگس اپنی بے نوری پیروتی ہے اللہ تعالی انہیں جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطافر مائے۔ آمین۔ بحاہ سید النبی الکریم ہے گیا تھی۔



قصيدة الى فضيلة العلامه الدكتور/محمد مسعود أحمد

نظمها بالأرديه: دكتور نبيله اسحاق محمد ابراهيم نقلها الى الشعر العربي: دكتور حسين مجيب المصري

اسسوة من اهل علم وادب انت منها كنت في اعالي الرتب وابوك كسان شيخ العلماء وبارض الهندراس البلغاء نسقشبسنديا بارض الهسد كان واليه كسان ايماء البنان منه كم لقنت معنى المكرومات وكنذا كل نبيل من صفات وعلمت كتباكيف تولف وعرفت منه كنها للتصوف ولبساكستسان قسدته القيسام فسى كسراتشسى انست من اقسام وكراتشي مركز لكن كبير لسرضا ذكر له دوما يدور إ وانتمو من اعظمتو هذا الامام اصبح السمشهور مابين الانام اخسر جسوا عنسه الكثيبر والكثيب انت من اخرجت معدوم النظير اسمك المقرون باسم للامام ذاك مساجمه كمان لكن في دوام انست يسا مسعود فخر للبلاد لك عملم كملنا منه افادع ما كتبت عنه لكن وحده عسن عسظيم وعسظيم بعده لكه الاسفار كل يعلم

عنكم الاخسار كل يفهم

ان بساكستسان انست من درست كل شم عانت عنها من خبرت وعسن الاسلام انست تكتب والسي التحقيق لكن تلذهب فسي عبلوم كم كتبيت من رسائل عنها كل العلماء في تساؤل انت اتقنت كثيرامن لغات ان هذا هو احدى المعجزات س ولنغسات الهندانيت تعرف انست بسالعلام حقياتعه ف م انسمسا الاردو لقد طورتها غير شك انت قد حسنتها اسمك الرنان في كل الجهات واليه الكل لكن في التفات كم مريد انت قد علمته بقويم الدين قد هذبته انت يسامس عندنا حير امام يارعاك الله ياهذا الهمام ه انت يا مسعود لي منك التحية انست مسزدان بسحسن للسجية

حوالهجات:

ل هو احمد رضا خان وفيه ى درس تراثه كل ان له الشهرة فيه باكستان والهند على السواء كل انه يعرف العربية والفارسية والاردية والانجليزية كم كما انه يعرف كثيراً من لغات ولهجات الهند ها الهمام: اى السيد الشجاع السخى



نادرِد ہر تھےبروفیسرڈا کٹرمحرمسعوداحمہ

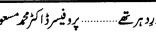
ڈاکٹرغلام جابرششمصباحی ممبئی

۱۹۳۰ء میں وہ آفتاب، جو دہلی کے مطلع پر طلوع ہوا تھا۔ ۲۰۰۸ بر پر بل ۲۰۰۸ء کو کرا چی کی کرچیوں میں غروب ہوگیا ۔۔ معجد فتح پوری میں تعلیم ہوئی، مدرسہ عالیہ نے سند فضیلت سے نوازا تھا۔ وہی فتح پوری معجد، جہاں مفتی اعظم دہلی مولا نا شاہ محمد مظہراللہ نقشبندی علیہ الرحمہ کا علمی وعرفا نی در بار بجنا تھا اور عید میلا د کے موقع پر جشن بہاراں منایا جاتا تھا۔ صدر الافاضل مولا نا سید محمد تعلم مولا نا شاہ سید محمد الافاضل مولا نا سید محمد فیلی رضا خال بریلوی ، محدث اعظم مولا نا شاہ سید محمد کچھوچھوی، شیر بیشہ اہل سنت مولا نا حشمت علی خان کھنوی اس جشن کے مہما نان خصوصی ہوا کرتے تھے ۔کیا نور جشن کے مہما نان خصوصی ہوا کرتے تھے ۔کیا نور فشاں سال ہوتا ہوگا۔

ملک کودولخت ہوئے ابھی ایک سال بھی نہ گزرا تھا۔حضرت مسعود ملت کی عمر ۱۸ برس تھی، ان کے بڑے بھائی مفتی محمر منظور احمد سرحد پار بیار ہوئے۔حضرت مسعود ملت تیار داری کے لئے کیا گئے، وہیں کے ہوکر رہ گئے۔ وہاں انہوں نے عصری تعلیم پائی،سندھ یو نیورٹی سے ایم۔اے کیا۔اول نمبر آئے ۔پی۔ایج۔ڈی کی، گوندرٹی سے ایم۔اے کیا۔اول نمبر آئے ۔پی۔ایج۔ڈی کی، گوندرٹی سے سرفراز ہوئے عملی زندگی کا آغاز کیا۔ ٹیچر بنے، گولڈمیڈل سے سرفراز ہوئے عملی زندگی کا آغاز کیا۔ ٹیچر بنے، کیچرار بنے ،ریڈر بنے ،پروفیسر بنے ،پرلیل بنے ،وزارت تعلیم کیومت سندھ کے اڈیشنل سیریٹری بنے۔بری محنت کی ،بری ترق پائی، بردانام کمایا۔

د ہلی کی مٹی تھی ،طبیعت موزون یا فی تھی ، نا مور گھرانہ کے

چیثم و چراغ تھے ،قلم کو کیا پکڑا ،قلم نے ان کو پکڑ کیا ، وہ خامہ کے اور خامه ان كا موكر ره كيا ـ بيه تلازم كوئي سام سال قائم ر ہا۔ ند ہب، اوب، ساج ، صحافت ، سیاست ،معیشت ،اقتصاد ، عقا كد ، اخلاق ، فلسفه، تاريخ ، تذكره ، سيرت ، سوانح ، تصوف پرخوب کھھا۔خوب چھیا، دا د ملی ،عزت ملی ،شہرت ملی ، یذیرا کی ملى _ ١٩٦٧ء ميں مركزي مجلس رضا لا ہور ميں قائم ہوئي ، ان كو کھنے کی وعوت دی گئی ۔ جب حیات رضا کا کورا ورق ان کے سامنے آیا، وہ ورق کیا تھا ،اینے دور کا دریے بہا ،وہ اس کی تاب ناکی میں کھو گئے ۔ سب چھوڑ چھاڑ کرائی کوحرز جاں بنالیا، " فاضلِ بریلوی اور ترک موالات " کصی " امام احمد رضا علمائے تجازی نظر میں' اکسی '' محدث بریلوی' اکسی '' حیات مولا نا احمد رضا خان' ' لكهي ،'' حيات امام الل سنت' ' لكهي، ''سیرت اعلیٰ حضرت' کھی ،'' خلفائے اعلیٰ حضرت' ککھی، "امام احمد رضااور علوم قديمه و جديده" كلهى "" تقيدات وتعا قبات' 'لکھی ،' 'امام احمد رضا اور عالم اسلام' 'لکھی ،' 'امام احمد رضا اور عالمي جامعات' كهي ،''گويد دبيتال كل مُما'' کسی ۔ کیا کیا کھوں،کیا کیا کھا، کتابوں پر کتابیں کھیں۔مقالوں پر مقالے کھے۔ کھتے گئے، کھنے والون کو جرت میں ڈالتے مجے۔ اپنوں کی نظریں کھلیں، بے گانوں کی نظروں سے حجاب ہے۔ وہ ہشت پہل ہیرا، جو وقت کے غمار میں اٹا پڑا تھا ، اب جو با زارعلم میں آیا ، تو ہرسواس کا سکہ کھنگنے لگا





ےعصری دانش گا ہوں کے وہ درواز ہے، جن پرممنوع الدخول درج تھا، خود بہ خود کھل گئے ۔دنیا کی ۵۵ر يو نيورسٽيول ميل امام احمد رضا پر حقيق کام جو آج موايا مور با ہ، بیانہی کاربین منت ہے۔

وہ حکیم و دانا تھے، حکمت و دانائی کی بات کرتے تھے، ایک د فعہ میری زبان سے نکلاتھا: آپ سیرت پر کا م کریں۔ فر مایا: عاشق رسول (امام احدرضا) بر کام نے سیرت رسول ککھنے کی راہ ہموار کر دی _ بیعثق کی جلوہ سا مانی ہے _ سیرت النبی پرلکھنا ہی اپنی سیرت وصورت سنوارسکتا ہے، مگر عاشق رسول برکا م بھی سیرت ہی کا مرکزی حصہ ہے۔ سیرت رسول ير حفزت والا كي ضخيم جلدين تو نہيں ہيں ، مگر جتني ہيں ، كيجا كر دی جائیں ، تو کئی مجلدات تیار ہوسکتی ہیں ۔عید کو نین ،عیدوں كى عيد، جان جهال، جان جانال، جان ايمان، جشن بہاراں ، محبت کی نشانی ، وعائے خلیل ، رحمۃ للعالمین ، نظام مصطفل، معارف اسم محمر، عشق جي عشق، علم غيب، جشن ولا دت ، تعظیم و تو قیر ، قبله ، جثن عید میلا د النبی ، سلام و قیام ، یہ سب سیرت ہی کے جمالیاتی وحرکیاتی پہلو ہیں۔ان تمام کتابوں کا موضوع سیرت ہے اور سب کے سب عشق اور ا فا دیت سے لبریز ہیں ۔

حضرت مسعود ملت نقشبندی تھے، طاہر ہے، شاونقشبند کے طغرائے افتخار حضرت مجد دالف ٹانی علیہ الرحمہ کا ان پرحق تھا اور یہان کا فرض منصی بھی۔ ۱۹۵۵ء میں انہوں نے سیرت امام ربانی يرايك طوميل تحقيق مضمون لكها، جوقسط وار معارف اعظم كره ميں چھیا۔ منادی وبلی نے اس پر تبعرہ کیا، بعد میں یہ مقالہ کتابی

صورت میں جھایا گیا ، مطالعہ کیا ،معلومات برهیں ،مفیدا ضافے کیے، جواب پانچ صد صفحات پر مشمل ہے۔ پھر وقا فو قام کھتے رہے۔ ۱۹۹۵ء کے بعد اس طرف یا قاعدہ متوجہ ہوئے۔ ان کی سريرسي مين امام رباني فاؤنثريش قائم موا يلانگ،سلم اورتقسيم کار کے ساتھ ایک فعال ٹیم حرکت میں آگئی، منحیم جلدیں ترتیب یاتی گئیں، چھپتی گئیں، ہندو یاک میں عام ہوتی گئیں۔ پہکل ۱۳ ارجلدیں ہیں،نقشبندیات بریہا یک انسائیکلوپیڈیا ہے۔ یہان کی آخری زندگی کاشا بکارکارنامه ہے۔اسموسوعه میں ایک جگه آپ تحریفرماتے ہیں:اگرامام احدرضا پیدانہ ہوتے، توامام ربانی کی تعليمات ختم مو چکی موتیں ، در حقیقت امام احمد رضاا فکار امام ربانی کے حقیقی تر جمان تھے۔

مسعو د ملت داعی ومبلغ تھے ، استاذ ومعلم تھے ، مصنف و محقق تھے،مفکر وید ہر تھے، مرشد و مر بی تھے،مقرر نہیں تھے، واعظ و ناصح تھے، درس و تدریس، تصنیف و تحقیق، تفکیر و تذکیراور دعوت وارشاد ان کا خاص میدان تھا، برصغیر سے با ہر بھی کئی ملکوں میں ان کے مریدین تھیلے ہوئے ہیں۔ چوں کہ وہ تقریر نہیں کرتے تھے، اس لیے وہ پیشہ ورانہ پیرو خطیب کی طرح دور ہے بھی نہیں کرتے تھے۔ان کی کتابیں اورتح بریں دورہ کرتی تھیں ۔عربی میں، فاری میں، اردو میں ، انگلش میں ، ہندی میں ، سندھی میں ، پشتو میں ، قبا کلی میں حیب حیب کران کی کتابیں تمام جغرا نیا ئی سرحدوں کے آر ا بار بناویز او پاسپورٹ کے سرعت سے اور فرصت سے خوب خوب د ور ہ کرتی تھیں ۔

انہوں نے کوئی مبحد، مدرسہ، ادارہ ایبانہیں بنایا، جس

کی تولیت یا اجارہ داری کی کنجی اپنی مٹھی میں رکھی ہو، یا اپنے وارث کے ہاتھ میں دی ہو، ان کا طریقہ تھا ادھرینایا، ادھر قوم اور کام کے لوگوں کے سپر دکر دیا یحقیق وتصنیف میں نام پیدا کیا، ساتھ ہی ساتھ نہ جانے کتنے محقق ومصنف بیدا کر دیے، بیعت وارشاد ان کا آبائی منصب تھا۔ اے بے حد فروغ دیا، نه جبه، نه کج کلای، نه تاج، نه دستار، نه تام جهام، نہ ڈھونگ نہ سوانگ ، سادہ تھے ، سادہ رہے ، سادگی ہے گئے ، جىم،لباس،گھر مكان،رېنسېن، چال چلن ميں ايى ساوگ، پر بھی لوگ آئے ، خود ہے آئے ، کشاں کشاں آئے ، کصنح کھنچ آئے ،ایے آئے کہ اسر ہوکررہ گئے ، بےنفس نھے ،نفس کی شرارت ان کو قابو نه کرسکی ، نه نفسا نیت یاس پیٹک سکی ، و نیا داری سے دور تھے، بے نیاز تھے، دولت سے نفور رہے۔ دعوت آئی، نذرانہ آیا، قبول کیا کہ بیرسنت ہے۔لیکن اسے ضرورت نه بنائی۔ وہ پیٹ میں آگ بھرتے ہیں ، جوسنت کو ضرورت بناتے ہیں۔انہوں نے نہ بھی نمائش کی ، نہ نمائش کی كوشش، حال كومحكرايا ، مّال يرنظر ركها ، ہند و ياك ميں كہيں ان کی تصویر مجھے نظرنہ آئی۔ جب کہ بیا بلا آج عام ہے، خصوصا یا کتان میں۔ وہ صدر ہوتے، مگر صدارت کی کری پر نہیں بیٹھتے، عام لوگوں میں ہی بیٹھ جاتے، ان کی بیٹھک چٹائی، گودری یامصلی پر ہوتی، آنے والوں کے لیے سامنے قالین پچھی ہوتی ، پچ میں میز ، جس پر قلم ، کا غذ ، دوات ، ربر ، پنیل، شاپنر، سپیدی، بلید، قینجی رکھی ہوتی۔ ار دگر د، دائیں بائیں، اوپرینیجے مسودات، مبیعیات، رسائل، جرا کد اور کتابوں کا انبار ہوتا۔ رئیس، والسٹم الماریاں کتابوں ہے

ینی ہوتیں، نه صوفه، نه کری، نه ٹیبل، نه ڈائنگ بال، خاک تھے، خاک پر بیٹھے، ٹاٹ پرسوئے، لکھنا پڑھنا، اٹھنا بیٹھنا، کھانا بینا، سونا جا گنا سب فرشی ،عرشی وعرصاتی کچھ بھی نہیں ۔ یمی سنت ہے، لینا دینا بھی سنت ہے، گرانہوں نے لیا کم ، دیا زياده اور جو کچھ ليا، جيب مين نہيں رکھا، غربا، مساكين، بیوگان ،طلبه کی امدا داور کتابوں کی طباعت ،تر سیل اور ذرا کع ابلاغ برخرچ کیا۔ فسادِ نیت سے پاک، جو دل میں، وہی زبان یر، و ہی عمل میں ،فتق عمل سے بیزار، جو کہتے پہلے اس پر عمل کرتے ، اس پر مداومت بھی رہتی ۔ جوخلوت میں ہوتا ، و ہی جلوت میں بھی ۔ جوجلوت میں نہیں ہوتا وہ خلوت میں بھی نہیں ۔ ان کے اندر انا نیت بھی نہیں تھی ۔ وہاں انا کو فنا کے کھاٹ کب کے گھائل کر دیا گیا تھا۔ اٹلیت ور جوع، جوعظیم خو بی ہے، عظیم قوت ہے، وہ اس کے تا جور تھے۔ وہ رہا 🕏 📆 تھے اور رجو می بھی ، ہر حائی نہیں تھے ۔ طبیعت کی جو ا نیا دتھی ، جلی ، جمالی اور برف ،نسیم ،شبنم جیسی تقی ، جد لی ، جدالی ، جلالی ، نزای، آتشیں، شدتی، حدتی نہتھی۔غرض جس زاویے سے د کیھئے، ایک ہی رنگ، ایک ہی آ نہگ، کہیں دورخی، دورگی نہیں ۔لفاف وملفوف کی الی ہی نا درِ دہر شفاف ہستیوں ہے دنیا میں رونق ہے، انقلاب آتا ہے، قوم کی گری بنتی ہے، تقذیر سنورتی ہے۔حضرت مسعود ملت کے اچانک اٹھ جانے ہے ایک عہد کا خاتمہ ہو گیا ، خدا ہمیں ان کا بدل اور نعم البدل عطافر مائے۔آ مین

(۲مئن ۲۰۰۸ء)

یرو فیسر ڈ اکٹر مسعودا حماعاءاور دانشور حضرات کی نظر میں

از:مولا ناڈا کٹرمحمداعجازا جملطیفی *

ڈاکٹر مسعود احمہ علیہ الرحمة کی ذات ستودہ صفات کوئی محتاج تعارف نہیں۔ اس وقت ان کا تعارف پیش کرنا آ فآب کو جراغ دکھانے کے مترادف ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے ایک ایسے عاشق رسول اورالیی عالمگیر ہمہ جہت شخصیت کواپنی تحقیق (ریسرچ) کا موضوع بنایا کہ جن کے نقوش تاریخ کے صفحات میں''آ بزر' سے لکھنے کے قابل ہں اس ذات گرامی کا مکمل تعارف کرانے کی وجہ سے ڈاکٹر صاحب کواس ہارگاہ فیض سے ایبا تمغہ ملا کہاب ان کی ذات بھی انمٹ ہوگئی۔راقم الحروف کے مقالہُ ڈاکٹریٹ براظہار خیال فرماتے ہوئے امام احمد رضا خال بریلوی کے حوالے سے ڈاکٹر مسعود احمد صاحب کے لئے مشہور ومعروف شخصات نے جو تاثرات پیش کیے مِن _انہیں تاثرات کوذیل میں تح پر کرریاہوں _ ملاحظہ فریا کئیں:

فقيهالنفس حضرت علامه مولا نامفتي محمر مطيع الرحمن مضطرصا حب قبله پورنوی رقمطرازین:

" بروفيسرمسعوداحدعلم وتحقيق كي دنيا مين ايك معروف اورمسلم شخصیت کانام ہے ارباب ند ہب کی انجمن ہویایاران ادب کی بزم وہ ہر مگہ کیساں اعتبار کی نگاہ ہے دکھیے جاتے ہیں۔اور معارف رضا کی حثیت سے تو وہ ، وحدہ لاشریک ہیں بعنی اپنی نظیر آ ب اس لئے لوگ انہیں ماہر رضوبات کہتے اور لکھتے ہیں۔''

(ڈاکٹرمسعوداحد حیات علمی اوراد بی خدمات ہص: ۳۹) اسی طرح سے شاہی مسجد فتح پوری کے امام وخطیب حضرت علامه مفتى محر مرم احمر صاحب رقم طرازين:

"وہ طالب علمی کے زمانہ ہی سے ماہ وانجم کی طرح چکے، ملازمت کے دوران وہ جس جس ادارے میں تشریف لے گئے انہوں

نے اپنارنگ جمایا اوراپنی بےلوث خدمات سے نیزعلمی مہارت اور انتظامی صلاحیتوں کی وجہ ہے ہرادارہ کو جار چاندلگائے اورخوب ترتی دى، حضرت فاضل بريلوى رحمة الله كي شخصيت يرتقرياً بجيل ٣٣ ربرس ہے وہ لکھ رہے ہیں۔ ماہر رضویات کالقب یانے والے عالم اسلام کے وہ تنہا دانشور قلمکار ہیں جوآ فتاب و ماہتاب کی طرح حیکتے نظرآ رہے ہیں بروفیسر صاحب نے عالم اسلام میں، عالم اغیار میں، اپنوں اور برگانوں میں،علاء ومشائخ میں،مخفقین اور مصنفین میں،اسا تذہ اور طلبہ میں، عدلیہ اور انظامیہ میں،عوام اور خواص میں، اطفال و بردہ تشین خوا تین میں،غرض زندگی کے ہرشعے اور ہرمیدان میں ہرساج اور ہر زبان میں حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمة کا ایسا جامع اور کممل تعارف كرابا ـ ايبايدلل اورمبر بن تعارف پيش كما كه آج ايشاءوافريقه مين هر كالج اور يونيورشي ميں حتیٰ كه بزار ساله بلند وقار قديم اورمعتبر جامعه از ہر میں ان کا نام نامی اسم گرامی معظم اورمحتر م الفاظ میں لیا جار ہاہے۔'' (ڈاکٹرمسعوداحمہ حیات علمی اوراد یی خد مات ہص: ۳۷) ڈاکٹرمسعوداحمہ صاحب کا تذکرہ کرتے ہوئے پروفیسر ڈاکٹر فاروق احمد صديقي صاحب صدر شعبهٔ اردو بهار يونيورش مظفر يور،

رقمطراز ہیں:

" و الشرمسعود احد و نیائے علم و دانش میں کسی تعارف کے متاح نہیں اینے بوقلموں علمی ،ادبی اور دین کارناموں کی بدولت وہ اپنے ہم عصروں میں بدی محتر ماور قد آ ور شخصیت کے مالک ہیں۔ان جیسے کثیر التصانيف اصحاب،اشخاص برصغيرياك و ہند ميں اب خال خال ہی نظر آتے ہں۔ان کے بلندود قع کارنامےان کو ہمیشہ زندہ رکھیں گے۔ خصوصاً رضویات کے تعلق ہے ان کی عظیم الثان خدمات کو ہمیشہ قدر و



احترام کی نظر سے دیکھا جائے گا۔محض چند جملوں میں ان کی بلند قامت فخصيت كااحاط مكن نهيل ومخضربيك واكثرصاحب جامع صفات وحیثات میں اہلست کے لئے ایک سرمایدی حیثیت رکھتے ہیں۔" (ڈاکٹرمسعوداحد _حیات علمی اوراد بی خدمات ہص:۳۳) اس طرح ہے پروفیسرڈ اکٹر مختارالدین آرز ووائس جانسلرمظہر الحق عربك يرشين يو نيورشي پيشه بهار، رقسطراز بين:

'' پروفیسر ڈ اکٹرمسعود احمر مجد دی کا شاران فضلاء میں ہوتا ہے جواپی قابل قدرتصانیف اورایے دینی وعلمی کارناموں کی وجہ سے دور دورتک شہرت رکھتے ہیں۔ان کے قدر دال اور ان کے معتقدین ہندوستان و یا کتان ہی میں نہیں،مشرق وسطیٰ کے ممالک میں بھی یائے جاتے ہیں جہاں مختلف موضوعات بران کی تصانیف شوق اور توجہ سے بڑھی جاتی ہیں۔ان کی تصانیف کی تعدادسو سے زائد ہے۔ جن میں جالیس کتابوں کے ترجے دوسری زبانوں میں شائع ہوکر مختلف ملکوں میں پھیل سکتے ہیں۔

(ڈاکٹرمسعوداحمد حیات علمی اوراد بی خدمات ہص:۲۸) يروفيسروسيم بريلوي، دين فيكلي آف آرس روميلكهنديونيورشي بریلی، ڈاکٹرمسعوداحدصاحب کا تذکرہ کرتے ہوئے تحریر کرتے ہیں: ''ڈاکٹرمسعوداحمہ ہمہ جہت شخصیت کے مالک ہی نہیں بلکہ دینی فکرونظر کے معیار گر کیے جاسکتے ہیں۔ان کے نثری کارنا مے زیادہ تر مزمی نکته بجیوں سے وابستہ ہیں ایسے دانشور کی شخصیت اوراس کی نثری كاوشوں كاتفصيلى جائزه عالمي دنيا كے لئے بشارت بے بہاسے كمنہيں۔" (ڈاکٹرمسعوداحمہ حیات علمی اوراد بی خد مات ہیں اس محترم ذاكثرعبدالنعيم عزيزي صاحب ذاكثرمسعودا حمرصاحب کے تعارف اوران کے علمی، ساجی، سیاسی، اصلاحی کارناموں کا ذکر کرتے ہوئے یوں رقمطراز ہیں:

"اردوزبان وادب کی دنیا میں ایسے صاحبان علم وادب وقلم کم ہی ملیں گےاوران کمیاب اور کامیاب شخصیات میں ایک شہوراور متندو

معترنام بعزت مآب پروفيسر ڈاکٹر محمد مسعود احد مدخله العالی کا۔جو بیک وقت غالم دین، برد فیسر، دانشور،مفکر،محقق، ادیب،مصنف اور نقار بھی کچھ ہیں اوران سب برمنتزاد وہ ہادی ومرشد بھی ہیں۔انہوں نے اردوکو مذہبیات و مذہبی علوم وفنون، اخلا قیات، تاریخ، سیاسیات، عمرانیات، معاشیات اورشعر وادب وغیره بھانت بھانت موضوعات کے جہانوں کی سیر کرائی ہے اور مختلف علوم وفنون کو تحقیق و تقید کی نئی نئ جہتوں سے آشنا کیا ہے۔ محن انسانیت مصطفیٰ جان رحت علیہ الحیة والثناءاوران کے نائبین صحابہ، صلحا، اولیاء وعلاء کی سیرت وسوانح اور نقریی پہلوکو اجا گر کر کے''ادب برائے ادب'' اور''ادب برائے زندگی'' کے جلوے دکھائے ہیں۔ان کے قلم حق وفیض رقم کاسب سے برا کمال ہے سرسیداوران کے رفقا کے ایک ہم عصر عالم و فاضل ،ادیب وشاعراورمفكر ومصلح امام احدرضا بريلوي عليه الرحمة كي شخصيت،علم و فضل،عظمت وعبقريت اور نقذيي كارنامون كا اجا كركرنا كه انبين مخالفین امام احمدرضانے وبانے، چھیانے اور مٹانے کی انتقک کوشش کی۔اورزبان وادب کی تاریخ سے لے کر مذہبی قومی، ملی وہلی تواریخ میں جگہ نہ دیکر جوظلم کیا حمیا۔ اس ظلم و بے عدلی کا بردہ قلم مسعود نے چاک کر کے امام احمد رضا کی سیائی، اچھائی اور بڑائی کے حقیقی جلو ہے دكها كرمشاميرز مانه كوجيرت زده كرديا اورسب كي آئكهين كهول دين. (ڈاکٹرمسعوداحد_حیات علمی اوراد بی خد مات ہص: ۳۰) اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے تعارف میں ڈاکٹر مسعود احمد صاحب نے جونمایاں کرداراداکیا ہے اس کاذکر کرتے ہوئے جناب احد حسین قادری انسکٹر آف سینٹرل ایکسائز ممبئی، ایک خط میں یوں رقمطرازین:

"امام احدرضا كوعلم دال طبقول ميل متعارف كرانے ميل آپ (ڈاکٹرمسعوداحمہ) نے مجتمدانہ طرز اپنایااور بیکام تاریخ کااہم باپ بن گیا۔ آپ (ڈاکٹرمسعوداحمہ)رضویات کےسلسلے میں جزولا یفک کی حیثیت اختیار کر گئے۔ آنے والا السنّت کا مؤرخ آپ کی ان





ہوئے لکھتے ہیں:

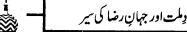
''عرفان رضا کو عام کرنے میں آپ (ڈاکٹرمسعوداحمہ) کے فیضان قلم نے جو کردار ادا کیا ہے پوری دنیا اس کی دل سے معترف ہاورتمام عاشقان رضاآپ کے لئے سرایا دعا گوہیں۔ بچ ہے عشق کی آواز دبتی نہیں اور آتش عشق جھتی نہیں اور جواس کی لپیٹ میں آ جائے وہ بھی حیات جادواں یا جاتا ہے۔''

علماءاور دانشور حضرات کے مٰدکورہ بالا اقتباسات ہے آ فمّاب نيمروزي طرح عيال موكيا كدؤ اكترمسعودا حدعليه الرحمة ونيائے سنيت کے لئے ایک عظیم سرمائے کی حیثیت رکھتے تھے۔اس سرمایہ کی ابھی ہمیں بہت ضرورت تھی۔ کیونکہ ڈاکٹر مسعود احمد علیہ الرحمة نے اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی علیه الرحمة کے تعارف کے لئے "جہان امام ر بانی'' کی طرز پرایک خا که تیار کیا تھا جومختلف ابواب پرمشمل تھا۔ كاش وه كتاب كمل موكر منظر عام يرآ جاتى تواعلى حضرت كى حيات و خدمات بروه ایک عظیم انسائیکو پیڈیا ثابت ہوتی۔ بہر کیف مرضی مولیٰ از ہمہمولی۔ ڈاکٹرمسعوداحمہ کی شخصیت اوران کی حیات وخد مات کو میں نے این تحقیق (ریسرچ) کا موضوع اس لئے بنایا تھا کہ انہوں نے اعلیٰ حضرت مجدودین وملت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ کے تعارف میں اپنی زندگی وقف کردی تھی۔ میں نے سوچا کہ انہوں نے اعلیٰ حضرت پر کام کیا ہے۔ لہذا میں ان کی شخصیت پر کام کروں۔ کیونکہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے قائم کردہ'' جامعہ منظر اسلام بریلی شریف' کامیں ایک ادنیٰ خادم ہوں قرآن کا فرمان ہے: هَالُ جَازَآءُ الْاحْسَانِ اللَّا الْاحْسَانِ" بَجِده تعالَى ميري ريكوش کامیاب ہوگئی۔ڈاکٹر صاحب کی حیات ہی میں میرامقالہ ڈاکٹریٹ (ۋاكىرمسعوداحد حيات بىلمى اوراد بى خدمات) ضياءالاسلام بېلىكىيشنز کراچی، پاکتان سے ٹائع ہوگیا جوآج مآخذ ومراجع کے لئے متند ثابت ہور ہاہے۔ بیامرمیرے لئے باعث مسرت ہے۔

خد مات جلیلہ کو نہ تو نظر انداز کرسکتا ہے اور نہ ہی سی ونیا آپ کے احسانات کوفراموش کرسکتی ہے۔ امام احمد رضا نابغہ روزگار تھے اور آپ کی عبقریت مسلم تھی گرآپ کے قلمی رسالوں کی اشاعت کے بعد ہی امام احدرضا کی عبقری شخصیت کے تمام مجوب اور پوشیدہ کوشے طشت ازبام ہوئے۔آج یو نیورسٹیوں میں مغرب کے دانشکدوں میں امام احمد رضا کے علم اور اسلامی فکر وفقہ اسلامی سائنس کے جدید علوم وفنون پرامام احمد رضاکی دسترس۔ بیسارے شعبہ ہائے حیات منظرعام برلانے میں آپ کی خدمات نمایاں ہیں۔اعلیٰ حضرت کی همه جهتی فکر و دانش اور تمام علمی وفکری و دینی خدمات سامنے آئیں۔ آپ اہلسنت کا ایک لاز وال اور ایک حسین دولت گرا نمایہ ہیں۔ سنیوں کوامام احمد رضا جیسا مجدد ملا' رہبر ورہنما'' وُ' احالا'' بڑھنے کے بعدلا کھوں سنیوں میں پہتھوریآ ویزاں ہوئی ہے آپ کی تحریروں نے غلطفهی کا صرف ازاله ہی نہیں کیا بلکہ حقائق ومعارف کو واشگاف کیا۔ (اليناص ١٤٥٨ - ١٤٥٨)

ڈاکٹر صاحب کی بلندیا پیشخصیت اورار دوادب کی خدمات کا تذکرہ كرتے ہوئے جناب ڈاكٹراختر بستوى ايك مكتوب ميں رقم طراز ہيں: " آپ (ڈاکٹرمسعود احمد) کی شخصیت عالم اسلام اور دنیائے اردوادب دونوں کے لئے باعث تکریم ہے۔ کیونکہ آپ نے اپنے قلم ے صالح اسلامی عقائد کی تبلیغ کے لئے بھی گرانقدر خدمت انجام دی ہے۔اور اردو کے تقیدی ادب کے دامن کو بھی بے بہاتح روں کے جواہر باروں سے بھردیا ہے۔خاص طور پرامام احدرضا کی علمی، دینی اورشعری خدمات کے متعلق جو تحقیقی، تقیدی اورتشریکی کام آپ نے کیا ہےاور جس طرح ان کے فکر وفن کی بلندیوں سے اردودال عوام کو روشناس کرانے کی انتہائی کامیاب ومتحن کوشش کی ہے۔اسے اہل اسلام اورالل اردو محى فراموش نبيل كريكة ـ" (الينام ص: ٨٦٢) حضرت علامه عبد المبين نعماني، ركن المجع الاسلامي، مبارك

بور،این ایک خطیس معارف رضا (امام احدرضا) کا تذکرہ کرتے





مسعو دِملت اور جہانِ رضا کی سیر محدارشادعالم نعماني ☆

سعادت ِلوح وقلم، ملهر رضویات،مسعو دِملت حضرت برو فیسر محرمسعودا حرنقشبندي مجددي دبلوي رحمة الله عليهابن مولا نامفتي شاهمجمه مظهر الله وبلوى نقشبندى (م٥ارشعبان المعظم ١٣٨١ه/ ٢٨رنومبر ١٩٢٦ء) شاہی امام وخطیب جامع معجد فتح پوری دہلی ابن مولا نامفتی شاه محمد مسعود محدث وہلوی نقشبندی (م9۰۱ه/ ۱۸۹۲) بانی دارالا فماء (۱۸۲۲ء) جامع مجد فتح پوري، دبلي ، كي ولا دت باسعادت ۲۹ رجمادي الاخرى ١٣٣٨ هـ/٢٢ راكتوبر ١٩٣٠ و ديلي ميس بوئي _

آپ ایک جامع الصفات شخصیت کے مالک تھے۔ آپ جهال ایک صاحب طرز ادیب، زبره نگارانشا پرداز اور بلندیا بید محقق تھے وہیں آپ کثیر اتصا نیف مسلم الثبوت مصنف ومؤرخ بھی تھے۔ آپ نے اسلامی علوم، ان کی خدمت گارشخصیات اور ان کی تعلیمات کا مککی و بین الاقوا می سطح پر زبر دست تعارف کرایا _ مختلف دینی، علمی، مخقیقی اور ساجی موضوعات بر آپ نے کثیر تصانف ہا دگارچھوڑی ہیں۔

بقول ڈاکٹر مجیداللہ قاوری، پاکستان: قر آن، صدیث، سیرت، رضويات، سوانح، ادب، شخصيات، تصوف، اقباليات، فلسفه، نفسيات، ساسات، اخلا قیات وغیره موضوعات بردٔ اکثر صاحب کی تصنیفات، تالیفات کی تعداد • ۱۵ سے زیادہ ہے جبکہ مقالات اور مختلف کتابوں پر تاثرات کی تعداد ۲۰۰۰ سے زائد ہے۔

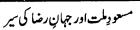
(تذكرة اراكين ادارة تحقيقات امام احدرضا كراچي،ص:١٣) خصوصاً رضویات اور مجدویات کے باب میں تو آب اتھارٹی کی حیثیت رکھتے ہیں۔اس باب میں آپ نے اپی فکر و تحقیق اور

مطالعہ وجتبو کے جوعظیم دریا بہائے ہیں، یقیناً وہ آپ کی سیرت و شخصیت کوعظمت و رفعت دوام عطا کرے گی۔ آپ رضویات و مجددیات کے ایک معتبر محقق تصاور آپ نے اپنی مختلف النوع مسائل سے رضومات اور رضوبات ادب نیز مجددیات اور مجددیات ادب کا الیا عالمگیرتعارف کرایا جس نے آپ کی شخصیت کو بھی عالمی سطح پر متعارف کرایا۔ یمی وجہ ہے کہ آپ کی تصنیفات بورے برصغیر ہندوو یاک ہی نہیں بلکہ عالمی سطح پر قدر ومنزلت کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہیں اوران کے تراجم مختلف زبانوں میں شائع ہو چکے ہیں۔ جن عالمی زبانوں میں آپ کی تقریباً ۵ سے زائد مختلف کتابوں کے تراجم شائع موئے، ان میں عربی، فاری، انگریزی، فرنچ، ڈچ، پشتو، ہندی، سندمی خصوصیت کے ساتھ قابلِ ذکر ہیں۔

آپ کی شخصیت بجا طور بر" رضویات شنای" کے باب میں سکومیل کی حیثیت رکھتی ہے۔اس لیے ذیل میں آپ کے جہان رضا کی تحقیق ،علمی و تاریخی سیرکی ایک ہلکی سی جھلک پیش کی جارہی ے۔ مجھے امیدے کہ آپ کا پی حقیق سفر جہاں اپنوں کے لیے سرمہ بھیرت ثابت ہوگا، وہن خالفین رضائے لیے رضا شنای کے مثبت زاویے واکرے گا۔

آپ نے امام احمد رضا قادری برکاتی بریلوی (ولادت ١٠رشوال٢٢١ه/١١٧ جون ١٨٥١ء وفات ٢٥ رصفر المظفر ١٣٣٠ه ۲۸ را کو بر ۱۹۲۱ء) برایخ تحقیق سفر کا آغاز ۱۹۲۹ء سے کیا،اس سے يہلے آ پامام موصوف کی شخصیت وعلیت سے زیادہ واقف نہیں تھے۔ مالانکہ آپ نے اپن تصنیفی زندگی کی شروع ۱۹۵۷ء ہی ہے کردی تھی،

🖈 دارالقلم، ذا کرنگر ،نی د بلی ۲۵، انڈیا





کے بعدوہ رفع ہو گئے۔

(تقدیم'' فاضلِ بریلوی علائے جازی نظریں') یہاں ذیل میں مذکورہ کتاب پر چندمشہوراصحابِ قلم واربابِ علم ودانش کے تاثر ات آپ بھی ملاحظہ کیجئے اور سفر جہانِ رضا کی پہلی جھلک کی غیرمعمولی اہمیت ووقعت کا اندازہ لگائے۔

مولانا محد منشا تابش قصوری نے اپنے ۱۹۷۲/۳/۱۵ کے تاثراتی مکتوب میں لکھا:

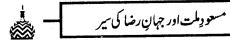
"اس میں کوئی شک نہیں کہ فاضل بریلوی و حضرت مفتی اعظم می مظہر اللہ علیہ الرحمۃ اور مولوی اشرف علی تھا نوی الی شخصیتوں نے "تحریکِ موالات" کی شدت سے خالفت کی جوانگریز سرکار کے ایما پر نہیں بلکہ شریعت محمد یہ کا طرف سے عظیم ذمہ داری کا نتیج تھی ۔ جیسا کہ آپ (پروفیسر مسعود) نے اس معرکۃ الآرا مسئلہ کی تقیوں کو سلجھانے میں بڑی کامیاب کوشش فرمائی اور عدیم النظیر مجاہدانہ کارنامہ انجام دیا۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ ایسے طوفان خیز کمحوں میں کشتی سنیت کے ناخد ابن کر آئے ہیں جبکہ با دِنخالف پور نے رور سے بہیں ختم کرنے کے در پے ہے۔۔۔آپ کا مقالہ جہاں ہمارے لیے ہمیں ختم کرنے کے در پے ہے۔۔۔آپ کا مقالہ جہاں ہمارے لیے باعث صدافتار ہے ہاں معرضین کود و سے غور وفکر دے رہا ہے۔آپ باعث مطبوعہ لا ہور اے 19 کو ممند شہود پر جلوہ فر ماکر اہل سنت پر بردااحیان مطبوعہ لا ہور اے 19 کو ممند شہود پر جلوہ فر ماکر اہل سنت پر بردااحیان فر مایا۔" (جہانِ مسعود، ص ۸۹، مرتبہ: آر نی مظہری، ناشر: ادار ہ

بلوچتان کے ایک دیوبندی عالم عبدالباتی صاحب نے ندکورہ کتاب کے مطالعہ کے بعدا پنے اعترانی کمتوب ۲۲ راار ۱۹۵۱ء میں لکھا:
'' جناب نے'' فاضلِ بریلوی اور ترک موالات'' کے موضوع پر جوزریں نکات قلمبند فرمائے ہیں اس سے حقیر کے دل میں بہت سے شکوک وابہام کا استیصال ہوا۔ واقعی اعلیٰ حضرت مفتی صاحب اس

لیکن اس کے باوجوداب تک امام احدرضا قادری علیہ الرحمة کی حیات و خدمات کی جانب آپ متوجہ کیوں نہیں ہوئے اور متوجہ ہونے کے بعد آپ کو جہانِ رضا کے سفر میں کن خوشگوار حیرتوں اور مسرتوں کی دنیا نظر آئی، اس کا اظہار کرتے ہوئے ایک جگہ آپ خود کھتے ہیں:

"راقم (پروفیسر محمد معود احمد) ۱۹۵۷ء سے برابر لکھ دہا ہے۔
۱۹۲۹ء تک امام احمد رضا کے مطالعہ سے محردم رہا۔ اس کی بڑی وجہ بیتی
کہ ماسوائے والد ماجد حضرت مفتی اعظم محمد مظہر اللہ علیہ الرحمة ، راقم
کے بیشتر اساتذہ کا تعلق امام احمد رضا کے بخالفین یا مخالفین کے مؤیدین
سے رہائیکن جب ۱۹۷۰ء میں مطالعہ کا آغاز کیا تو ایک اور عالم نظر آیا
جس نے جیران و مششدر کردیا۔ اللہ اکبر! حقیقت کیا تھی اور کیا بتایا
گیا۔ اب جوں جوں مطالعہ کرتا ہوں، جیرائی بڑھتی ہی جاتی ہے۔ "
گیا۔ اب جوں جوں مطالعہ کرتا ہوں، جیرائی بڑھتی ہی جاتی ہے۔ "
گیا۔ اب جوں جوں مطالعہ کرتا ہوں، جیرائی بڑھتی ہی جاتی ہے۔ "

اس سلسلے میں آپ کی پہلی کتاب'' فاضلِ بریلوی اور ترک موالات'' کے عنوان سے ا ۱۹۵ء میں منظرِ عام پرآئی جس کی برصغیر ہند و پاک کی معروف دینی وعلمی شخصیات اور دانشوارانِ قوم نے بذیرائی کی اس پذیرائی کی کہانی پروفیسر صاحب کی زبانی سنے:



ی کچ گئی اورسب کے کان کھڑے ہو گئے۔اس سلسلے میں پروفیسر مسعودصاحب لکھتے ہیں:

"جبراقم كى كتاب" فاضل بريلوى علائے جازى نظرين" ١٩٧٣ء ميں شائع ہوئی اورامام احمد رضا کی عرب وعجم میں ہمہ میر مقبولیت کے جلوے دکھائے گئے تو ماہر القادری صاحب نے اپنے رساله "فاران" كرا جي ميل أيك طويل مضمون لكهر كالفين ومعائدين كوخرداركيا كه "اگر دانشورول نے امام احمد رضا كى عظمت وجلالت كے جلوے د مكير ليے تو پھران كى نظروں ميں كوئى نہيں سائے گا۔ " يمي كتاب جب مسلم يونيور يُ على كرْ ه جيجي گئي تو و ہاں شعبهُ سي ديينات کے صدر پروفیسر ڈاکٹر مجد رضوان اللہ مرحوم نے اپنے ساتھی یروفیسروں کودکھائی ۔ انہوں نے پڑھ کریک زبان کہا کہ 'اس سے قبل ہم نتخت غلط نہی میں تھے۔''

(تقديم' البريلوبي كالخقيقي وتقيدي جائزه) پروفیسرصاحب کے اس دعویٰ کی اصل مولا نامحمود احمد قادری مصنف "تذكره علمائے اہلِ سنت "كا ١٥/٥/١٩٤٥ وكيم اہل سنت محدموی امرتسری، صدر مرکزی مجلسِ رضا، لا بور کے نام تحریر کردہ دہ كتوب ب جوانبول نے على كر ه بھارت سے لكھا تھا۔

(د يکھئے جہان مسعود، ص:١١٢)

آپ نے مٰدکورہ کتاب کی ترتیب و تالیف میں کن امور کو ملحوظ رکھا تھا خود انہیں کی زبانی سنتے تاکہ پروفیسر صاحب کے مطالعہ کی نوعیت، اہمیت اور آفاقیت آپ کے سامنے پور پے طور پر آجائے، وہ لكھتے ہیں:

"اس مقالے کی تیاری کے دوران فاضل پریلوی کی ہمہ میر شخصیت کے مختلف کو شے سامنے آئے اور آئکھیں کھل کئیں، خیال آیا کہ جو پچھود یکھا ہے اور وں کو بھی د کھا دوں اور دکھانے کے لیے پچھاور و مکھلوں۔

منصب کے مالک ہیں مربعض حاسدوں نے آپ کاصحیح حلیہ اور علمی تبحرطاق نسیاں میں رکھ کرآپ کے بارے میں غلط اوہام کو پھیلاویا ہےجس کونا آشناقتم کے لوگ س کرصیدوشتی کی طرح متنفر ہوجاتے ہیں اور ایک مجاہد عالم وین ، مجد دوقت ہتی کے بارے میں گتا خیاں کرنے لگ جاتے ہیں۔ حالانکہ علیت میں وہ ایسے بزرگوں کاعشر عثیر بھی نہیں ہوں گے۔ مرمحرم پروفیسر صاحب کے مقالہ مذکور کے وقی مطالعہ سے ان شاء اللہ غیر متعصب لوگ ضرور اینے کیے برنا دم ہوکراعلیٰ حضرت کے معتقداور حلقہ بگوش ہوجا کیں گے۔''

ہوسکتا ہے کہان حضرات کوجنہوں نے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة كافكار ونظريات اور تقنيفات كامطالعه ندكيا مومولانا موصوف كابيه اعترافی مکتوب کسی طرح عقیدت پرمبنی معلوم ہو، لیکن اس کی تحریری شہادت کی موجودگی کے ساتھ دوسرے مکاتب فکر کے غیر متعصب ارباب علم ودانش كے اعترانی تاثرات كامطالعه امام موصوف كے تعلق ہے جی ہوئی گرد کی دبیر تہوں کو کھر بنے کے لیے کافی ہوگا۔اس سلسلہ میں مولانالیس اختر مصباحی کی گراں قدر کتاب "امام احدر ضاار باب علم ودانش كى نظرمين "كامطالعه كياجانا جائيي

"فاضل بریلوی اور ترک موالات" کے فوراً بعد آپ کی "رضویات شنای" اور تعارف رضویات پرایک دوسری عظیم کتاب ''فاضلِ بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں'' ۱۹۷۳ء میں منظر عام پر آئی۔اس کی اشاعت سے مسعود ملت علید الرحمة امام احدرضا علیہ الرحمة کی شخصیت برمتنداسکالر کی حیثیت سے متعارف ہوئے۔ پھرتو ہر سال کئی مقالات یا کتب کا ہزار مزاحمتوں کے باوجود نہ تقمنے والا سلسله چل پرااورآپ نے جس عزم کے ساتھ اس میدان میں قدم رکھا تھا کہ امام احمد رضا کا عالمی سطح پر تعارف ہونا جا ہے کوکر کے ہی دم لیا۔ ولچپ بات یہ ہے کہ جیسے ہی آپ کی کتاب'' فاضل بریلوی علمائے جاز کی نظر میں' منظرعام برآئی۔ خالفین کے خیموں میں ہلچل

اس مقالے کی تیاری میں ہم نے خاص طور پر جار کتابوں پر

ا پی توجہ مرکوز رکھی۔ ذیلی میاحث کے لیے بہت ی کتابیں مطالعہ کیں جن کی تفصیلی فہرست کتاب کے آخر میں ماخذ ومراجع کے عنوان سے پیش کردی گئی ہے۔ یہ چار کتابیں ہارے موضوع کامحور ہیں:

ا ـ الاجازات المتينة لعلماء بكة والمدينة ١٣٢٣هـ/١٩٠١ء ٢_ الفيوضات المكيه لمحب الدولة المكية٢٣١ه/١٩٠٨ء ٣_ حسام الحرمين على منحر الكفر والمين ١٣٢٣هـ/١٩٠١ء ٣- كفال الفقيه الفاهم في احكام القرطاس الدراهم -=19.4/21878

اس کےعلاوہ بعض مخالفین نے ایس کتا بیں کتھی ہیں جوہمارے موضوع سے متصادم ہیں۔اس لیے بیضر دری بھی سمجھا کہ مقالے کے آخر میں''استدراک'' کےعنوان سے ان کا تجزیہ پیش کردیا جائے تا كه هائن مخفى ندري _ "استدراك" من بم نے ان كتابول كا تجزيه

ا . غاية المامول في تتمة منهج الوصول في تحقيق علم غيب الرسول

٢. المهند على المفند

٣. الشهاب الثاقب على المسترق الكاذب"

اس معروضی اور حقیقت پیندانه مطالعه کی نشاند ہی کے بعد آپ نے دعوت فکر وعمل دیتے ہوئے لکھا ہے:

" مارا خطاب إن سے نہیں جو پہلے ہی عقیدت و محبت میں سرشار ہیں بلکدان سے ہے جوغلافہیوں کا شکار ہیں اور جن کواللہ تعالی نے دانش وبیش سے نوازا ہے۔ ہم امید کرتے ہیں کہ بید هزات ماری بات توجه سے سنیں گے، اور ماری تحریر کی روشی میں فاضل بریلوی کی شخصیت کے حقیقی خد وخال دیکھنے کی کوشش کریں گے۔اگر الیا ہوا تو ہم سمجھیں گے کہ بہاری کوشش مارآ ور ثابت ہوئی اور ہم

تالیف وتز کیہ قلوب کا اہم فریضہ انجام دے سکے۔خدا کرے ایسا ہی ہو۔'' (تقدیم'' فاضل بریلوی علمائے جازی نظر میں'')

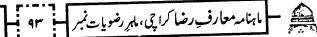
الله کے فضل وکرم اوراس کے پیار محبوب صلی الله علیه وسلم کی عنایت سے ایبا ہی ہوا کہ اس کے ہمہ گیراٹرات عالمی سطح رمحسوں کے گئے۔

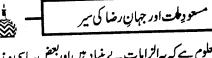
جبيها كهابك دانشوركا مندرجه ذيل اعتراف جهار باس دعوي کی بین دلیل ہے۔وہ اینے اعترافی بیان میں کہتے ہیں:''ہم نے تو امام احمد رضا بریلوی کو دفنادیا تھا،کیکن ایک پردفیسر (محمرمسعود احمد) نے قبر سے نکال کر پھرزندہ کردیا۔''

جہان رضا کے اس تحقیقی سفریس آپ کو بے پناہ مزاحموں اور مخالفتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ بڑے بڑے دلخراش حالات سامنے آئے لیکن آپ کے عزم سفر میں ایک لحہ کے لیے بھی جنبش نہیں آئی اور مسلسل لکھتے اور لکھتے ہی رہے بلکہ جوں جون خالفتوں کا سیلاب آتا، آپ میں حرکت عمل اور تیز تر ہوجاتی ۔ آپ نے مختلف مقامات پر مزاحت سنر اور مخالفین رضا کی ناراضگیوں اور خفکوں کی طویل داستان قلمبند کی یہاں صرف ایک پیش کیا جاتا ہے جس سے بخولی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ بروفیسرصاحب کے قلم کی اثر آ فرینی ہے مخالفین کے خیمے میں کیسی ہل چل مچے رہی تھی اور وہ کس قدرحواس باختہ نظرة رب تھے۔ایک جگہ ڈاکٹر صاحب رقم طرازیں:

محدث بريلوي كے خالفين نه معلوم كيوں محدث بريلوي برخقيق کی مزاحت کرتے ہیں۔ راقم کا مقالہ'' فاضل بریلوی اور ترکب موالات' کی اشاعت کے بعد ایک یو نیورٹی کے پینخ الحدیث نے این نجی محفل میں راقم سے بیزاری کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا:''میں فلاں پبلشر ہے کہوں گا کہ بروفیسرمسعود کی کتابیں نہ چھایا کرو۔'' (تقديم'' البريلويه كأخفيق اور تفيدي جائزه'' ان جیسے متعقبانہ ذہبنت رکھنے والے افراد کو آپ مسلسل امام







ہے،ان کومعلوم ہے کہ میدالزامات بے بنیاد ہیں اور بعض سیاسی و فر ہی مصالح کی بنایرلگائے گئے ہیں۔

(تقذیم''!مام احمد رضااور ربیدعات ومنکرات) جہانِ رضا کے اس تحقیقی ومعروضی سفر میں ندکورہ بالا جاں محسل مشکلات، حادثات اور ہزار ہا مخالفتوں کے باوجود آپ کا رواں دواں قلم چلتا اور چلتا ہی رہا۔ یہاں تک کہ کارواں پر کاروال بنتا گیا۔ پروفیسر صاحب کاروانِ سفر کی نشاند ہی کرتے ہوئے ایک جگہ لکھتے ہیں:

"اس وقت (۱۹۹۳ء) دنیا میں بہت سے ادارے امام احمد رضا پر کام کررہے ہیں اور بہت ی شخصیات امام احمد رضا کے متعلق مختلف موضوعات پر کام کرر ہی ہیں، یہ تفصیلات خودا کیے تحقیقی مقالے کی مقتضی ہیں۔ عالمی جامعات میں جو کام ہوا ہے، اس کی کچھ تفصيلات راقم نے اپنے مقالے" امام احمد رضا اور عالمي جامعات" مطبوعه صادق آباد ۱۹۹۱ء میں دی ہیں لیکن اب تحقیق کا دائرہ بہت وسیج ہوگیا ہے۔ بیس سال قبل دنیا کی یو نیورسٹیوں کے ارباب بست و كشادسها پيل كاتقي كه ده امام احمد رضاك شخصيت دفكر كي طرف متوجه مول، فضلاء وتحقیق کی اجازت دیں۔ شکرے کہ بیآ واز صدابصح انہ مونى بلك نقش كالجربوئي _ كام كا آغاز موااورد يكصة بى د يكصة بهيام جلا ميانى فى جبول سے كام مور باہے۔اس وقت براعظم ايشيا، براعظم امريكه، براعظم افريقه اور براعظم يورپ كى تقريباً بيس يو نيورسٽيوں اور علمی اداروں میں امام احدر ضار پخفیقی کام ہور ہاہے۔

(تقتريم' محدث بريلوي')

اور اب تو بحمد الله پروفیسر مسعود احمد صاحب اور ان جیسے جماعتِ اہلِ سنت کے مخلصین علماء و دانشوران کی مساعی جمیلہ کے نتیج میں تقریباً ۵۵سے زیادہ یونیورسٹیوں میں ایم فیل، في ليث، بي - التي - في وغيره كي شكل مين امام احدر رضا عليه الرحمة

احمد رضا قادری کی آفاقی شخصیت کے تحقیقی اور معروضی مطالعه کی دعوت دیتے رہے جس کے خوشگوار اثرات مرتب ہوئے۔ایک جگہامام احمد رضار تحقیق کے اسباب برروشی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں:

"امام احمد رضا برحقیق کی ضرورت اس لیے محسوں کی جارہی ہےکہ:

الله وه سوادِ اعظم اہلِ سنت کے علمبر دار ہیں۔ اللہ ان کے جذبے میں بڑا خلوص ہے۔ ان کی فکر میں بڑی گہرائی ہے۔ انہوں نے عثق مصطفیٰ علیقی کوملت کی فکری اساس قرار دیا۔ ☆ان کے نز دیک زندگ عثق مصطفی علیہ سے عبارت ہے۔'' (تقدیم'' مكتوبات امام

اس کے باوجود مخالفین رضاامام احمد رضا پر تحقیق کی مخالفت کیوں كرتے ين، كاسباب كوبتاتے ہوئ ايك جُكْتر رفر ماتے ين:

"چود ہویں صدی ہجری کے اوائل میں امام احدرضا کے خلاف ایک ہمہ گرتر کی چلائی گئ جس کے ٹی اسباب تھے۔ بیاسباب زیادہ نمایاں نظر آتے ہیں۔ 🖈 امام احمد رضانے مسلک اہلِ سنت و جماعت (سلف صالحین) کی پرزورحمایت کی اورمجاہدانہ وسرفروشانہ سرگرم عمل ہوئے۔ امام احدرضانے ابن عبدالو ہاب نجدی کے زیر اثر چلنے والی ہرتح یک کی مخالفت کی۔ ایم احمد رضانے ہنود کے زیر اثر چلنے والی ہر سیای تحریک کی مخالفت کی۔ ١٦ امام احمد رضا ہے مخالفت کی سب سے بڑی وجہ مسلک سلف صالحین پران کی بے پناہ استقامت ادراس کی اشاعت کے لیے ان کی سرگرمی اور اس مسلک کے خالفین پران کی سخت تقیدات معلوم ہوتی ہے۔

ببركيف امام احدرضا ك مصلحانه، مجددانه اورناقد اندمساعي كا شدیدردعمل ہوا۔طرح طرح کے الزامات لگائے محتے اور ان کی تشہیر ك ليے يوري توانا ئيال صرف كي كئيں _شايد سطى نظرر كھنے والوں كى نگاه میں بیالزامات کوئی اہمیت رکھتے ہیں محر تاریخ پر جن کی مجری نظر



برکام ہور ہا ہے اور آئے دن فکر رضا کے نئے نئے گوشے اور تی تی جہتیں منظر عام پرآ رہی ہیں۔

مسعودِ ملت بورے انہاک اور کمال دلچیں کے ساتھ مسلسل تمیں سال تک جہانِ رضا کی سیر کرتے رہے۔اس طویل عرصہ میں اُ آپ نے کیا کیا محسوں کیا، ذیل میں انہی کی زبانی ملاحظہ سیجے، ایک

راقم گزشته دس سال سے امام احمد رضا پر تحقیق کرد ہا ہے لیکن میر اعتراف کرنے میں کوئی خفت محسوں نہیں کرتا کہ اتنی طویل مدت گزر جانے کے باوجودامام احمدرضا کی شخصیت وعلمیت سے کماحقہ وا تفیت ماصل نه كرسكا مطالعه وتحقيق كساته بياحساس الجرتاجاتا ب چدھویں صدی کے نصف اول میں امام احمد رضا ہی الی واحد شخصیت ے مالک تھے جس کا ہر پہلو بح بیکرال معلوم ہوتا ہے۔ یج توبہ ہے کہ و و معاصرین کے دیے جانے والے تمام القاب کے جامع ہیں۔ (حرفيآ غاز،"اكرام المم احدرضا")

دوسرى جكه لكصة مين:

راقم کواہام احدرضا پر تحقیق کرتے ہوئے چودہ سال گزر بھے بیں مرابیا معلوم ہوتا ہے کہ ابھی ساحلِ سمندر تک بھی رسائی نہیں ہوسکی۔ شاوری اورغواصی تو بہت دور کی بات ہے، امام احمد رضا کی شخصیت بزبانِ حال بیہتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔

ول برقطره بسازانا البحسر ہماس کے ہیں ہارابو جمنا کیسا

بلاشبهامام احدرضا كاابوان علم ودانش ايك ايماحيرت كده ب کہ زمانے کے بوے بوے دانشور مم ہوتے نظر آتے ہیں۔" (تقريم 'فقيه اسلام')

تيسري جگه لكھتے ہيں:

"بیں برس کے مطالعہ کے بعدراقم اس متیج پر پہنچاہے کہ اگر

عالم اسلام امام احد رضا کے عقائد و افکار کو رہنما اصول کے طور پر ا پنا لے تو اتحادِ عالم اسلامی کا خواب حقیقت کا روپ اختیار کرسکتا ہے۔" (تقدیم" فقاوی رضوبہ اور فقاوی رشید بیکا تقابلی موازنہ") يوهي حكه لكصة من:

مسعود ملت اورجهانِ رضا كي سير

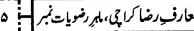
" ۲۲ رسال کے مسلسل سفر کے بعد بیراز کھلا کہ وہ علم و دانش کا ایک سمندر تھے ہم ابھی تک اس سمندر کے ساحل تک بھی نہ بھی سكين (تقذيم محدث بريلوي))

٣٠ سال بعد آپ اس نتيجه پر پينچته بين كه ' وه (امام احمد رضا قادری) مجتهدین كبار، محدثين كرام، فقهائے عظام اورسلف صالحين ك عظيم ياد كاراور سيح وارث تصر (تقديم' القادياني')

قارئین کرام! آپ نے مسعود ملت کے جہانِ رضا کی دلچپ اور فکر انگیز سرگزشت کو ملاحظہ کیا جس سے آپ بخو بی اندازہ لگا سکتے ہیں کہ پروفیسرصاحب نے اس طویل تحقیقی سفر میں کس قدر جاں کا ہی اور بیدار مغزی اور عزم جوال کا ثبوت فراہم کیا ہے۔ پروفیسر صاحب ایے سنر میں جگہ جگہ افکار وآٹار رضا کے رہنما نقوش ؟ نشاند ہی بھی فر اتے رہے جس کا ذکر تفصیل کا متقاضی ہے۔ جلد ہی ''مسعود ملت اورافکاروآ ٹاررضوںیا کے نام سے ایک مضمون راقم السطور آپ کے روپرولانے کی کوشش کرےگا۔

اخیر میں پروفیسر صاحب کی دنیائے علم و تحقیق سے دواہم گزارشات و پیغامات کونقل کیاجاتا ہے۔ ایک پیغام تو اپنوں کے لیے ہے جب کہ دوسرا پیام عام ہے اور خصوصیت کے ساتھ یو نیور ٹی و كالج كے ارباب بست وكشاد كے ليے ہے۔ اپنوں كے ليے ان كا اہم پغام بیرے:

"علائے اہل سنت میں ایک نیا رجان جنم لے رہا ہے، نہ جانے کیوں؟وہ رجمان بیہ کہ امام احدر ضاکی ہربات کو حف آخر نه مجاجائ ، عقيد كي محموث دى جائد بشك دى جانى جا بي مر





امام احمد رضا سے كوئى بلند تو ہو، بلند نه سبى برابر تو ہو، برابر نه سہی اس قابل تو ہو کہان کی بات سمجھ سکے اور ان کے فیصلے کے تمام پہلوؤں پرنظر ڈال سکے۔ان کی شان تو پیھی کہ علمائے عرب وعجم ان کے در برسوالی بن کرآئے۔علماء کی کثیر جماعت نے ان کے سامنے اینے اپنے استفتا پیش کیےاور سیر حاصل جواب یا کرشاد ہوئے۔ہم میں کون ایباہے؟

امام احدرضا كاعظيم احسان بكرانهول في " فقاوى رضويية" کی صورت میں علمائے اہل سنت کے لیے علم ووائش کا ایک عظیم ذخیرہ فراہم فرمایا۔ ہم نے اب تک اس کونہیں پڑھا، غیر ضروری مسائل پر غیر ضروری مباحت کی ضرورت؟ امام احدرضا کے زمانے میں ان سے بڑا نہ ہی مرایک سے ایک بڑا عالم تھا۔ علائے اہل سنت کی اکثریت امام احمد رضاکی بات کو حرف آخر مجمعتی تھی اور اب بھی مجمعتی ہے۔ امام احمد رضا کو ہدف تقید بنانا، ان کی علیت اور مجددیت کو موضوع یخن بنانا،رہے سے فکری اتحاد کو یارہ یارہ کرنا ہے، یہ بڑی غیر وانش مندانہ بات ہوگ۔ اس رجمان سے بعتنا بچا جائے اتنا ہی ہارے لیے مفید ہوگا۔اس رجان کے محرکات، علاقائی اور خانقابی عصبیت بھی ہوسکتی ہے۔خودنمائی اورخود پسندی کا جذبہ بھی ہوسکتا ہے۔ امام احدرضا اتعظیم ہیں کہ ان سے اختلاف کرنے والا جمی نیک نام نہیں، بدنام ہوگا۔ دنیا وآخرت کا فائدہ اس میں ہے کہ ہم این اکابری سنت برعمل کرتے ہوئے ادب کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑیں اور امام احمدرضا کی فکری دانش سے بھر بور استفادہ کر کے دنیا و آخرت میں سرخرو ہوں۔ مولی تعالی ہمیں اس کی توفیق عطا فرمائے۔آمین۔''

دوسرا بیغام جوسب کے لیے عام بےخصوصاً یو نیورش و کالج ك ارباب عل وعقد ك لي ب، ملاحظه كيج ـ بروفيسر صاحب فرماتے ہیں:

"راقم كي فتيال ميس ياكتان اور مندوستان كى يونيورستيون كاساتذ وفراخدلى سےكام كرحضرت رضايريلوى كامطالعضرور كرين اور پجرا گرعلم وادب اور نضل و كمال مين يگانة روز گاريا ئين تو اس طرف متوجه هول ـ اليي پهلو دار شخصيت ير ايكنهين، بيسيون -عنوانات مل حائمیں گے۔

مسعو دملت اور جهان رضا کی سیر

امام احمد رضا کے خالفین سے بھی مؤدبانہ گزارش ہے کہ وہ محندے دل سے امام احمد رضا کے افکار و خیالات اور تنقیدات کا مطالعہ کریں اور جذیاتی انداز فکر کوترک کردیں اوران افکار سے اس طرح استفاده كرين جس طرح وسيع القلهي كے ساتھ محمد انورشاہ تشميري نے استفادہ کیا تھا۔ امام احمد رضا کے اس جذبہ صادق کو پیچانے کی کوشش کریں جس نے ان کو وطن میں غریب الوطن بنادیا تھا۔ آخر وطن میں انہوں نے غربت کیوں اختیار کی؟ کیا ایے نفس کے لیے رب سب کچھ کیایا اسلام کے لیے ۔ کوئی دیوانداییا نظرنہیں آتا جوخواہ مخواہ خود کو ہلاکت میں ڈالے اور زمانے بھر کی رسوائیاں مول لے۔ دانش مندی کا تقاضہ ہے کہ اسلام کے ایسے سیے شیدائی کے احوال و واقعات ہرتعصب سے بالاتر ہوکرمطالعہ کیے جائیں۔

(تقتريم، "تقيدات وتعاقبات")

عالمی سطح پررضویات کا میخلص و بے باک نقیب درمیان سفر ہی باب رضویات میں اینے سفر مسلسل کے ان گنت انمٹ نقوش چھوڑ کر بارگاہ خداوندی سے بلاوے پر ۲۲ررس الآنی ۱۳۲۹ھ مطابق ۲۸ رابریل ۲۰۰۸ وی شام برصغیری تحریب ابل سنت کواین جلوه سامانی سے محروم کر کے راہی ملک عدم ہو مجئے ۔ اللہ تعالیٰ ملت کے حق میں ان کی عظیم خدمات کو قبول فرمائے اوران کی مرقد انور پر رحمت وانوار کی بارش برسائے اوران کے فیوض و برکات سے ہمیں مستنیض فرمائے۔ آيين ! بجاوسيد المركين صلى الله تعالى عليه والهوسلم_

(ماهر رضویات کے سفر تحقیق کی روشنی میں)

از:غلام مصطفیٰ رضوی (مالے گاؤں ،انڈیا)

" " 1902ء سے راقم مسلسل لکھ رہا ہے لیکن امام احمد رضا کی سوانخ اور علمی و سیاسی خدمات کی طرف ۱۹۵۰ء میں متوجہ ہوا، جب دیکھا کہ ……ار باب علم و دانش اس طرف سے برابر پہلو تھی کرر ہے ہیں، اور ……غلط نہمیوں کی برابر شہیر کی جارہی ہے، تو شرم و ندامت کے اس بو جھ کو ہلکا کرنے کے لیے جس کے تلے ہمارے محققین و مورضین دب رہے تھے، اس طرف متوجہ ہونا پڑا۔ اور یہ فرض کفا سے ادا کرنا پڑا۔ … " بی

سہارالیاجارہا ہےتو امام احدرضا کوآپ نے موضوع تحقیق بنا

ويا آب لكهة بي:

چناں چہ آپ نے امام احمدرضا پرسب سے پہلا مقالہ 'فاضل

امام احمد رضا محدث بریلوی (ولادت: ۱۲۵۲ه /۱۸۵۹ء وصال : ١٣٧٠ه (١٩٢١ء) كي حيات وخدمات ،علوم وفنون ، فكرونظر ، تعلیمی و دعوتی تصورات کی جہات پر پوری دنیا میں تحقیق کام انجام دیے جارہے ہیںتحقیق دجتجو کا سفر جاری وساری ہےایک علمی مرحله گزرتانبیس که دوسرامرحله آن بیز تا به الله تعالی کی شان كه فردوا حديث التناعلوم وفنون كويك جاكر دياامام احمد رضاك خدمات كاسب سے نماياں پہلوايمان وايقان كى حفاظت ہے اورب نام اسلام وجود میں آنے والے باطل فتنوں اور لا دین تحریکات وافکار كاسدباب بسساس لحاظ سے آپ اين عهد ميں سب سے نماياں ومتازنظراً تے ہیںاورعشق رسالت ما بسلی الله تعالیٰ علیه وسلم كا بهلوتو بدامنفردويكانه بعريس چ وتحقق كى جهت سے ضرورى تھا کہ آپ کی خدمات سے قوم کوروشناس کرایا جائےتا کے فکری و اعقادی لحاظ سے قوم کے لیے تطمیر قلب کا سامان مہیا ہوحوصلوں كوتب وتاب عطا ہو....اس ست علمی اور اكيڈ مک انداز ميں كام كا آغاز سعادت لوح وقلم مسعود ملت ماهر رضویات علامه بروفیسرڈ اکٹر محدمسعوداحدرحمة اللدتعالى عليه (م٠٠٨م ١٣٢٩/٥ ع) في كيااور خلوص ولگن کے ساتھ بہت جلد یا کیزہ فکروں کومتاثر کردیاوہ جن كاندر تبول حق كاعضر موجود تقاامام احمد رضاكي خدمات كيمعترف ہوئے اور کہدا تھے سع

خورشدعلم ان کادرخثال ہے آج بھی اجالا پھیلنے لگا:

ادارهٔ تحقیقات امام احمدرضا

حيرت كي فراواني



بریلوی اور ترک موالات ' ککھا جس نے مقبولیت کی بلندی پر اپناعکم نصب کر دیا اور وہ اجالا پھیلا کہ جھوٹ کی اندھیریاں جھٹ تحکیں کی ہے کہ' مطالعہ ہی غیرمجوب کومجوب بنادیتا ہے اور کیج کو جموث سے الگ کردیتا ہے " توجو ملت کے سرمائے کاعلم پردارتهااسلام کی تحی تعلیمات کا داعی تعا.....ای کی ذات کونشانه بنایا کیا، مسعود ملت نے سی کہا: ' حقیقت یہ ہے کہ امام احمد رضا خال بریلوی نے بوری قوت کے ساتھ سواد اعظم اہل سنت کے اس عالمی مسلک کی حفاظت اور مدا فعت فرمائی اور اس کو دشمنوں کے ہاتھوں بربادنبیں ہونے دیا..... 'ہم،

جهان حيرت:

مسعود ملت نے مرکزی مجلس رضالا ہور کے بانی حکیم محرموی امرت سری کی تح یک برامام احدرضا بر تحقیق کا آغاز کیا آپ لکھتے یں: ' راقم ۱۹۵۷ء سے برابرلکھ رہاہے، ۱۹۲۹ء تک امام احمد رضا کے مطالع سے محروم رہا، اس کی بڑی دجہ بیتھی کہ ماسوائے والد ماجد حضرت مفتى اعظم وبلى محد مظهر الله عليه الرحمه راقم كي بيش تراسا تذه كا تعلق امام احمد رضا کے خالفین یا مخالفین کے موئیدین سے رہالیکن جب • ١٩٤٠ من مطالعه كا آغاز كيا توايك اور بي عالم نظر آياجس في حيران ومششدركر دياالله اكبر!حقيقت كياتقي اوركيا بتايا كيااب جوں جوں مطالعہ كرتا موں جيراني برهتي ہي جاتى ہے۔ "ھے

مطالعه ومشامده کے بعد مسعود ملت کہدا محتے ہیں: '' حقیقت میں مولا نا احدرضا بریلوی کی شخصیت اتنی ممد کرے کسیرت کے تمام پہلوؤں کوسمیٹنا مخص واحد کے بس کی بات نہیں۔اس کے لیے ایک ادارے کی ضرورت ہے جوخلوص ولگن کے ساتھ کام کرے اور مخیر حضرات کا اس کو تعاون حاصل ہوگزشتہ دس برسوں میں راقم نے محدث بریلوی پر کھیکام کیا ہے مرابیا معلوم ہوتا ہے کہ ہنوز ساحل

سمندرتک بھی رسائی حاصل نہیں ہوسکیمطالعہ کے ساتھ ساتھ مولانا احدرضا کی شخصیت تاب ناک ہوتی جاتی ہے اور جرت برهتی جاتی ہے ۔۔۔۔' لا

رضویات پرریس کے حوالے سے آپ لکھتے ہیں:"س ندکور (۱۹۷۰ء) میں محترم حکیم (محد مویٰ امرت سری) صاحب علیہ الرحمه، علامه محمد عبدالحكيم خال اختر شاه جهال پوري عليه الرحمه اورشخ محمر عارف قادری ضیائی نے راقم کوامام احمد رضا کی طرف متوجد کیا۔ ری توجہ راقم کی علمی زندگی میں ایک اہم موڑ ثابتے ہوئیآج (١٩٩١ء میں) سولہ برس ہو مکئے راقم کا مرکزی موضوع امام احمد رضا ہی ہیں تے ہے ع

> مومن کی یہ پیجان کہ ماس میں ہیں آ فاق' کے گویا دبستان کهل گیا:

معود ملت نے جس انداز میں کام شروع کیا تھا اس کے اثرات بڑے کہرے ظاہر ہوئےجمود وتعطل ختم ہونے لگا.....حر نمودار ہونے کیاہل قلم ومصنفین قلمی جدو جہد میں لگ محےامام احدرضا کی خدمات کی طرف متوجہ ہو محےقرطاس و قلم سے وابسکی برهتی کیامام احدرضا کی شخصیت کے مختلف پہلو اجاگر ہوتے ہلے گئےاور تگاہیں خیرہ ہوگئیںمسعود ملت کے خلمهٔ سحر طراز نے تحریک پیدا کر دیصدات آشکار ہونے کیچن کی اس تبدیلی کاذکر مسعود ملت سے سنیے:"اما ک خزال رسيده كلثن ميں بهارآ گئي، ثبنياں جمولنے لکيس، پھول كھلنے ككى، بلبل چيك كك ياكتان ك شهرلا موركوبير سعادت حاصل ہوئی کہ آج سے تقریباً ۲۴ رسال پہلے (تقریباً ۱۹۲۷ء میں) یہاں مرکزی مجلس رضا کے نام سے ایک اشاعتی ادارہ قائم کیا گیا، خلوص و للهيت سے قائم كيا تھا، ہرسلم برخلصين نے تعاون كيا اوراس ادارے



نے امام احمد رضا کے حالات و افکار پر لاکھوں کی تعداد میں لٹر پچر حیماب کر پھیلایا، نەصرف یاک وہند میں بلکہ بوری دنیا میں پھر گیاره برس موے کرا چی میں ''ادارہ تحقیقات امام احدرضا'' قائم موا اوراس نے اپنا لٹریچر یاک و ہنداور دنیا کے دور دراز علاقوں میں

ادارہ تحقیقات امام احدرضا • ۱۹۸ء میں قائم ہوا،اس کے بانی سيد رياست على قادري (م١٩٩٦ء) تھے اور مسعود ملت سريرستاس ادارہ نے آپ کی سر پرتی میں وہ کار ہائے نمایاں انجام دیے جس سے علمی دنیا میں خوش گوار تبدیلی آئیاور ذکر رضا لبوں پر مچلنے لگا مخلصانہ بنیادوں پرار باب تحقیق کی وہ رہ نمائی کی کہ دانش گاہوں میں نغمات رضا کو نجنے گئے اوراس کی نغمسگی بڑھتی ہی جارہی ہے ۔۔۔۔۔ چھیلتی ہی جارہی ہے ۔۔۔۔۔اس پر بندھ باندھنے والول کے ہاتھ سل ہو چکے ہیںاور ہمتیں جواب دے گئیں ہیں ہیں جے ہے حق کی قسمت میں بلنداور سرخرو ہونا ہے تو عقیدے کے گلتان میں بہاریں عود کرآئیں

مرکزی مجلس رضا قائم ہوئی اس نے صالح لٹریچر کے ذریعے الم احدرضا براشاعتی کام کا آغاز کیامعود ملت مجلس کی کارکردگی وحسين كالمات نذركرت موئ لكهة بين " ياك ومنديش مجلس رضای ایباواحدادارہ ہےجس نےسب سے پہلے تا مساعد حالات ك باوجودامام احدرضا كم متعلق صالح لشريكر بلا قيت پيش كيا اور یاک و ہند کے علاوہ مختلف ممالک میں متعارف کروایا مجلس کے روح روال عليم محد موى امرت سرى الل علم ك شكريد كم ستحق بين مكر ع صله شهيد كياب تب وتاب جاودان، ٩

قلبي اضطراب: ابنوں کی تسابل نے اغیار کو پنینے کا موقع فراہم کیا، مسعود کلت

نے بیداری کا پیغام دیااپ نوک قلم سے حقائق کو واشگاف کیا اور الل سنت كي صداقت وسيائي كو واضح كردياامام احمد رضا كے علمي ورثے کی طرف ماکل کیاقرطاس وقلم کی اہمیت وافادیت ہے متعلق بيتاثر افكاركوم بميز دے رہاہے "مستشرقين اس تلاش ميں ہيں كوكي مطيقواس برتحقيق كرين اور بهم اس كوشش مين بين كدكوكي مطي تو اس کو فن کریں۔اللہ اکبر! ان کے ہاتھ میں لوح وقلم ہے اور ہمارے ہاتھ میں سانان تنفین و تدفین تمرلوح وقلم تو ہماری میراث تقى الوح وقلم كوتوجم مالك تصديدهم ني كيا كيا! "فل این ایک مقاله ' پیغام مسعود' میں آپ نے قرطاس وقلم کی اہمیت اور علمی کاموں کی افادیت پرسیر حاصل بحث کی ہے۔جس کا مطالعہ یقیناً بیداری کا پیغام از بر کرائے گا فدکورہ اقتباس سے آپ کا قومی در داور ملی سوز جھلکتا ہے اور ایک تح کیک لتی ہے۔ ماهر رضویات رسنمانر رضویات:

ادارۂ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل کراچی کے بانی سید رياست على قادري (م١٩٩٢ء)" امام احدرضا ادر عالم اسلام" ازمسعود لمت كابتدائي مين رقم طرازين:

''ڈاکٹر صاحب نے اعلیٰ حضرت کی ہشت پہلو شخصیت کے بہت ہے گوشوں کو نہ صرف اہل علم کے سامنے بہ حسن وخو لی پیش کیا بلكه جديد ذبن كومد نظرر كهته هوئ على اور خقيقى اندازيس وه يجهفرا بم كرديا ب جس سے ايك طرف نو جوان نسل كوامام احمد رضا كى شخصيت کو سجھنے میں مدد ملے گی اور دوسری طرف حال وستقبل کے ریسری اسكالرزيقييناس سےاستفاده كريں مح 'ال

آپ نے جولکھا چھان پیٹک کرلکھاقلم حق رقم نے امام احمد رضا کی فنی وعلمی بفتهی واصلاحی ،اد بی وتعلیمی ،سیاسی وعمرانی ،سائنسی و معاشی اور فکری ونظریاتی بصیرت غرضیکه هر هر کوشے پرگل و غنچ



کھلائےاوران کی مہک نے ذہنوں کو محور کر دیادبتان علم سے لیے پچھاور دیکیلوں "سال میں'' ماہر رضویات'' اور'' سعادت لوح وقلم'' کی بازگشت سنائی دینے ۔ لگیخامهٔ مسعود کی جولا نیاں دیکھ کراہل علم وارباب دانش جیران ره محکئے۔

> مطالعه وتحقیق کے سفر نے فکر مسعود کومہمیز کیا۔ آپ نے محسوس کیا کہ امام احمد رضا کی سوانح مرتب کی جائے جوحیات رضا کے ساتھ ساتھ علوم وفنون کی جہات کا بھی احاطہ کر لےاس سلیلے میں آپ نے پیش رفت کی۔ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی لکھتے ہیں:"۱۹۸۲ء میں امام احمد رضا کا پندرہ جلدوں پرمشمل سوانی خاکہ پیش کیا ، جے ادار ہ تحقیقات امام احمد رضانے "وائر و معارف امام احمد رضا" کے عنوان ے ثالع کیا۔ یہ تفصیلی خا کہ جامعات ،کلیات اور تحقیق اداروں کے ليم رتب كياكيا ب- اس مين امام احدرضاكي غيرمطبوعه تصانيف کے نادر عکس بھی شامل ہیں ۔ پروفیسر موصوف نے ایک بہت ہی اہم اور بهت ہی مشکل کام انجام دیا اور اس خا کہ کود کیچہ کر فاضل پروفیسر صاحب کی قابلیت کی اورامام احدرضاس سے ان کی برخلوص محبت کی داددیٰ پرتی ہے۔ بیخا کہ ثابت کرتا ہے کہ پروفیسرصاحب حقیقتا ماہر رضومات کیے جانے کے متحق ہیں۔''۱۲

> جب دیکھا کہ غلط بیانی اور الزامات کی برابرتشمیر کی جارہی ہے امام احدرضا كى مقبوليت كوقصدا چهيايا جار بابيتو حرمين مقدس مي امام احد رضا کی متبولیت وشهرت برایک اجم مقاله "فاضل بریلوی علما ي جاز كي نظرين ' لكه كرشائع كيا بيه مقاله خوب مقبول موا ، علمي دنيا ميں بەنظراستحسان ديكھا كيا..... نئے نئے كوشے كھلے بەقول معود طت: 'اس مقالے کی تیاری کے دوران فاضل بریلوی کی ہمہ میر شخصیت کے مختلف کوشے سامنے آئے اور آ کھیں کمل ممئیں، خیال آیا کہ جو کچھ دیکھا ہے اوروں کو بھی دکھا دوں اور دکھانے

فراز سی فراز:

مسعود ملت کی حق موئی، حق پندی، حق شنای نے بہت جلد دلوں کی دنیام حرکردیآب کے خامہ پرتا ثیرنے جب امام احمد رضا پر لکھنا شروع کیا تو پھر انھیں کا ہو کررہ گیا بیسفر شوق نے جهانول كى تىخىر كرتام كى اسساس كى راه مين نشيب نه آيا، فرازى فراز رہا ۔۔۔۔ سے ہو اللہ والوں کا ہو جاتا ہے اس کی غیب سے مدد ہوتی ہےامام احمد رضا کی خدمات کا تعلق دین کی سربلندی اوراشاعت حق سے تھااس لیے ہرآنے والالحرآب کی مقبولیت کی قوس قزح مجمير رہا بےمعود ملت نے جہان رضویات کی سرکا جوسفر • 194ء میں شروع کیا تھااس کی مرحلہ وارر ودادانھیں کے قلم سے سنے جن میں محسوسات کا زاویہ محور کن ہے:

(۱) ۱۹۷۰ء میں امام احمد رضا کے حالات اور علمی خدمات بر تحقیق شروع كى تويول محسوس مواكه جيسے راقم ايك عظيم الشان خزانے تك يكني ميا موجونا معلوم كب سے زيرز مين دفن كرديا كيا تھا ١٩٧٠ء سے اب تک (۱۹۸۹ء) انیں سال گزر چکے ہیں پینزانہ برابر نکلے چلا آرہا ہے، اور نہ جانے کب تک ثکلتارہے گااس خزانے کے علمی جوابرات جب بازار عالم میں جو ہرشناسوں کے سامنے پیش کیے مجئے تو ہرطرف سے تحسین وآ فرین کی صدائیں بلند ہونے لگیں۔ ۱۸

(٢) امام احدرضا كى مخصيت آج سے دس باره سال قبل جديدتعليم یافتہ طبع میں کھا انجانی ی تھی لیکن اب وہ اس طبع میں جانے پیچانے میں۔ان کے حالات وافکار پر بہت کچھ کھھا جا چکا ہے اور بہت کھلکھاجار ہاہے..... ها

(٣) اصل ميں بات يہ ہے كد كرشة تيره برس ميں امام احدرضا كا شهره یاک و ہندہے گزر کر دیار مشرق ومغرب میں پھیل چکا ہے اِیا

حيرت كي فراواني ا ما منامه معارف رضا کراچی، ماهر رضویات نمبر



م حلة تعجب:

مطالعه وتحقیق کے ساتھ ساتھ امام احد رضا کی ذات تکھرتی ہی چلی گئی.....داون میں گھر کرتی ہی چلی گئی....معود ملت کی حیرانی برهتی چلی گئی.....اور وه کهها شحه: "اس کا ذبهن برق رفتار تفاسساس كي آ كهوش نگاه تقىاس كاسينه بحرنا پيدا كنارتهااس كا باته صبا رفارتهاوه كيا تفا؟وه كون تها؟اس ني كيا كيا كيا ع

سفینہ جا ہے اس بحربے کراں کے لیے ' ۲۲ يەكوئى مىالغىنىس بلكەمشامدےكى بات كىسسآ زمائى اور ر کھی ہوئی بات ہےعین الیقین اور علم الیقین کی بات ہے معودمات تحريفرماتے ہيں:"مطالعه وتحقیق کے ساتھ ساتھ بیا حساس ا بھرتا جاتا ہے کہ چودھویں صدی ججری کے نصف اول میں امام احمد رضابی ایسی واحد شخصیت کے مالک تھے جس کا ہر پہلوایک جرب کرال معلوم ہوتا ہے، کچ تو یہ ہے کہ وہ معاصرین کو دیے جانے والے تمام القاب کے جامع ہیں وہ 'امام ربانی' ، مجمی ہیں، وہ "شيخ البند" بهي بين، وه "رئيس الاحرار" بهي بين، وه " شاعر مشرق" بهي بين، وه'' شيخ الاسلام'' بهي بين بيك وفت وه بهت پچه بين، بيم الغنهين ثايدوس برس قبل راقم كوبهي بيه باتس مبالغه معلوم ہوتیں کین عین الیقین اورعلم الیقین کے بعد مبالغہ ندر ہیں ' کیا

مغربی دانش ورکی حیرانی: امام احدرضا کی خدمات کو چھپایا گیاعلمی دنیا کوآپ کی ہمہ جہت شخصیت سے بخرر کھنے کے ہزارجتن کیے گئےمعود ملت نے اے محسوس کیا حقائق کھنگا لے اور جوا ہر بھیرے اپنول اور برگانوں کو تحقیقات رضویہ سے متعارف کروایااپ تو اپنے بيكان بعى حيران ومششدرره مئ اليدن يو غورش باليندك مشہور محقق بروفیسر جے۔ایم۔ایس بلیان علوم اسلامیہ کے بین

(۴) راقم کوامام احمدرضار چحقیق کرتے چودہ سال گزر کیے ہیں، مگر الیامعلوم ہوتا ہے کہ ابھی ساحل سمندر تک بھی رسائی نہیں ہوسکی، شناوری اورغواصی تو بہت دور کی بات ہے کا

(۵) بلاشبهه امام احمد رضا کا ابوان علم و دانش ایک ایسا حیرت کده ہے جہاں زمانے کے بڑے بڑے وانش ورگم ہوتے نظرآتے ہیں 1 (٢) راقم سولہ برس سے امام احمد رضا كامطالعة كرر ہا ہے۔ اتى مدت ایک انسان کو بچھنے کے لیے کمنہیںراقم نے محسوس کیا کدامام احمد رضا كاظامروباطن ايك بيول

(2) بیں برس مطالعہ کے بعدراقم اس نتیمہ پر پہنچا ہے کہ اگر عالم اسلام امام احمد رضا کے افکار وعقا ئدکورہ نما اصول کے طور پر اپنا لے تو اتحاد عالم اسلامی کاخواب حقیقت کاروپ اختیار کرسکتا ہے مع

ا پنا ایک متوب میں اظہار حمرت کرتے ہوئے رقم طراز ہیں: "الله اكبرا تاريخ اسلام ميسكيسي كد آ ور فخصيتين ميس كدان بر ريس چوتحقق كے ليے بيس سال بھى ناكافى بيس الے

(٨) فقير گزشة اكيس سال سام احدرضا يركام كرد با ب اوراگر كوئى يو چھے كدكيا كام كرر ہا ہے تو يكى جواب ديا جائے گا كدن كچھ نہیں''.....امام احدرضا ایک بحر ذخار ہیں۔اس بح کے کنارہے تک پہنچنا بھی سعادت ہے۔۔۔۔۲۲

(۹) بائیں سال مسلسل مطالعے کے بعد بیراز کھلا کہوہ علم ودانش کا ایک سمندر تھے.....ہم ابھی تک اس سمندر کے ساحل تک بھی نہ پینے سکے....۲۳

(۱۰) فقرتمیں سال تک مطالعہ کرنے کے بعداس نتیج پر پہنجا ہے کہ وہ مجتہدین کبار،محدثین کرام،فقہا ہے عظام اورسلف صالحین کی عظیم يادگاراور سچ وارث تھے.....

(۱۱) برآنے والاون ایک نئ خبر لے کرآر ہاہے مح

الاقوامی اسکالر ہونے کے باوجود امام احمد رضا سے قطعاً واقف نہ

تھ.....۲۲ رسال کی عمر تک وہ بے خبرر ہے..... آج سے دس سال قبل جب باخبر کیا گیا تو حیران رہ گئےاورا بنی بےخبری ہرنادم و شرمساروہ جیران تھے کہوہ بار باریاک وہند کے دانش وروں اور محققین وفضلا ہے ملے گرکسی نے ذکر تک نہیں کیا ، کتابوں میں ذکرتو بہت دور کی بات ہے....ابتدا میں ان کو یقین نہیں آیا پھر جب خود مطالعه کیا توان کی جیرانگی برستی گئی..... ۲۸

ساری دنیا میں امام احمد رضا کا شہرہ و چرچا ہے۔ ہرشہراور قصبہ ہے آپ کے نعتیہ نغمات کی گونج سائی دے رہی ہے جا ہے اردو آتی ہویا نہآتی ہولیکن محبت آقاصلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں زبانیں تر ہیں تو فضائے بسیط میں یمی نغمہ خوش بو بھیر تا نظر آ رہا ہے۔ مصطفیٰ جان رحمت یه لاکھوں سلام ممع بزم ہدایت یہ لاکھوں سلام

تواس نغمه عشق کومسعود ملت کے دل کی دھڑکن میں سنا جا سکتا ہے قلم کی رنگت میں دیکھا جا سکتا ہےان کی فکر ونظر میں افکار رضا کی اشاعت کا سودا سایا ہوا تھااور اس فکرنے انھیں زمانے سے ہے. نیاز کردیاایک عاشق نے فکر مسعودی کوم کا دیا ، اور وه رضا کے قبلة مبت کی طرف ماکل ہوگیا پھر خامہ مسعودی نے سیرت رسول صلی الله تعالیٰ علیه وسلم برجهی لکها اورخوب لکها ،الغرض نقش محبت دل میں جمادیاجس کے اثرات ہو پدا ہیں۔

تين جهتين:

رضویات پرمسعود ملت کی مساعی و جدوجهد کوتین گوشوں میں تقتیم کیا جاسکتا ہے: (۱) تحریرات (۲) تحریکات (۳) مکتوبات اول الذكريرة ب كي كثير تصانف ومقالات شابدعدل بن جن كو متندما خذ کی حیثیت حاصل به ادران سے استفادہ جاری وساری

حيرت كي فراواني رے گا..... انی الذکر بہلوک مزیر تقسیم ہوسکتی ہے....مسعود ملت کی زندگی سرایا تحریک تھی اور ایس کہ وہ اپنی ذات میں ایک انجمن تھے،آب نے جامعات ويونيورستيول مين امام احمد رضاكا تعارف كروايا بحقيقي مقالات کے لیے راہ ہم وار کروائیبعض جامعات میں رضویات کو نصاب کا حصہ بنوایا آپ کی تحریک پر درجنوں کے حساب سے اشاعتی ادارے قائم ہوئے اہل قلم امام احدرضا کی سمت متوجہ و ماکل ہوئے جمود و تقطل ختم ہوا.....الل سنت میں اجتماعیت کی روح بیدار ہوئی ہے وہی ہے بندہ حرجس کی ضرب ہے کاری نہ وہ کہ حرب ہے جس کی تمام عیاری ثالث الذكر بہلوبھی خاصا اہم ہے،خطوط كى افاديت مسلم ہے آپ نے ہزار ہاتر غیبی خطوط لکھےحوصلہ ہارے ہوؤں کی ره نمائی فرمائی اورتر یک پیدا کر دیمواد و ما خذ کی نشان دبی کی بی ۔ ایچ ۔ ڈی کے محققین کو سہولت فراہم کی ، خاکے ارسال فرمائے ،اور حوصلے بڑھائےوہ خلوت میں رہ کربھی جلوتوں میں وکھائی دیتے ہیں،جس کا انداز ہ مکتوبات کےمطالعہ سے ہوتا ہے ایک فرد نے وہ کام انجام دیا جو پوری اکیڈمی کا تھا دانش وروں کی

> انھیں جانا انھیں مانا نہ رکھا غیر سے کام للہ الحمد میں دنیا سے مسلمان گیا حواله حات

بوری کهکشال کا تھا اہل علم کی بزم کا تھا اور وہ کام یاب و

کامراں رہے شاد ومسر ور رہے امام احمد رضا کے نام وکام کو

ا حاگر کر کے ایمان کی دولت کے ساتھ اس جہان فانی سے رخصت ہو

مے اور متاع عشق رسول سلامت لے محد اور یہی پیغام رضا ہے۔

ا محمد مسعود احمد، پروفيسر و اکثر، گناه ب گنامی ، المجمع الاسلامی مبارك بور۱۹۹۳ء، ص

حيرت كي فراواني

ابنامه معارف رضاكراجي، لمير رضويات نمبر



عبدالتارطا برمسعودي، ادارهٔ تحقیقات امام احد رضا کراچی ۲۰۰۴ء،

سما حواليهُ بالا بص اا

10..... حوالية بالاءص ١٨

١٦..... حواليه بالابص ١٩

2ا.....حوالهُ بالا

١٨....حوالهُ بالا

19..... حواليهُ بالا

٢٠....حوالهُ بالاءص٢١

۲۱.....جمرمسعوداحد، پروفیسر ڈاکٹر، مکتوبات مسعودی ،مرتب عبدالستار طابرمسعودي، ادار وتحقيقات امام احمد رضاكرا يى ٢٠٠٥ء، ص ٢٥

٢٢ حوالية بالاءص ٢٥

۲۳ محمد مسعود احمد، بروفيسر ڈاکٹر، آئينئه رضويات ،ج، مرتب عبدالتارطابرمسعودي،ادارة تحقيقات امام احمد رضاكرا جي ٢٠٠٠، ص٢٢

٢٢ حوالية بالا بص٢٣

٢٥ حواليهُ بالا بص ٢٣

٢٢ حوالة بالا بص ٢٢

٢٤..... محمد مسعود احمد، يروفيسر ۋاكٹر، حرف آغاز اكرام امام احمد

رضا، ادارهٔ مسعود به کراچی، ۴۰۰، ص ۷

۲۸..... محد مسعود احد، پروفیسر ڈاکٹر، آئینئه رضویات ،ج۴، مرتب

عبدالتارطابرمسعودي،ادارة تحقيقات امام احدرضا كراجي ٢٠٠٠ عن ١١١

(۱۵رمنی ۲۰۰۸ء کوسه پېرسيد والا تبار حضرت مولانا سيد وجاهت

رسول قا دری مرظلہ العالی نے فون کے ذریعہ سکم دیا کہ ماھر رضویات

مسعودملت يروفيسرمحم مسعوداحمه يرايك مضمون لكوجيجو، بإين وجهصرف

چندروز میں پیمضمون تحریر کیا گیا محررہ: ۲۰ رمنی ۲۰۰۸ء)

٢..... محمد مسعود احمد، بروفيسر واكثر، آئينه رضويات ،ج ١٩، مرتب عبدالتار طاهرمسعودي،ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ITI PEFTON

٣.....جمرمسعود احمد، بروفيسر دُ اكثر، امام احمد رضا اور عالم اسلام، ادارهُ مسعود په کراچی ۲۰۰۰ء، ص ۲۷

٣مجم مسعودا حمد، بروفيسر ڈاکٹر، تقديم البريلويت كاتحقيقي اور تقيدي حائزه،رضاا كيدمم مبيّ ۲۰۰۷ء، ص۲۱

۵..... محمد مسعود احمد، بروفيسر داكثر، كناه ب كنابى ، المجمع الاسلامي مارك بور۱۹۹۳ء، ص

٢..... محمد مسعود احمد، يروفيسر ذاكثر، آئينهُ رضويات ،ج٣،مرتب عبدالتار طابرمسعودي،ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۲۰۰۴ء، ص ۱۸

2 حواله بالا اص٠١

٨.....مجم مسعودا حمد ، بروفيسر ذاكثر ، تقديم البريلويت كاختفيقي اورتنقيدي جائزه،رضاا كيدمم مبيّى ٢٠٠٧ء،ص١١_١٢

٩..... محمد مسعود احمد، يروفيسر ڈاکٹر، آئينهُ رضويات ،ج ١٢، مرتب عبدالتار طاهرمسعودي،ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۲۰۰۴ء، ص

• ا.....مجمد مسعودا حمد، بروفیسر ڈاکٹر، تقدیم امام احمد رضااور رد بدعات و منكرات، رضاا كه مي ۲۰۰۷، ص ۳۸

ال....سيد رياست على قادري ،مولانا،ابتدائيدامام احمد رضا اور عالم اسلام،ادارهٔ مسعود به کراچی ۲۰۰۰ء، ص۵

١٢....عبدالتعيم عزيزي، واكثر مسعود ملت اور امام احمد رضا، اداره مسعود بهراجی ۲۰۰۲ء، ۳۳_۳۳

١٣.... محمد مسعود احمد، پروفيسر ڈاکٹر، آئينئه رضويات ،ج، مرتب

ادارة محققات امام احمر رضا





محقق رضا بمسعودعليهالرحمة

از:مولا ناشاه محمرتمريزي القادري

محقق رضا بمسعود

آج سے تقریباً ہیں پجیس سال قبل بھی مئی جون کی چلجلاتی دھوپ،شدیدگری، تیتی کو میں دنیا کے عظیم قبرستان دمکلی'' سے متصل، سندھ کے خوبصورت خطۂ ارضی، سرز مین شہداد، تشخصہ کی ایک خوبصورت عمارت، جو تھے کالج کے نام سے موسوم ہے، میری پہلی ملاقات سفید شلوار قیص میں اور اس پر کالی واسک زیب تن کئے ایک دیلے یتلے فخص سے ہوئی ۔ اتفاق ہے کہ بوقت وصال بھی اس مخض کا جسمانی ڈھانچہ وییا ہی دبلا پتلا، خوب صورت، بارونق، روثن چېره ريا، جواس وقت ميري اول ملا قات

به ذات، به شخصیت حضرت والا، مسعود الزمال، فنا فی الرضا، بروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کی تھی۔ اس ملاقات کا سب سنده مين دُ اكثر غلام نبي خادتي صاحب كي تنظيم معين احرسوسائل (رجشر ڈ) تھی ،جس کا مقصد سندھ میں تعلم کوعام کرنا تھا۔ میں اس سنظیم کا مرکزی سکریٹری اطلاعات تھا۔اس ملا قات میں میرے ہمراہ تنظیم کے سکریٹری جزل برکاب نبی خادی، مولانا محمطفیل تمشهوی (جو آج کل تمضه میں ڈسٹر کٹ خطیب اور معروف محقق ہیں)،صوبائی عہدے دار تھے اور عبدالسبع خان سندھی، جوصوبائی صدرتھے میرے ہمراہ تھے۔

یہ ملاقات اس حوالے سے نہایت یادگار تھی کہ تدریس میں ڈاکٹر صاحب نے اپنی تمام ترمصروفیات کے باوجودعکمی معاونت و تعاون کا یقین ولایا تھا۔ میں آج تک ڈاکٹر صاحب کے اس پُر تیاک استقبال اوران کے دھیمے لیج مگر باوقار ومتاثر کن گفتگو کوفراموش نہ کرسکا۔اس کے بعدمیری جوملا قاتیں ڈاکٹر صاحب سے ہوئیں،وہ الم احدرضا کی شخصیت، ان کے فنی اور ان کی علمی بصیرت و دست اس برمحيط تعيس ـ

جب ڈاکٹر صاحب کا تقرر بحثیت سکریٹری تعلیم ،سندھ ہوا تو میری ان سے ایک ملاقات ان کی نرسری کی رہائش گاہ پر ہوئی۔ کیا سادہ نشست تھی اور کیسی شان بے نیازی ہے آپ مندنشین ہوئے تھے۔ بہ ملا قات میر ہے ایک بہت اچھے دوست صاحب زادہ سلیم فارو تی کی موجود گی میں ہوئی _ان کا کہنا تھا کہ چلویار ڈ اکٹر صاحب تمہارے مقالے کے سلسلے میں بہت مددگار ثابت ہوں گے۔ وہ بر ی علمی واد بی شخصیت میں _لوگ سه جهتی ،شش جهتی ، مثت جهتی ہوتے ہیں، لیکن ڈاکٹر صاحب دس جہتی شخصیت ہیں۔ ڈاکٹر صاحب سے بدملاقات برسی مفیدر ہی اور آپ نے مجھے مشورہ بھی دیا کداگر آپ میرے جدی مرشد حضرت امام ربانی برکام کرنا چاہیں تو مجھے خوثی ہوگی اور میں آپ کو اپنی تکرانی میں یہ کام کروادوں گا۔لیکن چونکہ میرا ذہن ایک موضوع پر بن چکا تھااور میں اس پر خاصا تحقق کام کرچا تھا، اس لئے میں نے ڈاکٹر



صاحب سے معذرت جاہی، اس شرط کے ساتھ کہ وہ مجھ سے ناراض نہیں ہوں گے۔اس کے بعد میرااور ڈاکٹر صاحب کا تعلق بزاگېرا ہوگيا۔

ڈاکٹر صاحب کے کمرۂ مطالعہ کے ساتھ ہی ایک طویل میزیر ان كى مطبوعات، تحقيقات اور تصنيفات و تاليفات كا انبار لكا موا تھا۔فرش پر بنڈل کے بنڈل بندھےرکے ہوئے تھے۔ پریس سے مطبوعات آتی تھیں اور آرڈریر چلی جاتی تھیں۔ ڈاکٹر صاحب کے کمر ۂ مطالعہ میں دومندیں گلی ہوئی تھیں۔ آپ بیک وقت دو موضوعات پر تحقیق و تقیدی کام کرتے تھے۔ ایک مند تحقیق رضا کے لئے اور دوسری امام ربانی مجد والف ٹانی کے لئے مخصوص تھی۔ تحقیق مواد کی کتب بھی الگ الگ المار بوں میں بھی رہتی تھیں۔ یہ ا ہتمام والتزام ڈاکٹر صاحب کی ذات کا حصہ اور مجدّ دوین سے عشق ومحبت كاخاصه تقابه

ڈاکٹرصاحب مرنجاں مرنج شخصیت کے مالک تھے۔امام احمد رضا آپ کی ثناخت تھے۔ آپ امام احمد رضا والے ڈاکٹر مسعود مشہور تھے۔آپ نے جس قدرامام احدرضا کی ذات کوعوام الناس میں متعارف کرایاس ہے کہیں ذات رضا سے خود نے شہرہ پایا۔ آپ نے امام احدرضا کے حوالے سے خوب نام کمایا۔ بیموقع بھی کسی کسی خوش نصيب كوماتا ب_ ذاكر صاحب اس حوالے سے واقعاً خوش نصيب واقع ہوئے تھے۔

دُا كِرُمسعود عليه الرحمة كي تصنيفات وتاليفات ،خواه وهمجد و رضا کے حوالے سے ہوں یا مجد دامام ربانی کے حوالے سے ، اپنی زبان وبیان کے لحاظ سے ادبی وفی توانائی سے پُر ہیں۔جسمانی

غذا میں جس طرح وٹامنز ہوتے ہیں، ای طرح وٹامنز جناب ڈاکٹر صاحب کی تحاریر میں بطور روحانی غذایائے جاتے ہیں اور جوقاری انہیں ہضم کر لیتا ہے، وہ روحانی وجسمانی طور پرصحت مند وباشفا ہوجاتا ہے۔

امامربانی مجددالف ٹانی کے حوالے سے آپ کاتح ریکردہ پندره مجلدات میں ضخیم انسائیکلو پیڈیا اردوادب میں گراں قدر اضافہ ہے۔اس میں مختلف علماء واسکالرز کے مقالات ہیں جن میں امام ربانی کی حیات وخد مات کا بنظر غائز احاط کیا گیا ہے۔ ای طرح امام احمد رضا پر کلهی گئی مختلف موضوعات پر آپ کی تحارير (تصانف وتاليفات) تشريحات وتغييرات كي شكل مين '' رضوی ادب'' میں ایک خاص مقام رکھتی ہیں۔ بلا دعرب وعجم میں آپ کی تصانف پر امام احمد رضا، ای طرح معروف وشہیر ہیں،جس طرح بلاد ہندویاک میں۔ آپ عالمگیرشہرت کے حامل " اہررضویات" تھاور دنیا کی اہم جامعات سے امام احمد رضا علیہ الرحمة بر بی ایج ڈی مقالات کی سر پرتی کے حوالے سے آپ كابا قاعده رابطهر متاتھا۔

آپ نے اپنی اس مختری حیات فانی میں جوعلمی وادبی خد مات انجام دیں ، وہ ہم جیسے مایالوگوں کے لئے سرمایۂ حیات ہے۔اللّٰدرب ذوالجلال بطفیل مصطفیٰ کریم صلی اللّٰدعلیہ وسلم ، بحق مجدو دین علیما الرحمة آپ کی ان کاوشوں کو قبول فرمائے اور سند دوام بخشے _ آمین بجاوسیدالمرسلین صلی الله تعالی واله وسلم _

..... xxx

آه!ما بررضویات، تأشرمسلک امام ربانی ،مسعودملت بروفيسر واكترمحم مسعودا حرنقشبندي عليه الرحمة

از:الحاج صاجزاده ابوالرضامحمدداؤ درضوي صاحب كوجرانواله

الارديج الآخر بمطابق ١٦٨ بريل بروز پيرشريف ساراون حسب معمول این دینی مشاغل میں معروف رہنے کے بعد بوقت مغرب تازہ وضو کے ساتھ نماز مغرب ادا کر کے کچھ وقت کمزوری و بیاری کے عالم میں بھی اللہ جل جلالہ واس کے پیارے حبیب مالی کا ذکر خرکرتے موئے تقریباً ۸ بح کر ۳۵ منٹ پرمسعود ملت شیخ طریقت علامہ بروفیسر ڈاکٹر محمد معود احمد صاحب نقشبندی مجددی (ہمر تقریباً ۲۸ سال) كرايى من قضائ الى سے انقال فرما كئے۔ انا للدوانا اليدراجعون۔ ا كلے روز ۲۲ رد بح الآخر بمطابق ۲۹ را پر بل بروز منكل بعد نماز ظهر شاہراہ قائدین برآب کی نماز جنازه آب کے اکلوتے صاحبزادے مولانا ابو السرور محدسر وراحدصاحب نقشبندی نے برطائی۔ نماز جنازہ وختم قل شریف کی تقریب میں نامورعلاؤمشائخ اورتمام شعبہ بائے زندگی سے تعلق رکھنے والے افراد نے کثیر تعداد میں شرکت کی۔ ابتدائي حالات:

حفرت مسعود لمت ١٩٣٠ء كوانثريا مين عظيم على وروحاني مخصيت جامع مسجد فتح بوری دیل کے شاہی امام حضرت علامہ مفتی محمد مظہر اللہ صاحب دہاوی کے ہال پیدا ہوئے۔ابتدائی تعلیم اینے والد بزرگوار ے ماصل کرنے کے بعد آپ نے نامور اساتذہ کرام سے درس نظامی کی کتب پڑھیں۔علاوہ ازیں علوم جدیدہ پربھی دسترس حاصل کی۔ حضرت مسعود ملت نے اپنی ایک تصنیف میں تحریفر مایا کہ' راقم ند ب کی گودیش بلا ادرادب کی آغوش میں بڑھا گر بچین میں تحریک پاکستان کو پھلتے پھو لتے اپن آئھوں سے دیکھا۔جس شاہی مجد (فتح

بوری دیلی) کی فضاؤں میں زندگی کے ابتدائی شب وروز گزارے، اس کے شاہی امام اور جدا مجد کے عمصر محضرت علامہ حافظ قاری محمد مصطفیٰ علیه الرحمة نے ۱۸۵۷ء من فتو بے جہاد پردستخط فرمائے'۔ نب ومشرب:

حضرت مسعود طت این والد بزرگوار کی طرف سے صدیقی ، والدہ محترمه كي طرف سے سيد مسلكا حفى مشريا نقشبندى اور فطر تارضوى تھے۔ قيام يا كستان:

قیام یا کتان کے بعد ۱۹۴۸ء میں آپ سندھ تشریف لائے۔ 190٨ء ميں آپ بطور ليکچرار شعبة تعليم سے دابسة ہوئے۔ ١٩٧٠ء ے ۱۹۹۲ء تک آپ کے مختلف شہروں میں کئی کالجز میں پرٹیل کے عہدے برفائز رہے اور بردی عمر کی کے ساتھ اساتذہ وطلبہ کی راہنمائی فرماتے رہے۔میرے خیال میں دنیاوی تعلیم حاصل کرنے کی وجہ ہی يمي تقى كه اسكول وكالح كے بكڑ ہے ہوئے ماحول میں بھی بڑی حكمت کے ساتھ امر بالمعروف ونہی عن المئکر کا فریضہ سرانجام دیاجائے۔ تحريري خدمات:

آپ نے قرآن وحدیث اور ائم کرام کے اقوال کی روشنی میں قوم کی بہتری کے لئے بہت کچھ کھا جو بھی فتنا ٹھااس کی سرکونی کی۔ب دينون كالجمي ردكيااور" روثن خيالون" كى بمى خوب خبرلى ـ كافي عرصة بل جب مغرب زدہ بے بردہ عورتوں نے جلوس تکالے مظاہرے کئے تو آب نے اس سلیلے میں بھی بڑا اہم مضمون لکھا (جوکہ اب بھی شاکع كرك عام تقيم كرنے كى ضرورت ہے) چند ماہ قبل ماہنامه رضائے

🚇 🗕 ما بنامه معارف رضا كراجي، ما بررضويات نمبر 🗕 ١٠٦ 🗕 آه! مسعود ملت پروفيسر دُاكْمُر محمد معادات معايدالرحمة



مصطفیٰ میں "آج کل بعض مقامات رمنعقدہ محافل نعت میں ہونے والی بعض غیر ذمه داریون فو ٹو بازی وویڈیو بازی، داڑھی منڈے قراء دنعت خوانان ومنتظمین محفل اورنماز و جماعت چھوڑنے والوں کی اصلاح کے بارے میں"آ ب كابرداا بم مضمون شاكع بوا۔

حضرت امام رباني:

مجد دالف ثاني فيخ احدسر مندى رحمة الله عليه كي خد مات جليله پر قلم الله ان كر ما ته ما ته آب نے عاشق مصطفیٰ امام احدرضا محدث بریلوی پر بھی بہت لکھااور ہرطرح کےلوگوں تک اس کو پہنچایا۔اس بناء برآب "امررضویات" کے خطاب سے بھی یاد کئے جاتے ہیں۔ فوٹوبازی:

فوٹوبازی وتصویرسازی کے آپ تحت مخالف تھے۔ اگر کہیں کوئی نادان فوٹو تھینینے کی کوشش کرتا تو آب اے اس خلاف شرع کام سے رو کتے۔ شرف ملت علامہ محموعبد انحکیم شرف قادری نے ایک جگہ تحریفر مایا ك " ذاكر محم مسعودا حمد مرظله العالى وه داحد مخصيت بين جوامام رباني مجدد الف ٹانی کانفرنس منعقد کرتے ہیں تو دعوت نامے میں بینوٹ لکھا ہوتا ے كنشست فرشى موكى اوركوئى صاحب كيمره كرندآ كين" شناختى کارڈ اور یاسپورٹ برتصور لگانا یا کستان کے باشندوں کی مجبوری بنادیا کیا ب(والعیاذ بالله) اس کابیم اطلب نہیں کہ مجبوری کے بغیر بھی اس ناجائز كام كارتكاب كياجائج بخصوصاوه حضرات جودين اعتبار محترم مول، ان کی تصویرین تو خطرناک را ہروی کی طرف لے جاتی ہیں۔ تبلغی دور ہے:

علالت وبرهابے کے باوجود تحریر کے ساتھ آپ نے آخری وقت تك محافل مين تقرير" وعظ ونفيحت" كاسلسله بعي جاري ركها-حتى كه وفات سے ایک ماہ بل آپ بھارت کا تبلیغی دورہ فرما کرتشریف لائے۔ ما ہنامہ رضائے مصطفیٰ:

ماہنامہ رضائے مصطفیٰ کے آپ پرانے قارئین میں سے تھے

اوراس کی بری قدر فرماتے تھے۔ مرری الآخر ااما را اور 1991ء کوآپ نے رضائے مصطفیٰ کے بارے میں کمتوب ارسال فرمایا اوراس میں رضائے مصطفیٰ کے بارے میں ایک بڑا خوبصورت وجامع فقره تحریر فرما کر گویا که کوزے میں دریا کو بند فرمادیا که "اختصار و جامعیت کے لحاظ سے بیرسالدائی نظیرآ بے '۔

رضائے مصطفیٰ کی اشاعت کے ۴۵ ویں سال کے آغازیر حضرت مسعود ملت عليه الرحمة نتحرير فرمايا كه' الحمد لله ماهنامه رضائے مصطفیٰ (مجوجرانوالہ) اپنی صحافتی زندگی کے ۴۵ ویں سال میں قدم رکھ رہا ہے۔ تنگسل کے ساتھ استے عرصے اس کا جاری رہنا اس کی مقبولیت ومحبوبیت کی دلیل ہے'۔

ع جلوس کل په سربر چمن مبارک باد!

اعلى حضرت امام احدرضا محدث بريلوى رحمة الله عليه كايماير ایک تظیم'' جماعت رضائے مصطفیٰ'' بی تھی جس نے اہم کارنا ہے انجام دیئے۔ ماہنامہ' رضائے مصطفیٰ ''نے اس تاریخی تنظیم کے نام کو زنده رکھا۔ ماہنامہ رضائے مصطفیٰ ایک چھوٹا سا،سیدھاسارسالہ ہے مگر اس میں سب ہی کچھ ہے۔قرآن د تغییر، حدیث وفقہ، تاریخ وتصوف، خوارق و کرامات، ادب و شاعری، نقد و تبحره، تهنیت و تعزیت ، تنبیهات وتعا قبات ، اشتهارات واعلانات وغیره وغیره -

"رضائے مصطفیٰ" جموث سے کا پلندہ نہیں بلکہ اس میں سے ہی سے ہے۔ ایسے جرائد بہت ہی کم نظر آتے ہیں جن میں جموٹ کی آميزش نه بو- حق كوئي اور صداقت شعاري "رضائي مصطفى" كاطرة المیاز ہے۔ ہاری محافت، صداقت و رائی کے تالع ہوجائے تو معاشرہ اس کے مسموم اثرات سے محفوظ رہے اور صحافت اس کے حق مين رحت بن جائ - الله كرا: "رضائ مصطفى" بهلما مجولاً رے اور عوام وخواص اس سے استفادہ واستفاضہ کرتے رہیں۔ آمین اللهم آمين"

دومادگارملاقاتیں:

تقريباً دس ماره سال قبل حضرت والدمحترم زيد مجدة تبليغي دوري براسلام آباديل موجود تصادرانبي دنول حضرت مسعود ملت عليه الرحمة بهى ايك بيق الاقوامي كانفرنس جوكه غالبًا حسرت امام اعظم رضى الله تعالى عنه کے حوالے سے منعقد کی گئی تھی، میں مقالہ پڑھنے کے لئے تشریف لائے ہوئے تھے چنانچہ ایک جگہ یراتفا قادونوں شخصیات کی ملاقات ہوگئ۔ بڑا پیارامنظر تھااور پھر حضرت مسعود ملت نے اینے مضمون میں اس یادگار ملاقات و پیارےمنظر کو بڑے احسن انداز میں بدیں الفاظ تحریر فرمایا کو' ماہنامہ رضائے مصطفیٰ کے سر پرست اعلیٰ ، اہلسنّت و جماعت كےمعروف ومشہور عالم حضرت علامه مفتی ابوداؤ دمجمه صادق صاحب مذظله العالى بيں فقير كے ہم عمر ہى بيں مرف ايك بار ملاقات ہوكى وہ بھی اسلام آباد (وفاقی دارالحکومت) میں چلتے پھرتے۔فقیران سے ل كربهت خوش موا، وه فقير سام كرخوش موئ_ان كي خوشي سے خوشي ہوئی کیونکدان کی خوثی سدیت کی سند ہے۔ان کی محبت میں ضلوص ہے، ان کی نفرت میں بھی خلوص ہے۔ان کی محبت ونفرت جذبات کے نہیں شریعت کے تالع ہے۔ وہ دار العلوم منظر اسلام (بریلی شریف) اور دار العلوم مظهراسلام (فيصل آباد) كے فيض يا فتہ ہيں۔اعلیٰ حضرت امام احمد رضامحدث بريلوى رحمة الله عليه ك خليفه حضرت علامه محرشر يف كوثلوى اورتميذرشيد حفرت علامة محرسردار احمطيها الرحمة سيشرف تلمذب بلكه مؤخرالذكر سے بیعت بھی ہیں اور خلافت بھی حاصل ہے۔ یہی نسبتیں ان کی شخصیت کے تعارف کے لئے کافی ہیں۔علامدابوداؤدمحرصادق مظله العالى بزے نباض بين، دھتى ہوئى رگوں پر ہاتھ ركھتے بين اور روحانی مریضول کاعلاج کرتے ہیں۔وہ اپنی مثال آپ ہیں،اہل سنت کوایے نباض طبیبوں کی ضرورت ہے کیونکہ مرض پھیلتا جارہا ہے۔ان کی نصیحت و فہمائش میں درد وسوز ہے۔ وہ بڑے صاحب استقامت ہیں۔ عرصة دراز سے زینت المساجد (محوجرانوالہ) میں امامت و

خطابت کے فرائض انجام دے رہے ہیں تحریر وتقریر تعلیم و تدریس اور تعنيف وتالف سے مراشغف رکھتے ہیں۔ حق کہنے میں حاکم وحکوم، محن وغیرمحن،ایخ اور بیگانے کسی کی رعایت نہیں کرتے۔

ہاری سیاست و صحافت مصلحوں کا شکار ہو چکی ہے، ان کے ہاں مصلحت نام کی کوئی چیز نہیں ، ان کا ظاہر و باطن یاک صاف ہے، مولی تعالی ان کا مبارک سایہ قائم و دائم رکھے اور ان کی سریریتی ہیں رضائے مصطفیٰ جاری وساری رہے۔ آمین

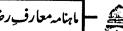
ہر کھلہ ٹیا شوق نئ برق جمل الله كرے مرحلهُ شوق طے نه ہو وصلى الله على حبيبه محمد وآلبدواز واجه واصحابه اجمعين ''برا بین صاوق'' کے بارے میں بھی حضرت مسعود ملت علیہ الرحمة نے تفصیلی تاثرات ارسال فرمائے۔

دوسري وآخري ملاقات:

چند ماه قبل جب حضرت مسعود ملت عليه الرحمة جب پنجاب تشريف لائة و٢٠ زيقعد ١٣٢٨ ه/ يك دىمبر ١٠٠٧ء بروز هفته بوقت عشاء، دا تأثمر لا بور، من ايك جكه دوران محفل الحاج محمد حفيظ نيازي صاحب کے ہمراہ آپ سے ملاقات ہوئی تو فقیر نے حضرت والد محترم هفظه الله تعالى ك مختلف عنوانات برمشمل مقبول عام تبليغي اشتہارات اور بعض تصانف پیش کیں تو آپ بہت خوش ہوئے اور دعاؤں سے نوازا۔ بعدازاں کراجی واپس پہنچ کر آپ نے اس سلسلے مين حضرت والدمحتر م كومكتوب بهي ارسال فرمايا_

حضرت مسعود ملت عليه الرحمة كختم جهلم كي تقريب ١ جمادي الآخر بمطابق عرجون بروز ہفتہ بعد نمازعصر تا نمازعشاء آپ کے آستانه پر کراچی میں منعقد ہوئی۔

﴿ بِشَكْرِيهِ مَا مِنَامَهُ "رضائيم مصطفى "جون ٨٠٠٨ء ﴾





البوالرضا كلزار حيين قادري

محقق مجدد دین

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

قال الله تبارك و تعالى:

اللذين المندوا وكانوا يتَقُون الهيمُ الْبُشُوك فِي الْحَياوةِ الدُّنْيَا وَفِي ٱلْأَخِرَةِ طَ لاتَبُدِيْلَ لِكَلِمَاتِ اللهِ طَ ذَلكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيْمُ (يونس)

"جوايمان لائے اور يربيزگاري كرتے بين انبيس خوش خرى بونيا كى زندگى مين اور آخرت مين، الله كى باتين بدل نبين سكتين _ يكى برى كاميالي ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر محم مسعودا حمد صاحب کا سانحۂ ارتحال بڑا تو می، ملی اور دینی نقصان ہے جس کی تلافی ممکن نہیں۔ ایس نابغہ روزگار شخصات کم پاپ مواکرتی بین اوران کا منصرتهود برنمودار موناکسی برے کام کے لیے ہوا کرتا ہے اور پیر حضرات اللہ تعالی کی نشانیوں میں سے ہوا کرتے ہیں۔آج سے اڑتمیں سال پہلے حضرت مسعود صاحب کی پیچان ایک ماہر تعلیم کی تھی اور اس حلقہ میں متعارف تھے۔

اسلاميان المستت اشاعت كتب دينيه كمعامله مين غفلت كا شکار تھے اور مخالفین کے اشاعتی ادارے رات دن کام میں مصروف تھے۔ چنا نچہ اہل سنت کا ہڑ ھالکھا طبقہ مجبورتھا کہ ان کی کتب کا مطالعہ کرے نیتجاً نوجوانوں کے آبائی عقائد متزلزل ہونے لگے اور تعلیمی اداروں میں تعلیم حاصل کرنے والے طلبہ غیروں سے متاثر ہونے گے۔ ایسے جمودی حالات میں ایک روشی کی کرن اچا تک نمودار ہوئی۔ وہ حضرت تحکیم محمد مویٰ امرتسری علیہ الرحمۃ کی ذاتِ گرای تھی۔ آپ نے " مركزى مجلس رضا" كى بنيا در كھى اور مسلك هذا السنت و

جماعت کی نشر واشاعت میں سینہ سپر ہو گئے ۔ آپ نے خصوصاً امام المسنّت مجد د دين وملت يروانه ثمع رسالت اعلى حضرت الشاه احمد رضا خان صاحب عليه الرحمة كي عظيم شخصيت يرتحقيق واشاعت كاكام شروع کیا۔اس مر دِحر ومر دِ درویش کی کیمیا گرنگاہ حضرت مسعو دِملت تک جا پنچی۔ چنانچہ حضرت ڈاکٹر صاحب مجلس کے اولین معاونین میں شامل ہو گئے اور بہت کم وقت میں علمی ومسلکی دنیا میں بڑے عزت و شرف كامقام حاصل كرليا_

آپ کتح ریمیں سلاست روی، حقائق کو بیان کرنے کا ملکه اپنی مثال آپ تھا۔حضرت نے تحریر و تحقیق کو نیا اسلوب دیا جس کی وجہ سے صاحب علم سے لے كرعام قارى تك آب كا پيغام بل اور آسان طریق سے پہنچا۔ قومی اور عالمی سطح پر امام احمد رضا خال ہریلوی رحمتہ الله تعالى عليه كعلمي كارنامون كاللاغ اولين ان دوشخضيات كى ياجمي کاوشوں سے مکن ہوا۔حضرت حکیم صاحب کے اوصاف میں سے تھا کہ وہ علم پر ورانسان تھے۔انہوں نے ایک بڑی جماعت کوتر پر وحقیق کے لیے تیار کیا جس میں مسعودِ ملت بھی شامل تھے۔حفزت مسعودِ ملت کی بہصفت کچھاس انداز سے تھی کہ آپ اپنے مکتوبات کے ذر بعہ تمام محمین ومعاونین ہے را بطے میں رہے۔میرا مشاہرہ ہے کہ اليامكن نه تما كه كوئي قبله مسعودٍ ملت كوخط لكصاوراس كاجواب آپ نے ارسال نه فرمایا ہو۔ بیاعلیٰ وصف میں نے کسی اور میں اس تشکسل ہے ہیں دیکھا۔آپ کودس بار لکھا گیا، آپ نے ہر بار جواب مرحت فرمایا۔اوراس طرح ملک اور بیرونِ ملک آپ کے ان دوستوں کا نہ خم ہونے والا سلسلہ چل نکار اس سے نوجوانوں کو بری تح یک و

١٤٢ مور خليفه حضور فتى أعظم مندرحمة الدَّتعالى عليه

تقويت حاصل موئي اورامام المسنت يرتحقيق كاكام وسعت اختياركرتا گیا اور بہت کم عرصہ میں ایک بڑی تعداد تحقیقی اداروں کی وجود میں [۔] آ گئی۔نشر واشاعت کی ضرورت کومسوں کیا جانے لگا اور تجارتی بنیادوں پر بزی تعداد میں اشاعتی ادارے وجود میں آ مے اور بیسلسلہ ملک بھر میں پھیل گیا۔ کی ایک ادارے اس نیج پر بیرون ملک خصوصاً ہندوستان میں بھی سرگرم عمل ہو گئے جو کہ قبلہ تھ بھم صاحب اور قبلہ مسعودِ ملت صاحب رحمة التدتعالى عليها كامشتر كهمثن اورمقصد وحيدتها بـ

حضرت مسعود ملت عليه الرحمة نے سب سے پہلے ١٩٦٠ء میں حضرت امام رباني مجد دالف ثاني رضي الله تعالى عنه كي ذات ستوده صفات برخقیقی کام شروع کیا جو کہ • کے اعدک جاری رہا۔ اس کے بعد • 194ء سے برصغیر کی ایک اور نابغہ روز گار ہتی اور دورِ عصر کے مرد وحيداعلى حضرت عظيم البركت مجد دامة الثاه امام احمد رضا خان محمدي سي حنی قادری برکاتی فاضلِ بریلوی علیه الرحمة برختیقی کام شروع کیا۔ آپفرماتے ہیں:

" تیر ہویں اور چود ہویں صدی ہجری میں امام احمد رضا محدث بریلوی رضی الله تعالی عند نے حضرت امام ربانی مجد والف ثانی رضی الله تعالى عنه كي تعليمات كو پھيلايا، اگرامام احمد رضا محدث بريلوي نه موتے توامام ربانی مجد دالف ٹانی علیہ الرحمة کی تعلیمات مجوب ہوچکی موتیں۔ آپ نے تعلیمات مجد دید کی روح کوزندہ رکھا اور پائندہ بنایا اورعشق کی اس آ گ کو بچھنے نہ دیا جومر دوں کو چلاتی ہے اور زندوں کو سنوارتی اور چکاتی ہے۔ ' (جہانِ امام ربانی، جلداول، صغی: ۱۷)

بير حفرت معود ملت كابى حصه بكاعلى حضرت عظيم البركت رحمة الله عليه کے بارے میں معاندین ومخالفین نے جو کیج حلقہ مجد دیپہ میں پیدا کرنے کی کوشش کی ،اس کو ناکام بنایا اور حق کوروز روش کی طرح واضح فرماديا۔ چونکه اعلیٰ حضرت عليه الرحمة کے افکارو ہی تھے جو

سلف صالحین کے تھے جو کے صدیوں سے مختلف فکری انتلابات سے محفوظ رہے اور یہی افکار حضرت امام ربانی رحمۃ الله علیہ کے تھے۔ حضرت مجد دالف ثاني اورمجد دامت امام احمد رضا بريلوي رضوان الله تعالی میم کا مسلک ہی صراط متقیم ہے۔اس رائے بی کواللہ تعالیٰ نے ا پنااورا پے حبیب کریم آلیہ کاراستہ فرمایا ہے۔

محقق مجددد بن

حضرت معود ملت رحمة الله عليه نے امام ربانی حضرت مجدو الف ثاني رضي الله تعالى عنه كے عقائد وافكار كو يوں سمرائز (اختصار) كيا باوريمي امام احمد رضامحدث بريلوي كى تعليمات بن

ا۔ حضرت مجدد الف ٹانی رضی اللہ تعالی عنداس کے قائل نہیں کہ حضور علی ہے ہم جیسے بشرین جبکہ بیر طبقہ (دیو بندی و مالی) اس کا قائل ہے۔

۲۔ آپ اس کے قائل نہیں کہ حضور علیہ بوے ہمائی کے برابر ہیں جبکہ بیطبقہاس کا قائل ہے۔

س- آپ حضورانور عليه كعش كوعين ايمان قراردية بين جبكه بيطبقه عشق كى باتنهيں كرتااوراس كوشرك قرارديتاہے_

٣- آپ حضورانور علي كالم عيب عطائي ك قائل بين جب كه بيطبقه اسعلم كوكسي شار مين نهيس لاتا ـ

۵۔ آپ حضور علی کی شفاعت کے قائل ہیں جبکہ بیر طبقہ آپ کو مجبور ومختاج قرار دیتا ہے۔

۲۔ آپ محابہ کرام رضی اللہ تعالی عنبم کے ساتھ ساتھ محبب اہل بيت كجى قائل بين جبد يرطقه الل بيت كى عبت كوابميت نبين ديتا 2- آپ محبت وصحبث اولیاء الله کے بھی قائل ہیں جبکہ پیر طبقہ سرے ہے اولیاء اللہ ہی کا قائل نہیں ۔

 ۸ - آ بادلیاءاللد کے تصرفات کے بھی قائل ہیں جبکہ مہ طبقہ ان کو محتاج اور مجبور محض سجمتا ہے۔

🚉 🗕 ماہنامہ معارف رضا کراچی ، ماہر رضویات نمبر





9۔ آپان حضرات عالیہ کے وسیلہ کے بھی قائل میں جبکہ بہ طقہ سرے سے وسیلہ کا قائل ہی نہیں۔

ا۔ آ ب کافل عرس میں خودشریک ہوتے تھے جبکہ پہ طبقہ سرے ے عرس کا قائل نہیں۔

اا۔ آپ اولیاء اللہ کی قبور کی جادر کوتیرک سمجھتے تھے جبکہ یہ طبقہ قبروں سے جا دریں اٹھا کر پھینکتا ہے۔

١١ آپ ايسال ثواب كے بھى قائل بين جب كري طقدايسال ثواب کونع کرتا ہے۔

١٣ آ بام ابوهنيفه رضى الله تعالى عنه كي تقليد كے قائل ميں جبكه بير طِقەس سے تقلید ہی کا قائل نہیں۔

(جهانِ امام ربانی ،ص:۸۳،۸۲)

امام احدرضاً محدث بریلوی علیه الرحمة نے این تحریرول میں امام ربانی مجدد الف ثانی رضی الله تعالی عنه کے فرمودات کو بطور سند کے پیش فرمایا ہے اورایے مقتراؤں کا نام نامی بڑے ادب واحترام ہے لیا ہے اوران کی خدمات دینی علمی ثقامت کا برملا اظہار کیا ہے۔ ايك جكه مجدوامة امام المستت اعلى حضرت عظيم البركت الشاه امام احمه رضا خان عليه الرحمة ،حضور مجدد الف ثاني عليه الرحمة كوان القابات ہے یا دفر ماتے ہیں:

''شيخ طريقت،آ قائے نعمت،خداوند دولت،خاندان دہلی، شيخ مجدد'' (فآويٰ رضويهِ،جلد: ۱۰۵ص: ۲۰۵)

اعلیٰ حضرت علیه الرحمة کومعاندین ومخالفین کی گھٹیا اور اخلاق ے گری ہوئی حالوں کا بخو بی علم تھا چونکہ پیر حفرات ہر طرح سے كمربسة تنص كه كسي بهي طرح اس نابغه روز گار شخصيت كواپنول اور بگانوں کی نظروں میں گرایا جائے۔ چنانچہ سب مچھ کرنے کو تیار رہے۔ نہ کسی اخلاق کی پرواہ، نددیانت آڑے آئی متھی۔ چنانچ اعلیٰ حضرت عليه الرحمة فرمات بين:

'' ناچارعوا مسلمین کو بھڑ کانے اور دن دھاڑے ان پر اندهر ڈالنے کو بہ حال چلتے ہیں (اور کہتے ہیں) کہ علمائے المسنّت كے فتوائے تكفير كا كيا اعتباريدلوگ ذرا ذراى بات بر کا فرکہہ دیتے ہیں۔ (اس کے بعد متعدد علاء کے نام گواکر فرماتے ہیں) پھرجو پورے صدحیاء سے اوپنج گزر گئے ، وہ یہاں تك بؤھتے ہیں كەعما ذباللەعما ذباللەحفىرت مجد دالف ٹانی رحمة الله تعالى عليه كوكهه ديا ـ''

محققِ مجدود بن

(تمهیدایمان بحواله جهانِ امام ربانی، جلد دوم، ص: ۴۵۹) تحریر بالا سے بخوبی اندازہ ہوتا ہے کہ دشمن کس قدر مکاراور عالاک تھا اور اہلسنت و جماعت کے اندر باہمی انتثارہ اختلاف ڈالنے میں کس قدرمستعد تھا اوران کی ذریت آج بھی اینے روحانی احداد کی سنت برای طرح عامل ہیں۔

حضرت تکیم محمد موی فرمایا کرتے تھے کہ جب مرکز ی مجلس رضا کے پلیٹ فارم سے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة بر تحقیق النر بچرابلِ علم حضرات تک پینچنے لگا تو ایک دیوبندی مولوی ان کو ملنے آیا اور آ کرکہا كه بم نے بچیلے بچاس سال لگا كرمىلىل كوشش كر كے احد رضا كو فن کیا تھا اورتم نے اسے پھرزندہ کردیا ہے اور اب ہمیں پھراتیٰ محنت كرنى رِدِے گى۔ توجوابا حضرت حكيم صاحب نے فرمايا كه" كيا آب کھر پچاس سال مزید جھوٹ بولو گے؟''

مندرجه بالاحالات كوسامنر كفت موسئ سيقين ركهنا وإب کہ میرے آتائے کر ممالی کے مقام ومرتبہ کو گرانے کی سازش كرنے والے بيرگروہ اعلیٰ حضرت عليه الرحمة اور اہلسنّت و جماعت کے لیے ہمیشہ ریشہ دوانیوں میں مصروف رہیں گے تا کہ بیا پنے ندموم عزائم ومقاصد كو پايئة تحميل تك پهنچاسكيس - چنانچه جميس تهمي غفلت كاشكارنيس مونا جائے اورمستعدى سے الكي سلول تك اين

🚑 – ماہنامہمعارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر 🗕 🔐

اسلاف کا پیغام پہنچانا ہے اور دین حق کی ترویج واشاعت پر ہمہ وقت کمربسة رہناہے۔

مشرب کی ترویج و اشاعت اینی جگه لیکن مسلک وعقایمه المسنّت كا ثبات و ترويج وقت كى اجم ترين ضرورت تقى _ دورٍ ا كبرى مين بيفريضه امام رباني حضرت مجدد الف ثاني اور شيخ عبد الحق محدث وہلوی رحم الله تعالیٰ نے سرانجام دیا۔طوفانِ باطله کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور اللہ تعالیٰ نے ان حضرات کی سعی کوشرف کامیابی سے سرفراز فرمایا۔ دوسرا دوراہتلاءاعلیٰ حضرت علیہ الرحمة كا دور ہے جس ميں كفروالحاد نے نيارنگ اختيار كيا اور توحيد بارى تعالیٰ کی آٹر میں تنقیصِ مصطفیٰ میالیّد کی بنیاد رکھی گئی اور نئے نئے رنگوں سے فرنگی کی بناہ میں اسلام کی جزیں کا منے کی سعی نامشکور کی میں بھیلائے میے جاسوس عالم اسلام میں پھیلائے میے۔ جہاں ابن عبد الو ماب نجدي، غلام احمد قادياني، اساعيل د ملوي، قاسم نا نوتوی، رشید گنگوہی، اشرفعلی تھا نوی دغیر ہم خارجی پیدا کئے گئے، ایسے دورِ اہتلاء میں امام احمد رضا خان ایسے غیور وجڑی عالم ربانی کا پیدا ہوتا انعام رنی ثابت ہوا۔ جس مردِحق نے ان فتوں کا ڈٹ کرمقابلہ کیا اور مخالفین ومعاندینِ اسلام کوآ ڑے ہاتھوں لیا اور ہرمحاذیر پھریراءاسلام بلندر کھا۔

غرض كه حفرت مسعودٍ ملت وه خوش نصيب انسان ہيں جن کے حصہ میں بیسعادت آئی کہ آپ نے برصغیر کے ان دو حفزات پر تحقیقی کام کیا، نه صرف کام کیا بلکه ایک بزی جماعت محقین کی تیار کی اور ہر چہار سوعقا کدوا فکار کے حوالہ سے اہلسنت و جماعت کی اِن دوعظیم شخصیات کا نئے سرے سے نقارہ بجنے لگا جو کہ موجودہ دورانحطاط میں ازبس ضروری تھا۔ور نہنجدی پیڑول وڈ الر کے زوریر آ کے بڑھنے والے اس طوفان میں نجانے کتنی خانقا ہیں بہہ جاتیں اور

کتنی درسگامیں بلڈوزرکردی جاتیں۔

محقق مجدددين

الحمدللد آج المسنت بہلے سے زیادہ بیدار، زیادہ فعال اور وقمن دین کی جالول سے باخبر ہیں تحریری میدان میں جو کی تھی وہ بری حد تک دور ہو چکی ،نشر واشاعت اور میڈیا کے میدان میں اب آب الميانيس مين اور الله تعالى نے جاباتو السنت كا مسلك تاايد قائم ودائم رےگا۔

ان تمام ثمرات میں حضرت بروفیسر صاحب کا حصہ وافر ہے جنہوں نے اپنی قیتی زندگی کا بڑا حصہاس کارِ خیر میں صَر ف کیا اور بقول اعلى حضرت بريلوي:

انہیں جانا، انہیں مانا، نہ رکھا غیر سے کام الله الحمد میں دنیا سے مسلمان مما جناب ڈاکٹرمسعوداحمرصاحب سے احقر کاتعلق ۷۷-۱۹۷۱ء ہے کمتوبات کے تباد لے سے شروع ہوا اور پہلسلہ کا فی عرصہ تک جاری رہا۔ آپ کا ایک متوب۱۱راکوبر ۱۹۷۷ء کا ہے۔ ان دنول سید قاسم محمود صاحب اسلامی انسائیکو بیڈیا کی اشاعت كررہے تھے۔حضرت مسعودِ ملت كا ايك تحقيق مقاله اعلىٰ حضرت امام احدرضا بریلوی علیه الرحمة بران کے بال زیرا شاعت تفااور وہ کتا بت وصحیح کے مراحل میں تھا۔ شاہ صاحب مسود ہ کتا بت نہ بی مقالہ واپس کررہے تھے اور نہ ہی اس کی اشاعت کررہے تھے اور شايداس تخقيق مقاله كي اشاعت ان كومضم نہيں ہو پار ہي تھي اور قبله یروفیسرصاحب نے بیکام احقر کے ذمہ لگار کھاتھا کہ اس کی پروف ریڈنگ اور اشاعت کے سلسلہ میں رابطہ میں رہوں۔ آخر مجبور موکر یردفیسرصاحب نے اس خط میں سیدقاسم صاحب کے بارے مِن تحريفر ماياكر "بيصاحب معالم كصاف نبين اس لية ب ارادتانہ جایا کریں، جب اس طرف سے گزر ہوتو دریافت کرلیا



كريں _' اى خط ميں ميري كچھ جذباتي گزارشات كے جواب میں فرماتے ہیں:

"اس يقبل بهي ايك عنايت نامه لما تفا- چونكه جذباتي تفااس ليے جواب لکھنے سے قاصرر ہا۔ احقر حالات سے بخو لی واقف ہے، جو ایار وقربانی کرسکتا ہے کررہا ہے۔اللہ تعالی دلوں کا حال جانتا ہے۔ کہنے کی بات نہیں مگرآپ کی جذباتی تحریر کے جواب میں اتناعرض کروں گا کہ اس وسیع وعریض پاکستان میں میراکوئی مکان نہیں ہے۔ میں لا مکانی ہوں جبکہ جارے بہت سے علماء صاحب جا کداد ہیں۔ احقر بیشتر وقت الله کے لیے مُرف کرتا ہے اور کسی سے نہ داد کی خوابش ركھتا ہے اور نہ صلے كى تمنا۔

تحرير بالاسے ظاہرہے كماس بے سروسامانى كے باوصف آپ ا کی خود دارانسان تھے اور دین کی خدمت اللہ تعالیٰ کی رضاجو کی کے لیے فرہاتے تھے۔ان دنوں کنزالا یمان کی اشاعت تاج کمپنی نے کی متى جس مين تريف كي تي تتى - لكهة بين:

''تفیر میں تحریف کا حال معلوم ہوا۔ مخالفین اس سے باز نہیں آتے۔ تاج کمپنی والوں نے اعلیٰ حضرت کے ترجمہ میں تحریف کی تھی۔''

احقر نے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة کی کتب الامن والعلیٰ ، و عجلی اليقين اور تمهيد ايمان كاسندهى زبان مين ترجمه كيااورمركزى مجلس رضانے تمہیدایمان کی اشاعت کا ہتمام کیا۔اس کی اشاعت کی خبر حضرت مسعودِ ملت کو دی منی تو آب نے ایک خط محررہ مرماری ۱۹۸۲ء میں تحریر فرمایا:

"تمہیر ایمان سندهی کی اشاعت باعث طمانیت ہے۔ کس پبشرنے شائع کی ہے؟ قیت کیا ہے؟ مطلع فرمائیں تا کہ منگاکر لائبرري ميں ركھ دى جائے۔ خدا كرے جلى اليقين محى جلد شاكع

ہوجائے۔ بگلہ دیش میں ایک بزرگ عالم مولا ناعبد الكريم صاحب نے اعلی حفرت کے بہت سے رسائل کا بنگلہ میں ترجمہ کیا ہے مگریہ سےمنظراشاعت ہیں۔

احقر کو ۱۹۸۰ء میں بریلی شریف حاضری کا شرف حاصل ہوا اورحضورمفتی اعظم بند سے اجازت وخلافت سے نوازا میا۔ میرا سفرنامه بریلی ماهنامه 'افق' میں شائع ہواتھا۔حضرت کی نظرے گزرا جس كاذكر بهي اس مكتوب ميں اس طرح فرمايا:

"افق میں سفرنا ہے کا کچھ حصہ نظر ہے گزرا تھا۔ بہت اچھا ہوا كه آپان مقامات كى زيارت سے مشرف ہو گئے۔ الله تعالى آپ كو وارین میں نوازیں۔احقرنے تمہیرایمان کے چند نسخ ارسال کئے۔ آپ نے جوابی خط میں لکھا: ''آپ نے اعلیٰ حضرت کے حالات اور دیگر تفصیلات کااضافه کر کے کتاب کو بہت مفید بنادیا ہے۔ جزا کم اللہ!"

حفرت پروفیسر صاحب سے احقر کوشرف ملاقات کا صرف ا یک بار موقع ملاجس وقت آپ لا ہور جامعہ نظامیہ تشریف لائے ہوئے تھے اس کے بعد پھرکوئی موقع نیل سکا کہ آپ کی زیارت اور محبت سے مشرف ہویا تا۔ البنة آپ كا مسلك المسنّت كى ترويج و اشاعت کے لیے اور خصوصاً حضرت مجد دالف ٹانی اور امام احمد رضا خال فاضل بريلوى رحمة الله تعالى عليها كافكار عاليه برخفيقى كام آفاقى ہے جس سے خالفین و معاندین اہلسنت کی ریشہ دوانیوں اور منفی پروپیگنڈے کا دروازہ ہمیشہ کے لیے بندہوگیا۔ حق روز روش کی طرح واضح ہو چکا ہے اور باطل کی غوغہ آ رائی دم تو ڑچک ہے۔

بِينك آپ ايك نيك اورصالح انسان تھے۔ نيجى نظرين اور بلندارادول کے حامل مندرجہ بالا آیة مبارک کے مصداق آپ انہیں لوگوں میں سے تھے جن کے لیے دنیاو آخرت کی زندگی میں خوش خری اور يمي بردى كامياني ہے۔



بادمسعو دملت

محمد على سومرو مسعودي

سعادت ِلوح وَلَكُم ، مُقَلِّ ومُفكر ، ماہرِ رضویات ، مسعودِ ملت حفزت علامه ڈاکم محمر متعود احمد علیه الرحمة کی پُرکشش شخصیت سے کون واقف نہیں۔آپ تعارف وتعریف کے تاج نہیں بلکہ راقم کی سعادت ہے كد حفرت كى شخصيت برلب كشائى كرر ما سے اور لكھ رما ہے۔ حفزت مسعودِ ملت عليه الرحمة اس خاندان كے چثم و جراغ تھے جوعلمی، ديني و روحانی وجاہت میں اپنی مثال تھا اور آپ کے خاندان میں شروع سے بى عالم وفاضل،علاء ومشائخ واولياء ہوتے آئے ہيں۔ آپ كے والمر ما حِد هِيخُ الاسلام مفتى اعظم مند شاه محمد مظهر الله رحمة الله علي علمي، ويني و روحانی وجاہت میں اپی مثال آپ تھے۔حضرت مسعودِ ملت اپنے وعظ میں اکثر آپ کا ذکر فرماتے اور آپ کی توجه الی اللہ وتقویٰ کا خوب حواله پیش فرماتے، حضرت مسعودِ ملت ملیه الرحمة انہی کے آغوش میں یلے بڑھےاورائ علمی ، دینی وروحانی ماحول میں آپ کا بحیین گزرا۔ حضرت مفتی اعظم علیه الرحمة کی نورانی تربیت نے آپ کو بڑا كامل بنايا _ آپ جلال و جمال ، ظاہری و باطنی كمالات ميں اپنے والمہ ما جد مفتی اعظم محمد مظہر اللہ کے مظہر تھے۔ یہی وجہ تھی کہ آپ اپ والد ماجد کے نقش یا پردے۔ اسلاف کرام کے آپ نمونہ تھے، امام ربانی حضرت مجدد الف ثاني اور اعلى حضرت عظيم المرتبت امام احمد رضا محدث بریلوی رحمة الله علیم کے نمونه آپ ثابت ہوئے اور اپنے جدِ اعلى حفرت شاه محم مسعود محدث والوى رحمة الله عليه كي محى نمونه آپ موئے۔ان سب سے بڑھ کرحضور سرور کا نئات، آقائے دو جہال، محبوب کریم حضورا کرم ایک کی سنت مبار کہ کے آئینہ دار ہوئے۔

ای سنت مبارکہ کے آئینہ میں آپ نے وقت کی بڑی قدر کی۔ اس میں شک نہیں کہ سنت مبارکہ کی کامل اتباع کی، آپ خود اپنے خطاب میں اکثر فرماتے: ''سنت میں ہی قوت ہے۔۔۔سنت میں ہی عظمت ہے۔۔۔سنت میں ہی عزت ہے۔'' دورانِ خطاب پیجی فرماتے:

"الله كا قرب جوحاصل موكاوه ابتاع سنت ہے۔" بلاشبہ آپ بھی اُن ہی ستیوں میں سے تھے کہ جنہوں نے سنت برعمل کیا۔ ان کوقوت بھی حاصل تھی ،عظمت بھی حاصل تھی اور عزت بفي -حفزت مسعود ملت كوالله كاقرب بهي حاصل تعالي ي آپ عثق مصطفی علیہ میں رنگے ہوئے تھے، جس طرح ہارے ا كابرر كلَّ موئ تهي، آپ أن كِنقشِ يابر گامزن تصاوراي نقشِ قدم پرچل کر ہزاروں کوای رنگ میں رنگ دیا۔ایے حسن اخلاق و حسنِ سلوک سے اللہ اور اس کے حبیب کریم ایک کا گرویدہ بنایا اور ساتھا پنانجی، سجان اللہ، ماشاءاللہ!

الحدالله! آپ فيشر يعت وسنت كى پابندى اس قدركى كه آپ کی ذاتِ گرامی ایک تقلید بن گئ، الله تبارک و تعالی نے آپ کو بردی عزت، بزی حکمتوں و صلاحیتوں سے نوازا تھا، اس پُرفتن دور میں آ ب كى شخصيت ايك نعمت سے كم نہيں تھى۔

حقیقت میں حفرت علوم قدیمہ وجدیدہ کے جامع اور تحقیق و تخلیق تصانیف کی بدولت د نیائے ملم، د نیائے ادب ودانش اور د نیائے المسنّت كى بم عصر مخصيتوں ميں نہايت ہى معظم دقد آ ور شخصيت كے مالک تھے۔ مکرم ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی مدظلہ نے ایک جگہ آپ کی حیات ہی میں خوب تعارف کرایا:

' دوهمېکتی اور چېکتی بهو کی څخصیت ہیں۔۔۔ایک ڈاکٹر، **پروفیسر،** دانشور، ایک سکالر، ایک رائٹر، ایک عالم دین، سجادہ نشین جسے زمانہ پروفیسرڈ اکٹرمحم مسعود احمد کے نام سے جانتا، پہچانتا اور مانتا ہے۔۔۔ عالى نسب، عالى خاندان، عالى ظرف، اعلى تعليم يا فته ، اعلى د ماغ ، اعلى اخلاق، اعلیٰ کردار۔۔ سب کچھ اعلیٰ ہی اعلیٰ ۔۔۔ ان کو دیکھنے تو گلابوں کی یاد آئے۔۔۔ان سے ملئے تو سحابوں کی یاد آئے۔۔۔ بات كرتے ہيں توامرت اس سے ٹيكاتے ہيں۔۔۔ كيا حليہ ہے۔۔۔ كيانتش ب---اسلاف كانمونه، كياعلم ب، كياقلم ب---علم ايسا بإومسعودملت



کہ ذہن وفکر سے لے کرول کی دنیا نور بار کردیتے ہیں۔۔۔قلم ایسا کر چھائق ومعارف کی دنیا کی سیر کرائے، سینۂ قرطاس پرعلم کےموثی لنائے۔" (تذكارمسعود ملت بمطبوعة لا مور)

ماشاءالله! حضرت کی کس خولی کا ذکر کریں، جس پہلو ہے بھی و کھتے ہیں تو آپ سب سے الگ ہی نظر آتے ہیں، حضرت کی م مشش مخصیت نے ہرا یک کومتاثر کیااور آپ کی پُر کیف گفتگو کا تو کہنا يى كيا، آپ كى گفتگوميں برالطف حاصل ہوتا، آپ كى باتيں كہ جن مِن تاثیری تاثیرتی ، آپ کا انداز بیان برااچهاتها، بے شک آپ کے انداز بیان میں ایمانی لذت تھی، آپ کی باتوں میں اور آپ کے بیان می عشق مصطفی علی جملاً تھا، بد حقیقت ہے کہ کوئی بھی آپ كے پاس بيٹھتا ہو،ا ٹھنے كودل نہيں چاہتا تھا،الله!الله!

کہاں سے لائیں وہ باتیں۔۔۔ کہاں سے لائیں وہ پُرمغز گفتگو۔۔۔ کہاں سے لائیں وہ ملاقاتیں۔۔۔ کہاں سے لائیں اب وہر کیف کمحات۔۔۔ كہاں سے لائي وه روحاني محافل ___ كہاں سے لائي اب وه ساعتيں ___ كهال سے لائميں وہ شاميں ___ كہال سے لائميں اب وہ راتيں ___

ار و محبتیں شفقتیں کہاں سے لائیں۔۔۔وہ روفقیں اب کہاں سے لائیں جوان کے دم سے آباد تھیں۔۔۔اب تو صرف باتیں ہی رہ كئير___اب تووه ياديس بى ياديس ره كئيس،ان كى يادز ہنول ميس ہے، ن کی یادو ماغوں میں ہاوران کی یادولوں میں ہے،الیامعلوم ہوتا ہے كه حفرت نهوت موئ بهي هار بسامني بين، بات آ كُنكل كي-جس طرح آپ نے اپی شیری گفتگو ہے گرویدہ بنایا تھا،اس لمرح ابني عاشقانه، عارفانه، شاعرانه، عقيد تمندانه اور عالمانة تحريرول منورانور ملاقة كى سيرت ياك يركهما اور جديدانداز مين لكها، جان جاناں اور جان جبال اللہ بیک ایس زندہ جاوید خدمات ہیں ،اس کے طاوہ میں اور کتابیں ہیں لیکن بیضرور ہے کہ حضور یاک مالی کی شان ميں لکھ کرمحبت وعشق کاحق ادا کيا۔

ہ بے نے بہت ی مخصیتوں پر اکھا اور خاص امام ربانی حضرت

مجد والف ثاني اوراعلي حضرت عظيم المرتبت امام احمد رضا رحمة التدعيم جيبي گران قدر فخصيتون پرلکه کرېژاعظيم کارنامه سرانجام فرمايا، بلکه راقم يم محمدا ہے كه آپ بى واحد شخصيت بيں كه جنہوں نے ان دونو ل عظيم مستيوں كى ميح معنوں ميں پہچان كرائى،ان دونوں عظيم مستيوں کی عظیم خد مات کوا جا گر کرنے کا سہرا آپ ہی کو جاتا ہے،اعلیٰ حضرت يرتوا تنالكها كه آپ' ماهرِ رضويات' مو گئے۔

خالفین نے اعلیٰ حضرت کو د با یا اور د باتے رہے لیکن آپ کا قلم حق کی جانب تھا اور اعلیٰ حضرت کو ابھار نے میں کوشاں تھا۔ جتنا اعلیٰ حضرت کو د بایا گیا، اتنا ہی آ ب کے قلم نے اعلیٰ حضرت کو اُبھارا۔ الحمد لله! آج اعلیٰ حضرت کا ذکرتما ملکوں میں ہور ہاہے۔

و اس طرح حضرت مجد دالف ثانی فاروقی سر ہندی رضی الله عنه كافكارومعارف كو اجهان امامر باني مجددالف ثانى كصورت من سارے عالم میں پھیلایا،حضرت مسعودِ ملت علیہ الرحمة کی زندگی کا اکثر حصة حضرت مجد دالف ثاني اوراعلي حضرت امام احمد رضا محدث بريلوي رحمة التعليم كي تعليمات على ، دين ، حالات وافكار كواجاً كركرني ميل گزرا، حضرت مجد دالف ٹانی اور اعلیٰ حضرت کی محبت وعشق کوسارے عالم میں پھیلایا،حضرت کوان دونوںعظیم ستیوں سےخصوصی والہانہ وابتقی تھی۔اسی نسبت ہے آ بان دونوں کے محبوب بن گئے۔

الحمدالله! آج خود آپ کی ذات گرامی ملت اسلامیہ کے لیے عظیم سرمایی حثیت بن گی-آج عالم سنیت اس عظیم رجرور جنما، محقق ومفكر، ولى كال، سرماية ملت، فخر ملت اور مسعودِ ملت جيسى شخصیت سے محروم ہوگئی ہے۔ اٹاللہ واٹا الیہ راجعون۔

الله تبارك وتعالى سے دعا ہے كه آپ كے لخت جكر و جانفين حضرت ابوالسر ورمجر مسر وراحمر دامت بركاتهم العاليدكو بمت وقوت عطا فرمائے اوران کے عمل وعمر میں برکت فرمائے۔ آمین ۔ اوراللد تارک وتعالى حفرت مسعود ملت عليه الرحمة كورجات كوبلندس بلندتر فرمائے اور ہم سب کوآ پ کانقش یا بنائے اور جانشین مسعود ملت ہے آپ کے بین کو جاری وساری فرمائے۔ آمین بجاوسید المسلین ملى الله تعالى على حبيبه والهواز واجه واصحابه وسلم -





اكشمع اورنجهي.

صاحبزاده سيد وجاهت رسول قادرى

رضا اکیڈیمی، لاہور کے بانی وسر پرست ناشر رضویت الحاج صوفى محمر متبول احمد ضائى قادرى صاحب ١١٣ جادى الثاني ١٣٢٩هـ/ ٨رجون ٢٠٠٨ء كولا موريين انقال فرما كئے ـ آپ گزشتہ او سے خت علیل تھے۔ان کے وصال سے اہلنّت و جماعت کو ایک اور دهیکا پنجا، گزشته ایک سال میں متعدد ا کابرین کی کیے بعد دیگر ہے جلد مفارقت کے صدموں سے ابھی ہم سنجل نہ یائے تھے کہ ناشر اہلتت کی مفارقت کی خبر نے ہارےغم میں مزیداضا فہ کردیا۔اناللہ وانا الیہ راجعون، ورحمہ الله تعالى رحمته واسعهر

راقم کے برسوں سے ان کے ساتھ برا درا نہ اخلاص ومحبت كے تعلقات تھے۔ جب رضا اكيذي كا قيام عمل ميں آيا تو راقم اس کاروزاول سے ممبر بنا۔اول دن سے ادار ہُ تحقیقاتِ امام احمد رضا کے ادنیٰ خادم ہونے کی نسبت سے وہ فقیر اور ادارہ کے سر برست اعلیٰ حضرت علامه مولانا تقترس علی خان قاوری حامدی رضوی صاحب، حضرت بروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مظهری نقشبندی، مانی ا داره وصدراول حضرت مولا نا سیدریاست علی قاوری نوری رضوی علیهم الرحمة سے غایت درجه محبت واحترام کا برتاؤ فرماتے تھے۔ انہوں نے صرف ہمارے ادارہ کو ہزاروں کی تعداد میں رضا اکیڈیمی کی مطبوعات مفت فراہم کیں جوہم نے برصغیریاک وہند کےعلاء واسکالرز میں تقسیم کیں۔ نتیجاً · رضویات برخقیق وتصنیف کے کام میں بڑی تیزی آئی جبکہ ادار ہ

، ہٰذا کے علاوہ برصغیریاک و ہند و بنگلہ دلیش کے بیبیوں اداروں کے ساتھ ان کا طرزِ عمل یمی تھا۔ رضا اکیڈی (لاہور) کی جانب سے انہوں نے اہلِ سنت کے لیے نشر واشاعت کا ایک ایسا عظیم محاذ کھولا جو وقت کی اہم ضرورت تھی جس کے باعث نہ صرف بيركه اعلى حضرت عظيم البركت المام احمد رضاحفي قادري قدس سرۂ بلکہ دیگر علائے اہلستت کی نایاب اوربعض غیرمطبوعہ كت بهي كثير تعداد مين علماء، طلباءاور جديد تعليم يافته افرادتك پنچیں ۔ حضرت صوفی صاحب مرحوم ومغفور نے مطبوعات کی مفت ترييل كاايك نظام وضع كرركها تقااورنو خيز ابلِ قلم حضرات كو تحرر و حقیق کی ترغیب و تشویق کے لیے گاہے بگاہے ان کی تصانیف بھی شائع فرما کرمفت ترییل کرتے رہتے تھے۔ان کے اس حکیمانه عمل کی بدولت اہلِ سنت کو بہت سے اچھے اور صاحب طرزنو جوان قلیکارمیسر آ گئے اور اس میں روز بروز اضافہ ہی ہوتا گیا۔ رضا اکڈیمی ، لا ہور کے قبوم کا بدایک ایبا مثبت دینی وعلمی پہلو ہے جس کا اجرضح قیامت تک مرحوم ومغفور کو ملتا رہے گا۔ الحاج صوفي مقبول احمد ضيائي قاوري عليه الرحمة نهايت خليق اور رقیق القلب انسان تھے۔ راقم نے ان کو بہت قریب سے ویکھا ہے۔ آبک انبان اپنے کردار سے اس وقت پیچانا جاتا ہے جب اس کے ساتھ معاملات کئے جائیں (لین دین وغیرہ)، وہ پڑوی مويا پرسفر وحضر مين اس كاساتهدر بامور راقم ايك بارعمره مين ان کے ساتھ رہا، لین وین کے چند معاملات بھی ہوئے، بیاحقربلا



خوف لومة لائم بيه بات عرض كرتا ب كدان كونها بيت متى ، تبجد گزار اور معامله كا كمرا، مهمان نواز اور صوفى باصفا پايا _ الله تعالى مرحوم پر رحمت ورضوان كى بارش فرمائے _ آمين بجاوسيد الرسلين _ و و

مرف راقم سے ہی نہیں بلکہ ہر عالم باعمل، اہلِ علم وقلم اور سید زادوں سے بالخصوص نہایت محبت واحرّ ام اور شفقت کا سلوک فرماتے تھے۔مہمان نوازی ان کے مزاج میں رحی بی تھی۔اس

نا چیز نے جب بھی کی شخصیت کے لیے بالخصوص ہندوستان سے

آئے ہوئے کی محرم مہمان کی میزبانی کے لیے استدعا کی، انہوں نے بھی رونہ فرمایا نہ کسی لیت ولعل سے کام لیا بلکہ اس

فراخد لی سے مہمان نوازی کی که آج تک وہ حضرات جب بھی

اپنے وطن یا شہر سے راقم کوفون کرتے حضرت صوفی مقبول احمد صاحب مرحوم مغفور کوضر ورسلام کہلواتے اور انہیں نہایت اچھے

الفاظ سے یاد کرتے۔ یمی وجہ ہے کہ جب ان کی بیاری کی

اطلاع راقم نے ہندوستان، پاکستان و بنگلہ دلیش میں ان حضرات

کو دی تو ہر ملی شریف سے لے کر ہندوستان اور بنگلہ دلیش کے

بیمیوں شہروں اور پاکتان کے تمام بڑے بڑے شہروں ہے

احقر کے فون پر اور ان کے صاحبز اد ہُ ذی و قار حضرت حا فظامحمہ

طاہر رضا حظہ اللہ تعالیٰ کے موبائل پر علماء، اسکالرز اور

دارالعلوم و جامعات کے اساتذہ وطلباء کے عیادتی پیغامات

آئے۔ پھران کے وصال پُر ملال کے موقع پر بے شارتعزیق

پیغامات بھی موصول ہوئے۔

ادار و تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل کے مرکزی دفتر کرا ہی اور اس کی شاخ اسلام آبادیش تعزیق اجلاس منعقد ہوا جس میں مرحوم کی روح کو ایصال ثواب کیا گیا اور ان کی

اشاعتی خد مات کوخراج تحسین پیش کیا گیا۔ اللہ تعالی ان کی مغفرت فر مائے اور ان کی خد ماتِ عالیہ کے طفیل انہیں اعلیٰ علیین میں مقام بلند عطا فر مائے نیز ان کے پس ماندگان بالحضوص ان کے صاحبزادہ محترم محمد طاہر رضا حفظہ اللہ تعالی کو مرحوم کی تیار داری پر اجرِ جزیل اور انتقالی کہ ملال پر صبر جمیل عطا فر مائے۔ آمین بجاوسید المرسین الامین الکین صلی اللہ علیہ والہ وسلم۔

قارئین کرام! ہمارے نماتھ مل کریہ بھی دعافر مائیں کہ محترم حافظ محمد طاہر رضازید مجد ہ کواللہ تعالی ان کا سچا جانشین اور اہلِ سنت کے نشروا شاعت کے محاذ کو محافظ وامین بنائے۔ حضور نبی الکریم صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل اللہ تعالی ہم سب کی نیک دعاؤں کو حافظ صاحب محترم کے حق میں قبول و مقبول فرمائے۔ (آمین)

آخر میں صاحبزادہ محترم حافظ محمہ طاہر رضا صاحب زید مجدہ سے داقم کی خصوصی گزارش ہے کہ آپ کے والد ماجد مرخوم و مغفور نے زندگی جراپی مشن، نیکی کے ابلاغ سے خفلت نہ برتی بلکہ زندگی کے ایام مستعار کو اللہ تعالیٰ کی امانت سمجھ کر نہایت ہزمندی اور کارسازی کے ساتھ اپنے کام کو پاید پیمیل تک پہنچایا۔ اس لیے اب آپ پریہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ آپ ان کے مشن کو ای ذوق و شوق اور سوز دروں کے ساتھ جاری و ساری رکھیں کیوں کہ بقول اقبال

ابنامه معارف رضا کراچی، مامر رضویات نمبر الله ایم این الله ایم این تقییس الله ایم این تقییس الله ایم این تقییس

ر پو پو برائے ایم۔ایر تقیس بعنوان جدید ماہر تعلیم اور احمد رضاحنی کے تعلیمی نظریات کا تقابلی مطالعہ

تقلیس رائٹر: عابدہ شاہین تقلیس سپروائزر: پروفیسر دلا در خان تقلیس ریو یورائٹر: سلیم اللہ جندران

بہتر سے بہترین کی جبتو انسان کی فطری خواہشات میں شامل ہے۔ حالات کی بہتری، مسائل کے حل اور ترقی کا سفرروال دوال رکھنے کے لیے بھی تو ماضی، حال اور متفقیل کا آپس میں تقابل کیا جاتا ہے۔ بھی مخصوص تفاظر میں کم ترقی یا فتہ یا ترقی پذیر ممالک اور ترقی یا فتہ ممالک کے حالات کا آپس میں موازنہ یا تقابل چیش کیا جاتا ہے۔ مشرق و مغرب اور قدیم و جدید کی مباحث پر مبنی حالات و واقعات بھی بعض محققین کی تحقیقات کا موضوع ہوتے ہیں۔

زیر بحث مقالہ میں جامعہ ملیہ گور نمنٹ کالج آف ایجو کیشن ملیر

کراچی کی طالبہ نے سیشن کے۔ ۲۰۰۲ کے دوران اپنے تحقیقی مقالہ
میں احمد رضا خان حنی (۱۹۲۱ء ۱۸۵۲ء)، جان ڈیوئی (۱۹۵۲ء ۱۸۵۹ء) اور روسو (۸۷۷ء ۱۹۲۱ء) کے تعلیمی نظریات کا آپس
میں تقابل چیش کیا ہے۔ اس طرح اس مقالہ میں اٹھارویں صدی
عیسوی کے نمائندہ جدید ماہر تعلیم روسواورانیسویں بیسویں صدی کے
منائندہ مسلم مفکرامام احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمہ کے تعلیمی افکار پر
بحث کی گئی ہے۔ لہذا ہے مقالہ کا دیں صدی سے لے کر ۲۰ ویں صدی

تک کے ان تینوں نمائندہ ماہرین تعلیم کے افکار کی مباحث پرمنی ہے۔
دوسو کا تعلق جنیوا (سوئز رلینڈ) اور جان ڈیوئی کا تعلق نیوا نگلینڈ سے
تفا۔ امام احمد رضا خاں کا تعلق بریلی (انڈیا) سے تھا۔ تہذیبی اور

جغرافیائی لحاظ سے بیمقالہ مشرق، مغرب، ایشیا اور پورپ کے خطوں میں متعلقہ ادوار کے نمائندہ ماہرین تعلیم کے افکار پر بنی ہے اس طرح اس مقالہ کا کینوس وسیع ہے۔

ايم-ايدُ ليول كايتميس ٣٦٩ (تين سوانهتر) صفحات پرمشمثل ب- اس كنو (٩) ابواب تشكيل ديئ كئ بين الحاى (٨٨) کتب کی فہرست مقالہ کے آخر میں دی گئی ہے۔ باب اوّل امام احم رضا خال کی تحریر کرده حمد و نعت، بیانِ مسئله اور مقاصد خاص و عام **پربنی** ہے۔ بابِ دوم میں امام احمد رضا خان کا شجر و حسب ونب شجر و عالیہ قادرىيە، تارىخى پىسِ منظر، آباؤ اجداد، تصانيف كاتذ كره موجود ہے۔ باب سوم تحقیق طریقهٔ کاراور آلات تحقیق کے بیان پرمنی ہے۔ باب چهارم میں اسلامی نظریر تعلیم قرآن وحدیث مبارکہ کی روشی میں پیش كيا كياب-باب بنجم امام احمد رضاخان كتعليمي نظريات كالتجزيه بيش كرتا ب- يد١١٨ تا١٨ لعنى چهاسط صفحات يرمشمل ب-باب شقم میں جان ڈیوئی کے تعلیمی نظریات صفحہ ۲۳۷۲ ایعنی اڑتمی**ں مغات ہے** مشمل ہے۔ باب ہفتم روسو کے تعلیمی نظریات کے تجزیبے پرصفیہ ۲۳۸ ا ۱۰۰ یعنی (۱۳) تر یستر صفحات پر مشتل ہے۔ باب مشتم کی فصل اول میں جان ڈیوئی اور امام احمد رضاخاں کے تعلیمی نظریات کا تقابل پیش کیا میا ہے۔فصل دوم میں روسواورامام احمد رضا خاں کے تعلیمی نظریات کا تقابل مطالعه دیا گیا ہے۔ باب مشتم ک فصل اول اور دوم میں احمد رضا حنى اور دُيوكَى كِتعليى نظريات كِمما ثلات اورا ختلافات، اى طرح روسواور احمد رضاحفی کے تعلیمی نظریات کے مابین بھی مماثلات اور





اختلافات كوالك الك بيان كيا كياب-

جان ڈیوئی اور احدرضاحفی کے تعلیمی افکار میں مماثلت جانے ك لئے (٣١) جمياليس بيانات تيار كئے مي جوك بالترتيب عقائد/ مقاصد تعلیم/ نصاب تعلیم/ نصاب سازی کے اصول/طریقة تدريس/ استادكا كردار/متعلم كاكردار/نظرية تعليم عصمتعلق بي-ان ٣٦ مانات مي سے مرف ٩ (نو) بيانات ميں دونول مفكرين ميل مماثلت پیش کی گئی ہے۔مثلاً دونوں مفکرین بچوں کو ان کی وہنی ملاحت، کمیل کے رجحانات، معاشرتی آگہی، دنیاوی علوم کے سکھنے کی ترغیب، استاد کی اہمیت اور حقائق پر بنی تعلیم پر متنفق ہیں۔نمایاں اختلافات کوعلیحدہ مقالہ میں درج کیا گیا ہے جس کی تعداد ۹ (نو) ہی ہے۔ مثلاً وہ یہ کہ امام احمد رضا خال کے نز دیک علم کاسر چشمہ ذات باری تعالی ہے مردون کے ہاں عقل کوبیان کیا گیا ہے۔امام احمد رضاخال ك بالتعليم كابنيادى مقصدرضائ اللي كاحصول بمرجان ويوكى کے ہاں مادی ضروریات پر توجہ دی گئی ہے۔امام احمد رضا خال بیان كرتے ہيں كہ فاعل كل ذات بارى تعالى ہاور تعليم كے احكام حضور مِنوسَالله كتابع بي مرديونى كيان فاعل كل فطرت باورتعليم کے احکام مانے کے لئے کوئی لازی ذریعہ درکارٹیس۔امام احمدرضا فان نے دین، ساس، معاثی، تعلیی اقدار کے تحفظ پرزور دیا ہے مگر و بوئی کے ہاں اس کا تذکرہ اس انداز میں موجود نہیں۔

زير تبره مقاله مي تعليي جزئيات پرمني بيانات كي طويل فرست بطور آلة تحقق امام احمر رضاخان ادرروسوك درميان مماثلت جانے کے لئے بھی اختیار کی گئی ہے۔ بہرحال مماثلتی پہلو چندایک ع بان کیے گئے میں مثلاً سوال وجواب کا طریقہ دونوں میں کیسال بیان کیا گیا ہے۔ دونوں کے ہاں نصاب میں طلبا کی دہنی استعداد، عمر اوران کے رجمانات کو پیش نظر رکھا گیا ہے۔ بچوں کو پیار و محبت اور کھیل کے ساتھ تعلیم دینے پرامام صاحب اور روسو ہردو کے ہال زور

دیا گیا ہے۔ جہاں تک امام احمد رضا خال اور روسو کے قلیمی نظریات کے اختلافات کے تجزید کا تعلق ہے تو مقالہ نگار کی میتحقیق ہے کہ امام احدرضا خال کے قلیمی نظرید کی بنیاداسلامی نظرید پر ہے جبکہدوسو کے ہاں تعلیم کی بنیاد فدہبی نظریہ پرنہیں ہے۔امام صاحب کے ہال تعلیم کے احکام حضور پرنور علیہ کے تابع بیں جبکہ روسو کے ہال تعلیم کے احکام کوسیای قائدین کے تابع بیان کیا گیا ہے۔رضوی نظریہ تعلیم میں مابعد الطبعیات پر بحث کی گئی ہے۔روسو کے ہاں آخرت کے تصوّ راور مابعدالطبعیات کی تعلیم کی کوئی مخبائش نہیں ہے۔امام احمد رضا خال کے ہاں مخلوط نظام تعلیم کی فدمت کی گئی ہے جب کروسو کے ہال اسے پندکیا گیا ہے۔رضوی نظریة تعلیم میں مسلم سائنس کا تصور ہے جبکہ روسو کے ہاں اس کا تصور نہیں ہے۔

ندكوره مقاله كواگر مجموعي طور پر اجمالاً ديكھا جائے تو حقيقت سي ہے کہ امام احمد رضا خال اسلامی نظریة تعلیم کے بڑے مدّل نمائندہ تعلیم مفکر ہیں۔اسلام کمل ضابطۂ حیات ہے۔اسلامی نظام حیات میں تعلیم کی نصابی، نفسیاتی بنیادی قرآن وسنت سے بی ماخوذ ہیں جبکہ ڈیوئی اور روسو کے ہال تعلیم فدہب کے دائرہ کار کے اندراس طرح محدود یامقید نہیں ہے۔ یہی پہلواس مقالہ میں نمایاں طور پرا بھر كرسامنے آئے ہیں۔

بيمقاله تاريخي تحقيق كے تحت تحرير كيا كيا ہے۔ بيار دوزبان ميں تحریر کردہ ہے۔ مقالہ نگار نے اپنے سپروائزر پروفیسر دلاور خال (پر لیا جامعه لمیه گورنمنٹ کالج آف ایجوکیش ملیر، کراچی) کی زیر مرانی ای تحقیق کو لا برری ریسرچ تک محدود رکھا ہے۔ ببرطال اس موضوع برایک اور مقاله انگرین ن زبان میں ۲۰۰۷ء میں ہی يوندرش أف ايجوكش فصل أباد كيميس ميس لكها جاچكا بي مراس كا طریق تحقیق اس مقالہ سے یکسر مختلف ہے۔ وہاں مصنف مذکور نے امام احمد رضا خال، جان ڈیوئی اور روسو کے مابین مما ملات اور

اخلافات جانے کے لئے ماہرین تعلیم اور ورکٹ ٹیچر سے آراء حاصل کرکے ان کے تجزیبہ کی روشی میں حاصلات بیان کی ہیں۔ بیہ مقاله محمد افضل صديقي صاحب نے اسٹنٹ پروفیسرعبد الغفار كوہر صاحب کی زیر مرانی ممل کیا تھا۔اس پر راقم کار یویو''معارف رضا'' اگریزی جزل جلد ۲۰۰۸_۲۸،صفحات ۱۲۷_۱۳۳۱،''معارف رضا'' اردو جرئل جلد ۲۸، شاره اسس صفحات ۲۲۵ _ ۲۲۷، ادار و تحقیقات امام احمد رضا انزیشنل کراچی (پاکتان) اور سالنامه"یادگارِ رضا" ١٣٢٩ه/٢٠٠٨ء، رضاا كيدى مبئى (انثريا) صفحات ١٥١ تا ١٥٣ اپر ثما كع موچکا ہے۔ اگر یو نیورٹی آف ایجوکشن فیصل آباد کیمیس سے کمل ہونے والے اس تھیں کا موازنہ جامعہ ملیہ **گورنمنٹ کارلج آ**ف ا بجيش مليركرا جي (جامعدكراجي) سے كيا جائے تو جامعہ كراجي سے مكمل مونے والے اس تقييس ميں تينوں مفكرين تعليم كے تعليمي افكار برمواد جامع ،منظم، مربوط اور مدل انداز میں پیش کیا گیا ہے اس کا معیار بھی بہتر ہے بہرحال اس میں بعض توجه طلب پہلوضرور ہیں مثلاً اس مقاله مس بھی حوالہ جات کے اندراجات اور کتابیات کی ترتیب و اندراج میں درسی درکار ہے۔اسے محیح انداز میں up-date کرنا ابھی باتی ہے۔ پھراس مقالہ Format بھی توجہ طلب ہے۔ بعض مقامات بربے جا جم بوحانے کی سعی کی گئی ہے۔ بروف ریڈیگ کی بہت غلطیاں موجود ہیں۔

اس تھیس میں متعلقہ ادب کے جائزہ Related) (Literature Review والاباب شامل نہیں کیا گیا جس میں بیہ بیان کیا جانا ضروری تھا کہاس سے پہلتعلی افکاررضا برس قدر کام ہوچکا ہے۔مقالہ نگار کے علم میں ہوتا جا ہے تھا کہ امام احمد رضا خان کے تعلیمی افکار کے مختلف پہلوؤں پراب تک ۱۸ (افھارہ) ماسر درجہ كمقالات كك جا يك إس اس كساته ساته تعليى وتحقيق ملتون میں بیام بھی بعض کے زویک معترضہ ہوسکتا ہے کہ دونوں مقالات کا

موضوع جوعليحده سے دومختف جامعات سے ممل ہورہے ہیں ان کا موضوع ملتا جلتا ہے۔بہر حال ان دونوں مقالات کا طریقة تحقیق میسر مختلف ہے اور حدود کا ربھی مختلف! عابدہ شاہین کے اس مقالہ کا معیار مزید بہتر ہوتا اگر جان ڈیوئی، روسواور امام احدرضا خال کے تعلیمی افکار پرمنی بنیادی ماخذول (Primary Sources) سے استفاده کیاجا تا۔

اختام میں بی کہنا بجاہے کہ چونکہ بیمقالدا یم۔ایڈورجہ کا ہے۔ اس کے لیول کے پیش نظریہ ایک اچھی کوشش ہے۔ یہ مقالہ ان اطلاقات کی نشائد بی کرتا ہے کہ امام احدرضا خال کا نظریہ تعلیم روسو اور جان ڈیوئی کے نظریات تعلیم کے بھی بعض پندیدہ پہلوؤں کو سموے ہوئے ہے اور ان کے نظریات کے وہ پہلو جو کہ دین اسلام سے متصاوم ہیں ان کی حوصلہ شکنی اور تدارک کرتا ہے البذا اسلامی نظریاتی مملکت یا کتان کے لئے امام احدرضا خاں ایے مفکر تعلیم کے نظريات كى تدريس ياكتان كى تهذيبى، ثقافق، جغرافياكى، ملى وسياسى اور تعلیمی ضرور مات کی بھیل کے لئے بردی معاون ومؤثر ہے۔ میہ مقاله ٹیچرزٹر ینک کالجز، ایج کیشن کالجزاور یو نیورسٹیز کے ڈیپار منٹس آف ایجویش کے متعلقین اور دینی مدارس کے نظمین کے لئے نساب سازی کے تعلیی عمل کی خاطر اہم رہنما خطوط میتا کرتا ہے۔ ببرمال اس کام کومزید آ کے برحانے کی ضرورت ہے بہتر ہوگا کہا ہم فل يا يى ان أى دى درج كا كوئى تحقيق كام ال مسع م (replication) کے تحت یعنی مزید بہتر طریق مختیق کی صورت میں سامنے آئے۔ بین الاقوامی تناظر میں مشرقی ومغربی فلاسنر اور ا بجيشنل محكرز پرمشتر كدريس في سے بين العبد يب/ بين المذابب مكالمدكي راجي كمل سكن جير-اس لحاظ سے زير بحث موضوع كي بين الاقوامي افاديت سے الكارفيس كيا جاسكتا ہے كيونكداس طرح اسلام ك بار ، يم مشهور بعض فلطفيدون كا زاله بوسكا ب- ماہنامہ معارف دضا کراچی، ماہر دضویات نمبر – ۱۲۰ – ماہنامہ معارف دضا کراچی، ماہر دضویات نمبر

تبلغ قران وسنت كى عالمكيرغيرساى تحريك "ووت اسلامى "كملى وتحقيق ادارب "المحدينة العلمية "كى ماية از پيكش مدرالشر بعيد، بدرالطريقه مفتى محمد المجرعلى اعظمى عليروحة الله الذي كمشهور ومعروف تصنيف اورعالم بنانے والى كتاب

و مبارشر لعت (جلداوّل)

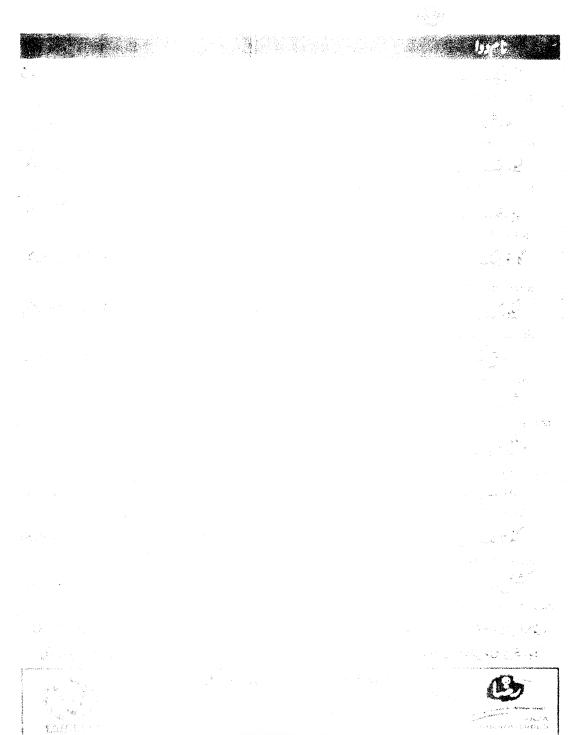
خوبصورت انداز میں جدید کمپوزنگ اور تخ تی وسہیل کے ساتھ " مکتبة المد بنه" باب المدیند کرا چی سے شائع ہوکر سے منظرعام پر آ چی ہے۔

اس عظیم پیشکش کی چندخصوصیات

- ﴿1﴾ قديم وجديد رسم الخط: بهارشريعت من آنوالع مختلف الفاظ كوقد يم وجديد رسم الخط كو من ساخ لكوديا كيا ج
- ﴿2﴾ ہسر مسئلہ کا آغاز ننسی سطر سے : ہرحدیث دسئلنی سطرے شروع کرنے کا التزام کیا گیا ہے ادرعوام وخواص کی ہولت کے لئے ہرستلے پر نمبرلگانے کا بھی اہتمام کہا گیا ہے۔
- ﴿ 3﴾ مكمل حواله جات: آياتِ قرانی، احاديثِ مباركه اورفقهی مسائل كِمل حواله جات كتاب، جلد، باب فعل اور صغی فيد كے ساتھ تلاش كئے گئے، جس كی دجہ سے اب در بن نظامی كے ابتدائی درجات كا طالب علم بھی ان مسائل كوم بی كتب ميں بآسانی تلاش كرسكتا ہے۔
 - ﴿1﴾ مشكل الفاظ كے معانى واعر اب: حروف جي كاعتبار صال افت كى ايك فيرست كا استمام كيا كيا ہے۔
 - ﴿5﴾ اصطلاحات كى وضاحت :اس جلد ميس جبال جبال نقتى اصطلاحات استعال بوئى بين،ان كوايك جكدا كشابيان كرديا كيا ہے۔
- ﴿6﴾ حسواتسی: صدرالشریعه عیدره تا رب اوری کے حواثی کو کتاب کے آخر میں وینے کے بجائے متعلقہ صفحہ ہی پرنقل کر دہااور حسب سابق ۱۲ منہ بھی ککھ دیا ہے۔ مسائل کا تھیج ، ترجیح ، توضیح اور تطبیق کی غرض ہے المدیمة العلمیة کی طرف سے بھی حاشیدیا گیا ہے۔

ملنے كا بته "مكتبة المدينه" عالمى دنى مركز فضان مدين محلّم سودا كرال پرانى سزى مندى باب المدينة كراچى فن: ١٩٠١٣٨٩ مندى باب المدينة

اس کے علاوہ یہ کتاب مکتبة المدینه کی شاخوں اور معروف مکا تب الل سنت پر دستیاب ہے۔



Digitally Organized by

www.imamahmadraza.net

